



உ

சிவமயம்.

சாதகாலங்காரம்.

பாயிரம்.

காப்பு.

நீருலவுபுவியினர்சனைகாலையினில்
நினநவக்கிரகத்தானிகழ்த்துபலன்புகழும்
வருவவும்வடமொழியைசெந்தமிழ்சசாதகநூ
லெனத்தமியேனூரைசெய்வெழிலவேதமுனிவன்
பாருலகிற்குருகுலபாரதக்கதையைவழுத்தப்
பயிலும்வடகிரிமிசையிந்பரிந்துமருப்பதனல்
சீருலவவரைந்தருளுந்தெய்வதவாரணத்தின்
செழுங்கமலத்தாளினையேசசிரந்தனில்வைத்திடொம். (க)

வைத்தபலபூதபேதங்கொழுவகையின்
மன்னுமுயிர்க்குயிராகிமணியொளிகளிலகரு
பைத்தலைவாளரவசன்வியாக்கிரமாமுனியும்
பணியநடம்புரிபரமன்பங்கயத்தாடொமுதே
கைத்திகிரிநெமொலோடலர்விரிஞ்சன்மகவான்
கருணையுறவணங்குசிவகாமசௌந்தரியின்
சத்திகணபதியமரருறுசிறைமீட்டருளுஞ்
சண்முகன்பொற்கமலமலர்தலைக்கணியேவாமன்பாய். (உ)

சா த க ர ல ங் க ர ம்.

தீ ரு தீ தோ ணீ டி து கி.

ஆ ன் பு ரு வா ன் திரு நா வு க க ர யா வெ ண ணெ ய ந ல ளா
ரா தி சை வ ரு ல தி ல க ராகி ய வ ன ரெ ண ண டா
எ ன பு ரு வா க கி ய ஞா சை ம ப ந த லொ ழி ல சே
ரே ச ம று வே ச ம தை யி ன ற நி ழா லு லா ச ச
இ ன் பு ரு வா கி ய வா ச ளூ ர று ப ட ளே
டி ய ன் மூ வா மு ண ண ட க த் த லொ ன ற லீ ல மே ற் றெ கா ண டே
மு ண் பு டெ ரி யோ ர வ ரு த் த சா த க சா க ர த தி ன
மொ ழி பொ ரு னை ச ச ரு க கி மு லை ற யே புக லு வா மே.

ஆ சி ரி ய வ ண க் க ம்.

வா ம மு ச த் த ப ல ச ம ய வ கை நூ ல ர க ம க க ள
ம ன னு சி வ ச ம ய சா ஸ சி ர வு ண மை ப ல வு ம்
தா மு டி க வு ணா க த டி ய ரா ப ரி பா க ம றி ளு
ச ய வு ட னே திரு நோ க க ர ற ஶ ஞ் சி த க க ள க ற றி
ழ ம வி தி யு ஞ் ச ம ப பே த மு ச லு லா ச டே க
யோ டெ மு ச தி லீ ல றெ ச மு த தி னு ண மை யு மெ ய யு யி ல க ரு ப
பூ ம லி த ன சே வ டி யு க க ர ட் டி ய ரு ள வ மு ள து ம
பு க மு ஞா ன ப் பி ர கா ச ன பொ ன் ன டி யை ப ப ணி வ ர ம.

நூ ல் வ ர லா று.

ஆ த வ ன் பு க் க வ ன் வே த வி யா ச ன ப ரா ச ற னு
ம த தி ரி ரோ ம ச ன் வ சி ட் ட ன னி ம ரி சி ச ற னு ம
போ த பௌ ல க னை ய வ ன னெ செ ள ன ன ம ளு பி ரு கு
பு க மு ச ன க று க லீ ர ன க ளி ப ன் க ரா க கி ய னு ம
ழ தி ய ரா ர த ன் மு த லீ ரொ ன ப தி ன் ம ர் க ட டி
யு றா லெ ய த ரா ன கி ல க க த் தை ம் ப தி னு யி ர ம ர ம
நீ தி லெ ற ஞ் சோ தி ட த் தி ற றெ ற ரி றெ த டி த் த வு ண் மை
கி றை ற த் த பொ ரு ட லீ லை க் க ரு தி னி லீ னை ற் து டி க த் த ற னே.

சா து கா ல ங் க ர ர ம்.



தானசபதபசீலலோகிதகோத்திரத்தான்
 நழைவதீட்டைக்குடிமேவுஞ்சாமசமுத்திரமாம்
 மானபான்றிருமலையகார்துணைவன்மேவு
 மறைமுனியாராவமுதின்வரமெனுநாமணையன்
 தேனூலவுபொழில்வெதிரிவனப்பரமாநத்தன்
 நிருவருள்பெற்றிடுஞ்சிதாநத்தசிவயோகி
 ஞானபான்றருவேதன்மீழமுத்தூர்மேவும்
 நாரணையரிவரமுவர்நவின்றவடமொழியும்.

(க)

மொழிசுருதியாகமசாஸ்திரங்களுஞ்சேறிடத்தின்
 முறைகணிதபலபாகமுழுவதுங்காலியமும்
 ஒழியாதசமயசாஸ்திரதருக்கவிதியு
 முணருமத்தியார்சகனவேதியனுமுரைத்தருளும்
 பழியாதமலபாகஞ்சாதகதீபிகையு
 பயிலருட்டநவரீதம்பகர்நாதர்கமும்
 அழியாதவட்டவயிசகவரியவிதிப்படியோ
 டலங்காரசாதகத்தினடைவுமிகவேவாந்தே

(எ)

ஒராசாரஞ்சாராவளிபாராசரிய
 முயருஞ்சந்தானதீபம்ப்ரகசாதகமும்.
 சீராருஞ்சருவார்த்தமபெறுமித்தாமணியுஞ்
 செப்பியகேரளஞ்சம்புநாதமுதந்நெறரிந்தே
 பேராரும்பாவகங்கடொறும்பலனைப்பிரித்துப்
 பிறைநகடர்செவ்வாய்புந்திரருசுசனியரசன்
 சாராரும்வானவமுதலேலொத்தொழுதே
 கூறுகின்றேனவாருளைக்கொண்டிமிகத்தானே

(ஊ)

கொண்டுதமிழ்ச்சாதகாலங்காரமெடைப்பேர்
 குறித்தரிட்டஞ்சுபம்மாயுயோகமுமங்கிகையு

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்.

மண்டியநட்பாட்சியுச்சம்பகைநீசம்பலங்கண்

மருவுதிரேக்காணமுடன்மூலதிரிகோணம்
கண்டிமுவேளைக்குணங்களோமாமகாதெசையுங்
காலசக்கரமுதலாவங்கிசையாஞ்சக்கரமும்
மீண்டியலக்கினமுதலாப்பன்னிருபாவகத்தில்
வீரித்தபலணிகைவதெரிந்துவிளம்பலுற்றவாரே. (க)

அவையடக்கீழ்.

உற்றதொகைநான்கிலக்கத்தைம்பதினாயிரமென்
றுரைத்தவடமொழிவெற்பிடுருகுகினளவிற
பெற்றிடுமக்கிசனாற்றிலொருபங்கின்பொருளைப்
பேருலகிற்சாதகாலங்காரமென்றே
வெற்றிசெறிசெந்தமிழையுணர்ந்தருளும்பெரியோர்
வீற்றிருக்குஞ்சபைதனில்யான்விளம்பியபுன்மொழியிற்
குற்றமுமாயார்சுருண்புரிவரநியாத
குதலைமொழிக்குழவியின்சொற்குறித்தநிவார்போல. (க)

குறித்திடுசாதகமென்பதவரவர்தம்வினையின்
குணங்களறிந்தயன்விதித்தகொள்கையுளதன்றே
மறித்துமவரவர்தமக்குவரும்பலபாவகத்தின்
வகையறிந்துபெரியோர்கள்வழுத்தியசொல்லதனைப்
பிறித்தறிந்துசுபம்வருமென்றுளமகிழ்ச்சிபொங்கப்
பின்னசுபம்வரிலதற்குப்பிரீதியென்கொடுவென்று
நெறித்தருமசாங்கிரத்தின்விதிசாந்திசெய்தே
கிறைந்தசுபம்பெறுவதற்கேகிகழ்த்தினர்சாதகமே. (க)

சாதகநற்பலன்வழுத்துமுறைமையைக்கேண்மடவார்
தமக்குமணப்பொருத்தமதைத்தான்பார்க்குமந்தப்
போதுதசப்பொருத்தம்பார்ப்பதற்குமுன்னரச்சுப்
பொருத்தம்பார்ப்பதுபோலுமுகூர்த்தங்கடமக்கே

ஒதியசக்கரத்தீட்டிபிராணனெடுவேளை
 யுணர்வதற்குமுன்விதித்தவுணர் தல்போலும்
 நீதியுடன்பலபாகம்பார்ப்பதற்குமுன்னே
 நிறைசீவன்றீனையறிந்துநிகழ்த்துகசாதகமே. (கஉ)

சாதகவாரிதியதனிற்சி றுவிலையளவுஞ்
 சாற்றபலபாகமுறுந்தமிழ்ப்பனுவலதனில்
 ஓதியநற்பலனறிந்துபகாவதற்கேயுரிய
 வுத்தமசற்குணம்பொறுமையறிவுமணூநீதி
 ஈதல்பலகலைதெரிவோனபெரியோர்கடம்மை
 யெதிர்த்துவா துரையாமலிணக்கமுடையனுமாய்ச்
 சீதநிறைமதிபோலுமமுதபிகுவார்த்தை
 செறிந்துதிமரணுக்கனுக்கேசெப்புவதுகுணமே. (கஉ)

செப்பியதோர்பலபாகம்பகர்வதற்கேயிரவி
 தேசுதேசத்தின்விழுசாயைதெரிந்தெண்ணித்
 தப்பறவேகண்டருளுஞ்சாபிண்டத்தொகையின்
 றகைமைபெறமறுவியிலககினங்கடமையறிந்தே
 ஒப்புடன்லக்கினசந் துகண்டாலக்காலை
 யுயர்கடி காலக்கினசத்திகளுணர்ந்துகண்டு
 விப்பிரர்சோதிடவல்லோர்சரணமதைபுபாற்றி
 வினம்பினர்க்குப்பலபாகம்விளங்குமிகத்தானேன். (கச)

ஆக்கியோன்பெயர்.

விளங்கியதோர்சகாத் தமாயிரந்தைஞ்ஞாற்றின்மேல்
 மேவெண்பத்தேமுவிசுவாவசுவாமாண்டில்
 களங்கமிலாவடமொழியைததான்றெறநிந்துகண்டு
 காசினியிற்சாதகாலங்காரமெனவே

11

சா த கால ன் கா ர ம்.

வளங்குலவும்புகழ்பெறுநீர்கிரணர்வாமும்
வள்ளல்சேவடிநா தன்வரவருவாய்வந்தோன்
உளங்களுகூர்ந்தருண்ஞானடியாசடராச
னுரைத்தனைப்பொருட்புணர்ந்தோர்க்குண்மைதருந்தானே.
பாயிரமுறிந்து.

பொதுலட்சணம்.

பாவகவிபரம்.

முதலாவதம்.

சீர்பெருஞ் சன்ம லககினைத் தநிபர் னோந்திளி சீரும்சீடு மக
தபம், போதரு பலன்கண் மெயநிதஞ் சொரூபம் பெருந்தி யுகமயத
தகமும், ஞாபெரு முபாங்கந் சிந்திதப கிலைச ம்லககண மீரத்தி
முந்திக்களும், பார்தருஞ் சபாந்தோடிமும் ஓயதும் பகர்தனுத் தா
னமென் றுரைக்கும். (அ)

உ-ம் பாவதம்.

உரைத்திடுஞ் சபுபாக கியாதனைய குடும்ப மொர்பெறி டா தநி
ரம் விசுவை, தலைப்பெருநஞ் செவ்வ முடன்புகல் வாகரு சாத்திரக
கேள்விகண் முறறும், வினைநெடுமு கமன மனைமுமுத தேச யேம்
பட வீரும்புரெம் பொன்றும், மறைநீய் லவரத் துணையண் டிடத்தி
ணியலைமைகண் கிலாசெய வர் கினைறே. (உ)

ஊ-ம் பாவதம்.

கின்றிடு மூன்ற மிடத்தினி னிந்து ரீருபா னுணாசெய்யும்
பலன்கள், வென்றிகொள போக மடிமையாள் சான மீரியுந் சத்
துவந் துணைவர், பொன்றி பா தன்ய காதுநோய் கன்ன பூடணம்
புசிததிடுக கலன்கள், துணைவிக கிரமஞ் சேவகா வீருந் துமு
தயி ரியங்களுஞ் சொல்வர். (ஊ)

அ-ம் பாவதம்.

சொல்லிய வித்தை வாகனஞ் சுபங்கள் குழும்வியா பாரமு ம
ணையும், வெல்லுமெம் பாடுஞ் சவுக்கிய மனைனை வீரம்புகல் லுரவின
ராகும், எல்லிட் நேசபம் பரவிஷயங்க ணறைகமழ் பாற்பக சன்று.
வல்லதேரார் தேவ தானமிப் பலனை வழுத்துநான காமிடங் கொண்
டே. (அ)

ஆ-ம் பாவதம்.

கொண்டதேரார் மாமண் பிதாப்பெ ரும் புதல்வர் குலவுபூ ருந்
செய்புண ணியமும், தண்டமிழ் வாணர் புகல்பிர பந்தக் தரித்திடுக
கர்ப்பமக் திரங்கன், மீண்டிய வித்தை விதானம் புத்தி வீரம்புரிட்
பலனெலா மறித்தே, கண்டுரைத் துகிவரைத் தாயிடங் கொண்டே
சற்றுணர்ந் தருளுமா தவரே. (ஆ)

ஈ-ம் பாவதம்.

மாநுகைள் வியாதி சத்தரு மிடை மற்றமா யுதக்சனா வீர
ணர், லுரிய நூரதி யால்வரு னுன்பம் யுத்தமெம் வாதைபொன் கள்
டம், பெதமங்க கன்வர் புனல்மடக் ஸதயால் பெருபாம் பாடனோ
புனது, நீதிசேர் பிதா னிக்கமுஞ் சிலறயி னிவெமயா ருட்டக
குறித்தே. (ஈ)

எ-ம் பாவதம்.

குறித்திடுங் சுமண மணமடக் ஸதயர்க்குங் குமர்க டமக்குரல்
லின்பம், திறத்திடு விபகா ச்சமர் கூட்டி சேய் சயா ளுதவுசன் மா
ணம், பிறித்தநி வியாபா ரம்மணம் புரிநாந் பிண்மனை யாந்நியர்
பெறதல், மறக்கயல் விழியா யேழிடுங் கொண்கி கமுததுவர் மறை
மொழிப் புலவர். (எ)

அ-ம் பாவதம்.

புலவுறும் படை யால் வாதைசேர் யுத்தம் பெருந்ப்பிண்மே லே
றிவீழ்க் துகொல், மிடைபெறும் வியாதி விக்கனைக் கிலை நீள்பல
னுன்பமோ டுபணம், சிலவினா னட்ட மாந்விழுக் காதி செல்பலக

கூ0

சா த க ள ங் க ர ர ம்.

மரணமித் தீனையும், உலகினி லுபர்ந்தோ ரட்டம பலன்கண் டொ
செய்வா ருண்மைபெற் றிடவே. (அ)

கூ-ம் பாவகம்.

பெற்றிடுந் தந்தை மகப்பயிர் தருமம் பெருமைசேர் பாக்கிய
மடங்கள், உற்றிதோர் பரம புண்ணியங் குளமு முபர்திருப் பணியுப
தேசம், வெற்றிசேர் நீர்க்கா வணம்புகழ் கூபம் விரும்பிய செல்வமீ
தெல்லாம், சுற்றநிந் தோர்க ளொன்பதா மிடத்தாற் கருணையும்
பெறமொழிக திடுவார். (ஆ)

கூ0-ம் பாவகம்.

மொழித்தும் பலபுண் ணியம்புலி யாளவன் முயன்றுபட் டண
கூடா பித்தல், பொழிந்திடுங் கரும பிரக்கமெஞ் ஞான பூசனை
மனைபிதாப் பவங்கள், ஒழிந்திடு விரிய தேவதா பத்தி யுயர்சவு
ரியம்பிர தாபம், இழிந்திடு பிரவு கருப்பமுண் புடைவை யிவைபத்
தா மிடப்பெய ரெனனே. (க0)

கூக-ம் பாவகம்.

என்னும்த் தவர்சே வித்திடும் பேர்க ளினங்கொடி மனைவி
பொன் விததை, மின்னிய லாபம் பயிர்பரி வேழம் விளங்குநல்
வறிவுதண டிகையும், முன்னிய மனசதிற் றுக்கமுந் தீரு முத்தர்
யஞ்செறி வல்கயும், பன்னிய பதினே ராமிடக கொண்டு பரிந்த
ருள் புரிவார்பா வலரே. (கக)

கூ2-ம் பாவகம்.

பாவமந் தியதே சத்திலுத் யோகம் பணச்செல வுடனுறும் போ
கம், மேலிய சயன சவுக்கியம் விவாதம் வினாந்திடுந் தொழில்புரி
கன்மம், ஆவதோர் தானம் புண்ணியந் தியாக மருண்மகஞ் சர்வ
தோ விருத்தி, சேவலக கொடியோ னருளிற்ற பெரியோர் செய்பு
வர் துவாதச பலனே. (க2)

சா த் த க ள ன் க ள ர ம்,

கக

நாநகிரக ந்நந்.

சாற்றியபிதூர்காரகன்பகற்கிரவிசரிபி தூர்காரகனிசிக்குப்
போற்றியவன்னைகாரகன்பகற்குப்புக்ர சிககிநீ தூரகாரகனும்
ஏற்றமாந்துணைவர்காரகன்செவ்வாயெழிற்நகதகாரகனரசன்
ஆற்றியவாயுட்காரகன்சனியில்லாடனகடே புகாரம்ம. (கந)

ஆனதோசரிர்காரகனவெய்யோனகனினைவகனவகைக்கும்
நானுமேபிருகாரகன்கன்மர் தனக்கெழிற்காரகனரசன
கானமுமவீத்தியாகாரகனபுந்நிசனதனகாரகன்வந்நன். [ப்பே.
தேனமர்மொழியாயிலககனநிசையப்போற்றொரிந் தூகாரகர்பலன்செ

கிரகநவவக - வேறு.

ஆனவென்ளிகுருவயனகுமே
வானவீந் தும்புசுநூன்மாயனம்
பானுஞ்சேயுஞ்சிவனென்பன்னுவா
மானவந்தியதேவதைமந்தனே. (கதி)

கிரகவலி - வேறு.

அடறக்கணுபனத்தில்கபர்க்கேபலமதாகும்
வடநிகுகிற்பலனல்லோர்க்குவளாபக்கந்தனக்குமீதே
நிடமுறுமரபக்கந்தீயோர்க்கேபலமதாகும்
படவரவக்குன்மாதேபலபாகம்விளம்புககாலே. (கந)

வேறு.

பொன்னும்புதனுமுதயத்திற்பொருந்திலவலியரோயாவர்
மன்னுசனியுக்கரும்பாம்பும்வலியரத்தமனமாகில்
யின்னுக்கநிருங்குசனுச்சமேவில்வலியர்விளம்புங்கால்
தன்னுமகிசுக்கிரனீர்க்கீழ்ச்சூழ்ந்தால்வலியராவரே. (கஎ)

கஉ

சா து க ர ல ங் க ர ர ம்.

செய்யும்புந் திதனக்க திகஞ்செவ்வாய்வலி துசெவ்வாயில்
வெய்யசனியும்வலிவதனை விடவேயரசன் மிகவலியன்
துய்வரசன் றன்றில்வென் றிவலியனவனி ற்றேராமனயிரும்
பையசசிக்குக்க திர்வலி துபானுவி ற்பாம்பேவலிதே. (கஅ)

வேறு.

உசசமுசசாங்கிசைசைல்லோருட் னுநல்லோருடன் வீட்டு
மெசசமுறவோருடனுமவர்வீட்டுமித திராகுகிசையில்
அசசமறவேயவரவருக்க னுசமானவநகிசையில்
இசசசையுடனேயுறி ற்பலனாமிதனி ற்பிழைத தால்லைப்பலனை.

வேறு.

உசசமொன்றுடன் நாலொன்றுகேத்திரம்
அச்சமுக்காலதிபதியோர்பலம்
மொசாட்டபுககரைப்பலமிக்ககால்
துச்சநீசர்பலனெனெரொல்லுமே. (உ௦)

ரர்து செவ்வாய்சனியிற் திராப்பலன்
வேந்ததைவன் வெள்ளப்பகற்பலன்
பொர் தபுந்திகசெப்போ தும்பலன்களாம்
கூந் தல்லேவளிபச் சூக்குமககொகசையாய். (௨௧)

ஆயவோரைக்க கிபர்க்கந் ற்பலன்
அயவாரத த திபர்க்கந் ற்பலன்
ஏயதுககட்கந் பாந்நந் ற்பலன்
காயும்விலலிற் சநிற்சபந்ருவனே. (௨௨)

ஆனைபுந்சிகபயோடகிந்நிடி
சாநுந் சபந்ருவன்ருபுவுறம்
சாநுந் தியருட னிருந்தாலவிழி
மானநுயயன்மன்னு வன் தியநுய். (௨௩)

கிரதகுபாகபந் டணகீநு - வேறு.

நிறை மறியுந் தமனியனும் நிறைந்த சுபக்கிரகம்
நீன் சுங்கனூர் முக்காற்சுபக்கிரகம்புதனோ
குறைபுமரைச்சுபன்றையந்தமறியுங்காற்சுபநை
கூறுசனிபாம்புமுழுப்பாவிக்களே செவ்வாய்
ஆறையமுக்காற்பாலியரைப்பாவிக்கிரவனு
மணிபாவருடன்கூடும்புதன்பிறைகாற்பாவி
நூறையநிபாம்புடன்கூடிற்சனிபோலப்பாவி
யிந்தமவாசியிற்புதனோடிருக்கமுக்காற்புபனே.

(௨௪)

கிரதநட்பு.

ஆசுவனுக்குறவுநிகநள் செவ்வாயும்பொன்னு
மம்புலிககுப்புசனூஞ்செகைசீரிருவர்கேசம்
நீதிசெநிசீசயக்குறவுகுருநிகுகள் வெய்யோன்
நீன்புதனறனக்குசசக்கிரணீரவிடேசம்
ஒதியபொன்றனக்குறவாங்கநீர்நிக்குள் செவ்வா
புயர்வெள்ளிக்குறவுசனியுடன்புந்நியிருவர்
புதலமேற்சவுரிக்கேபுதனூஞ்சுக்கிரனும்
பொருந்தியநல்லுறவென்றேபோற்றிடுவர் புலவர்.

(௨௫)

கிரதசாநம்.

போற்றியசெங்கநீர்தனக்குச்சமன்புந்நியொருவன்
புனிதமதிக்கிணைசெவ்வாய்குருசனிகக்கிரளே
ஏற்றசெவ்வாய்க்கிணைசனிசுக்கிரரிருவர்காமே
யினியபுசந்ருச்சமனூஞ்சனிசெவ்வாயரசன்
நாற்றிசையெண்ணரசனூக்கேசமன்சவுரியொருவன்
நலந்நிகழ்சுக்கிரந்கிணைபொன்னவின்செவ்வாயிருவா
தோற்றியிடுஞ்சனிதனக்கேசமனதாகவுமே
னாய்வியாழந்தனையேசொவ்வாய்கிசத்தானே.

(௨௬)

கசு

சா த கால ங் க ர ர ம்.

கிரகபகை.

சொல்லிரலிக்குறுபகைசுக்கிரன்சனியோடிருவர்
 சோமனுசகுப்பகையில்லைசொல்லவுமெக்காலே
 அல்லலறுஞ்செவ்வாய்க்குப்பகைபுந்தியொருவ
 னுண்புந்திக்குற்றபகையம்புலியொன்றாகும்
 நல்லவியாழந்தைக்குப்புதல்வெள்ளிபகையாம்
 நாடியசுக்கிரற்கிரவிநவிறிங்கன்பகையே
 வல்லசனிதனக்கிரவிநிங்களுடன்செவ்வாய்
 மட்டுமேபகையென்றுவழுத்துவரெக்காலும். (௨௭)

நட்பு-ஆட்சி-உச்சம்-படை-நீதம்.

வேறு.

வெள்ளியும்புதனுநட்புவிளங்கியசெவ்வாயாட்சி
 ஒன்றியகதிரோனுச்சமுயர்சனிநீசமாகும்
 தெள்ளியமதியேன்பொனைன்சீரியராருகேது
 உள்ளூறும்பகையாமென்றேயோதினர்மேடத்தோற்கே. (௨௮)

சேய்சனிபுதன்பொன்னட்புச்சீரியபுகரோளுட்சி
 தூயதோர்மதியேயுச்சுந்தயர்சரும்பாம்புநீசம்
 காய்கநிப்பகையேயாகுங்கண்டனரிடபந்தனில்
 ஒதியபொருளகனெல்லாமுண்மையாயுரைக்கலாமே. (௨௯)

சந்திரன்சனியேகங்கன்றருங்குருவாவ்வாய்பாம்பு
 முந்தியநட்பதாருமுனிவிலாப்புதனையாட்சி
 உந்தியபரிவேடந்தாலுசசுடாமில்லுநீசம்
 தந்திடுங்கதிரோன்மாற்றூன்றூய்விலாமிதுனத்தோற்கே. (௩௦)

மேதையேநட்புதிங்கன்விளங்கியவாட்சியாகும்
 சீதையேபொன்னேனுசசுச்சிறந்தியிஞ்செவ்வாய்நீசம்

ஒதியதநிரோன்சுககனேங்கியராகுமந்தன்
போதவேபகையாமென்றுபோற்றினூர்கடகத்தோற்கே. (௩௧)

அந்தணனுறவதாசுமருங்கதிராட்சியாகும்
முந்தியதுமனுச்சமுனிவிலாநீசநுட்பம்
மத்தனேபுகரோநுதிவணிகனையாவேதங்கள்
தந்திடும்பகையேசிங்கந்தனக்கெனச்சாற்றினூரே. (௩௨)

திங்களோடரவுசெய்வாய்செம்பொன்னேமந்தனின்னோர்
தகியவுறவதாசுஞ்சாற்றியபுதனையாட்சி
பொங்கியபுதனையுச்சம்புகரவனீசமாகும்
செகுகதிர்பகையேயாகுந்தெரிவையற்கென்றுசெப்பே. (௩௩)

பண்டிதன்பொன்னனக்கிபாம்புடனிவர்கடாமும்
தண்டிடாவுறவாமாட்சிதரும்புகருச்சுகாரி
வண்டமிழ்க்கதிரோனீசம்வாழ்மதிபகையதென்று
கொண்டதோர் துலாத்தினேற்குககூறலாங்கோதைமாதே. ()

பனிமசன்கங்கனட்புப்பார்மசனூட்சிபாம்பு
முனிவிலாவுச்சமாகுமுழுமதிநீசமாகும்
இனியனையருக்கன்பொன்னுநீலனும்பகையதென்றே
முனிவிலாதீதேவிறைற்கேமுறைமையாய்மொழிவார்மாதே ()

பகலவன்புகரோன்சாரிபாம்புகற்புதனையிந்து
இகலிலாவுறவதாசுமிறைவடையாட்சியாகும்
நலமிகுகிலையேயுச்சநாட்டியவட்டநீசம்
நிலமகன்பகையேயாகுநெடியதேதார்தனுவினூற்கே. (௩௪)

பண்டிதனோடுகங்கன்பாம்புடனுறவதாசும்
மண்டியசனியேயாட்சிமங்கலனுச்சனாகும்

கூசு

சா து கா ல ங் கா ர ம்.

கொண்டதோர்குருவேசங்கூரியகதிரோன்றிங்கவ்
கண்டகற்பகையேயாகுகாட்டியமகரத்தோற்கே. (௩௭)

என்றுழாயபுசனும்வெள்ளியிறைவனேயுறவதாக்கும்
தினாடிற்றசுனிடியெயாட்சிசெட்டியறுட்பமுசசம்
கண்டதோர்நாமனீசங்கலைமந்புவிசேய்பாம்பு
கொண்டகற்பகையேயாகுகுறித்திடுகும்பத்தோர்க்கே. ()

அரவொடுசுனியேடுககருக்கனையுறவதாக்கும்
பரலியகுருவேயாட்சிபார்ககவனுசசனாகும்
தரைமகிழபுசுனீசனறரைமகனபகையுராகும்
கரவிலாககயலிஒற்கேகனாகுழைமடகதைகேண்டோ (௩௮)

குளிசுனி-வேறு.

களிப்பானகுளிகன்வகைபாத்திவொய்யின்னே
கதிரவனுக்கிருபத்தாராயிரவிற்பததாம்
மினிராகுகளிருபத்திரணடிவிலாரும்
மேற்செவ்வாயபதினெட்டாநிசியிலிரண்டாம்
ஒளிப்புதனுககீழேழாபிரவிரூபத்தாரா
மோதுகுருபத்திரவிலுயரிருபானெண்டாம்
குளிர்வெள்ளிசுகிருமுனைறுமாலையதினெட்டாகு
கூறுசனிக்கோரிண்டாமேழிரண்டாநிசிக்கே. (௪௦)

நவந்திரபுத்தகம்.

பாரெலாஞ்சுகிசிரோனிர்வர்க்குமாகும்!
பனிவரைகேகயத்தினபொம்புசுனிநாடாம்!
ஏருலவுககேகயந்தொட்டெழில்விந்தமட்டு
யிந்தசுதன்பூயியென்றேயியம்புவர்கல்லோர்களை
கார்செறியும்விந்தமுதற்க்களதமைமட்டாகக்
கணகனுக்காகுகிருவ்னைவரைக்காப்பியனாடாமே

சா த க ர ல ங் க ர ம்.

௧௭

சீருலவுகிருவடினைமுதலிலங்கைவரையந்தச்
செவ்வாயினறையமென்றேசெப்புவர்நல்லோரே. (ச௧)

முலதீரிகோணம்-வேறு.

குலவியமுலத்திரிகோணந்தானகூற்றிடிற்சிங்கமேரவிக்காம்
நிலவினுக்கிடபமாடுசேய்க்கென்பகிழ்த்திடுங்கண்ணியேபுசற்காம்
விலகியவிவ்வபொன்னினுச்சாகும்வெள்ளிக்குக்கோலெனவிளம்பு
ராலமறுசணிக்கேமகரமதாசுநறுமணங்கமழ்குமுன்மாதே. [ம்

ஆண் பெண்ணறிய-வேறு.

பாரின்மத்தன்பரித்தொற்றைராசியில்
சேரநிற்கிலாண்பின்னைசெனித்திடும்
சீருலாவியசெவ்வாயிரட்டையில்
பேரவாவொடுநிற்கிற்பெண்பின்னையே. (ச௩)

வேறு.

பின்னைமதிவெள்ளிசனமத் திருக்கிலந்தவீடு பெண்ணாகும்ராசி
யெனிற் பெண்ணாகப்பிறக்கும், தெள்ளுமொற்றைராசிபினனும்
ரெட்டைராசிமுன்னும் திங்களோராயினிற்பெண்ணே செனித்திடு
மேமொட்டை, உள்ளராசிகளொற்றை யங்கிசம்பெண்ணைகு முயர்
பெண்ணைகிரகங்களுசன்மத்திருக்க, வெள்ளிமுதற்பெண்கிரகம்
பார்க்கிற்பெண்பிறக்கும் மேலிரவி குசன்பிந்தி யிரட்டையுறின்
மினனும். (ச௪)

யின்னுக்கிலிறைந்தமதி மேவிலாண்பிறக்கும் விரவுமொற்றை
முற்பாதி யிரட்டையுப்பிற்பாதி, என்னிலாண்பின்னையொற்றை ரா
சிதனிவிரட்டை யேற்றனவாங்கிசஞ்சனை மென்றிடிலாமானே,
மன்னவன்சூரியனொற்றை ராசியுறிலானும் வரும்புருடராசிதனிற்
புருஷக்கோண்மருவ, பின்னுமதுசன்மதாய்ப் புருஷக்கோணைக்
கப் பிறத்திடுவதாண்பின்னை யெண்ப்பேசலாமே. (ச௫)

கூறு

சா த கால ங் கார ம்.

பேசும்பெண்புருஷக்கோ ளிரண்டுஞ்சன்மம் பெற்றிருக்கத்தா
னபலன் பிரித் துப்பார்த்து, நேசமுடனுறைகிரகப் பலனும்பார்த்து
நிசசயித்தான் பெண்ணெனநே நிகழ்த்தவேண்டும், தேசுபெறுபுரு
ஷலக்கினத்தாலானே செயழையிற்பெண்ணொருந் தங்கன்வெய்யோ
ன், பாசமுடன்பெண்வீட்டி லிருக்கிற்பெண்ணும் பார்த்தபனம்புரு
ஷமனை பற்றிநிற்கில். (சக)

நிற்கின்றனைவந்தேழும் கதிபர்சுபராகி நேர்த்தசுபரொடுகூடி நெ
டியசுபர்நோக்கி, வற்கொண்டறுதலாய்கேந் திரத்திருக்கவவர்கள்
மேவுகிசைதனிவீரட்டைப் பிள்ளைசெனித்திடுமால், சற்கொன்று
மாட்கிபுறிற் பிள்ளைரெட்டையாசா சந்திரலககினத்தகிபன் ஆன்றி
டத்தோன்கூடி, அற்கொண்டவரவுறினு நோக்கினுமேயிரட்டை யா
மிவர்களான்பெண்ணென் றறிந்துரைப்பர்பெரியோர். (சவ)

வேறு.

பெரிதுள்கிழமைபெண்ணுணறிந்து
பார்கியுதயம்பார்க்குங்கடிசையைத்
துரிதமாயைக்காற்றொகையின்போக்கி
வருகுவதான்பெண்ணெனவகுத்திடுவாய். (சஅ)

வகுத்திடும்வாரமதிபுசர்பெண்ணும்
தொகுத்தசெய்மந்தன்ருரியன்பொன்னும்
பகுத்திடுமானும்பகர்புதனமிசம்
நிகழ்ச்சிடுவொன்றன்பெண்ணுகிடுமிரண்டே. (சக)

ஒலக்கின நீர்சயம். வேறு.

உதயாநிகடிசைதனை முந்நான்கிலீக்தே யுற்றசெடத்தனை யா
டாநியெண்ணிச, சிசையாமற்பார்க்கி வக்கினமாமந்தத் திரிகோ
ணமாணலு மாருமேயின்னம், முதற்காணுய்லககினத்துக்கேழாகுந்

தானம் முதற்கொண்டுதிரிகோண மாணலுமாகும், மதயானையீரும
ருப்புக் கனகவெற்பும்வாச வனசமுக்கைபோலுமுலை வஞ்சியமோ
கேளாய். (௫௦)

வேறு

வஞ்சியேயொற்றை லககினமுற்பாதி மார்த்தாண்டனோடீந்
பாதிமகியோரை, மீஞ்சிநின்றொட்டைகரு முன்றிககனோரை மீச்
திமெபிற்பாதிக்கோ வெயயோனோரையதாம். செஞ்சொன்மதிடோ
ரையதேசாணுமாயினே சேயிழையேபிறகருமெனசெப்பலாசும
நற், கஞ்சமலாநணபிரவி யோரையதேயாகிற் காளைமுபிறகருமெ
ன வேகருதலவேண்டும் (௫௧)

ஓராசிவடிவு முதலியன.

வேறு.

செப்பியராசி வடிவுகண டிராககிற் சிவாதீடுத் தகருரு மேடா -
தெரிந்தீடு தவளப பெற்றமே யீடபஞ் செயமபெறு மிதுன மெனப
துவும், ஒப்பொடுவீணை கைமயிலுடனேயோதுதண டாயுதமபரசை-
யொளிநருவாணபெண கடகருணடுருவ முறாந்தபாநீரிமலாநீர்
மாம், வெற்படாசிகுகம புக்கநிறமடயகன மீனகனியோடமேடத
தும் - மெல்லியலமுக்கு வெளறோபொனனிற்சதாள விரிதுலாமபுரு
டனாகரசதில், தபிலாததுலககோ லைவணநிறை கறருனபயில
வலககையிற் பிடிப்போன்-தகுகியவிரிசசி க்குகருநதேளா தககதே
ருண்டி வைபுமுவே. (௫௨)

வேறு.

வேய்த்தனுபுருடன் குகிரைபோலரைககீழ மின்னிருதாணிமம்
பொன்னம், ஆயமீனமகரக காலுநல்வதனமாணு மாமமுக்கு வெண
ணிநமா, மேயதோர் சும்பம்புருடனஞ் சிரததி லெடுப்பதுகருடக
கருநிறததோன, பாயதலைககெண்டை யிரண்டிமீன புமுலாம பகா
நிறமமுக்குறுஞ்சிவப்பே. (௫௩)

இராசிவிழிப்பு.

வேறு.

சொல்லுமேடந்தனுமகரந்தாலக்குருண்டுத்தண்டிடபம்
வெல்லுபிவைசந்திரற்குறவாய்விழிப்பாங்கக்குல்விடியளவும்
சொல்லுக்கும்பங்கோன்மீனஞ்சிங்கம்பெண்டேளாறுக்கும்
எல்லிற்பொழுதேவிழிதெரியுபிரவிக்குறவாயினிதாக. (௫ச)

இனியசிங்கமெருதாடோடிவியுதிக்கிற்குருடாகும்
கனியுந்தண்டுருண்டுக்குகக்குற்பொழுதிந்கண்ணில்லை
தனுவுமகரமிராச்செவிடாந்தராசுந்தேனும்பகற்செவிடாம்
மாரிதன்கும்பம்பகன்முடமாமருவுமீனமிராமுடமாம். (௫டு)

கிரகங்களின் சாத்திறமுதலியன.

வேறு.

ஆதவன் பவள நிறம்புருடக்கோளரசனும் கிரணமைந்தடை
யோ-னம்புலி தவளநிறம்பைசியப்பெண்ணணிகிரணம்மெழுமூன்
றும், ஓதியசேயான்செந்நிறமரசனுற்றநந்திரணமேமுளஞ-யோங்கி
யபச்சைநிறம்புதன்வைசியனுயர்வலியொன்பது கிரணன், பீதகன்பு
ருடன் குங்குமநிறத்தோன் பிராமணன்நகிரணத்தோன்-பிருகுபெ
ண் வெண்மையந்தணீரென்பெற்ற நந்திரணமே யுடையோன்,
சூதனுகாரிமைவண்புஞ்சன் சூத்திரன் சுருதியாங்கிரணன்- சூழ்
கரும்பாம்புசெம்பாம்பிருகோளுஞ் சொல்வீனக்குலமென்றே. ()

சொல்லியரவிக்குச் சிரசுமத்தியினிற் றுலங்குகூரிலாமன்மே
னோக்குந் - துய்யகொம்புளதாம் வெண்பிறைதனக்கே சொற்றனர்
கொம்பிலையென்றே, வல்லசெவ்வாய்க்குச் சிரநடுமேலாய்வளர்ந்தெ
முகூரியகொம்பாம்- மாலவன்றைக்கே சிரத்தொருபுறத்தின் மருவி
யுகொம்புளதாகும், நல்லபீதகற்கேசென்னிமத்தியினி னுடிமுகொம்

பெணநவில்வர்- நாடுசுக்கிரற்குச் சென்னியின்பக்க நலமுடன் செறிந்திடுகொம்பாம், அல்லல்சேர்காரி யிருவகைப்பாம்பு மாகிடுமுவர்கடமக்கு - மறுத்திடமறுப்பட்டிருந்து கீழ்நோக்கு மாகியகொம்புளதாமால். (௫௭)

பஞ்சபூதங்கீரங்கீரம்.

வேறு.

கண்டபஞ்சபூதமாய் நின்றவாறு கருதுவாய் செவ்வாயே பிருதிவாகும், மீண்டியசுக்கிரன் றுனப்பானபூதம் மேலானவக்கினியே குருவதாகும், கொண்டிருந்தவாடிவே புந்தியாகும் குலவியநன்னுதன் மாசேகூறக்கேணி, கொண்டலுறுமாகாய் மானபூதம் கோதுற்றசனியென்றேருறித்தார்மேலோர். (௫௮)

இராசிமானசங்கை.

வேண்டியமேடம்நாலே காவென்றேறும் மேன்மையிலங்கைக்ககசாயிருஞ்சோண்டில், ஈண்டியதோசாயை ரெண்டுக்கூட்டிக்கண்ட விலக்கமாமதரையெழிற்காஞ்சிகாசி, நீண்டதிகும்பெங்களுநர் தனக்குஞ்சாயை நின்றதுபார்த்தாற் குறைத்துநிற்குமேடம், மாண்டகைசேர் விழுச்சாயை கண்டாற்சன்ம மாசுமனைலக்கினசுத்தியறிந்துசெப்பாய். (௫௯)

இலக்கினத்தியாதிசியம்.

செப்பிடுமேடம்பிடபங்கன்னியுந்நனுவும் திகழவேமுற்பாகத்தரைக்கடிகைதானும், ஒப்பறு சிங்கங்கும்பக் கோன்மிதுனநான்கும் உரைப்பரிடப்பாகத்தி லரைக்கடிகையென்றே, தப்பறுதேன்மகரமுடன் கயல்கடகந்தனக்கே சாற்றுவர்பிற்பாகத்தி லரைக்கடிகையென்றே, மைப்பொருகண்ணிபமருப்புக் கொங்கைநல்லாய்தனை வயங்குவிடகாலமென மறைமுணர்ந்தமேலோர். (௬௦)

உஉ

சா து க ள ங் க ா ர ம்.

பீரசுவலீழைதலியனவறிய.

சேயுதிக்குமணையிருக்குத் திசைமகரஞ்சிங்கஞ் சென்மலக்கின மாயினுந் தெற்குமூலை, ஆயசிங்கங்கன்னிதனு சேன்மிதுனம்வடக் காம் அன்புடனேயிடபமேற் காகுமதன்மேலே, வேயுதிக்குந்தோள ணக்கே கும்பம்விரிசசிகங்கோல் விளங்கமார்வேந்தனார் திசையென வேலீனம்பாய், சேயபிறைககுருெய் தீபத்திலலைவளர்பிறைக்கே செ ப்பிடுவாய்ருெய்விளக்கின் னிறைபுமெனத்தோந்தே. (சுக)

நிறைந்தபெண்ணும் லக்கினத்தினுதியேயாயின் நீண்டிருக்குங் குறைத்திருக்கு மேலந்தமாயின், பிறந்தநூளும்லக்கினமே சரமாயிற் றீபம் புறம்பாகுமுபயமெனிற் பேரிருளாமென்ப, அறைத்தசனியங் கிசவீடாகிவதிற்காரி யம்புலியைப்பார்க்க விருளகமதேயாகும், சிறந் தமதிக்குஞ் சேய்க்குமகிசவீடாயிற் செய்யசனிபார்க்கிலோ சேர் வன்புலந்தெரிவை. (சுஉ)

தெரிவைக்குந்துன்பயில்லை லக்கினத்தாதிக்கே திடமுடனே யந்தமெனிற் நேன்மொழிக்குத் துன்பம், மருவியலக்கினமுதற் சந் திரனிநுக்குமட்டும் மன்னுதொகைமடவார்கண் மருவியருகிறப்பர், சருவியநற்சுபர்காணிற் றுன்றோன்றும்விரவிற் சனிசுசன்பார்த்தி டிற் றானேசஞ்சலமுற்றிடுமே, பெருமையுடனிநுந்தகோ ணிறங்குமு விசனக்கே பெறுமெனறேபெரியோக ளுரைப்பர்மிகத்தானே. ()

தானருகேயிருந்தமடவார் பருவகுகூரில் சனியிருந்துகண்டக் காற் றலைநரைத்தகறுப்பி, ானமில்லாக்குசனிநுந்து காணின்முதுவ யதே யிசையுநிறஞ்சிவப்பாக யிருப்பனமங்கலையாம், நானிலமேற் குருவெளளி சனியிருந்துகண்டால் நாரிசுமங்கலைவாலே நற்புதன்மத் திமையாம், மாடிலமேற்பாம்பிருந்தா லனூசாரமடந்தை மகவுதூலே தரித்து வந்திடுங்கண்டரே. (சுச)

கண்டுமொழிமாதாவின் நன்பருவங்காரி கதிர்குருமுவருங்கண்டா லாம்விருத்தையாகும், மண்டுவெள்ளிசேய்பார்க்க வயதுநவொரும்திபுதனுங்கண்டக்கா வவன்வாலையாவான், மிண்டுமுடவன்னிருந்தால் வீடுபுராதனஞ்சேய் மேவில்வெந்துகட்டினதோர் வீடாகுமென்னே, பண்டிசுகிபார்க்கிலகம் புதியதேயாகும் பரிதிக்குமாந்திரண்ட பதியெனச்சொல்வாரோ. (௬௫)

சொல்லுபுதன்பாந்த்திருந்தாற்சித்திரவீடாகுஞ் சக்கிரன்பாந்த்திருந்தக்காற் சுசிலீடதாகும், வில்லரசனிருந்துகண்டாற் கெட்டியகமாகும் மின்னையாள்விரும்புகவை வெய்யவெனவுரைப்பாம், நல்லமதிக்குப்பாகுஞ் சேய்துவர்ப்பைநாடும் நாலுவகைச்சுவையுதனே நல்குவிப்பணிப்பால், வல்லலறுங்குருமதாம் வெள்ளிபுளிப்பாகும் மணிகாரிகசப்புலக்கினத் திசைதொட்டெண்ணே. (௬௬)

திரசாராசியிற்சுங்கனிருக்க விளககசைபுந் திங்களைப்பாவர்கள் பார்க்கிற் தீர்க்கமுறுத்தீப, முனாமருவும்லக்கினத்துக் கிருபாலுநான்கு மோதுமனைதனிலிருந்தா ருடன்கூடியிருப்பர், இரவிபுத்திபங்குகேந் திரத்திருக்கிற்கிழககாம் இரணியன்சேகந்திரத்தேயி யிருந்திடினுத்தமரோ, அரவுசெவ்வாய்சன்மத்தி லுறினுந்தெற்காகும் அணியுமனைசேர் காரிக்ககமேற்குவாசல். (௬௭)

வாசமுறுமூன்றறிற் பதினொன்றிற்பாவர் வந்திருக்கச்சனிபத்தாமனையதனிற்சார, நீசமடந்தையரிருந்து புரிவர்பரிகாரம் நீண்டசனிசுபர்மனையி னேரினல்லோர்காணில், ஆசுறுமினத்தொழில் செய்காரியருகிருப்பர் ஆமென்றேசுருகியறிற் துரைத்தகல்லோராய்நீச, தேசுறுநற்கலைநிறையுந் திங்கண்முகமயிலே செப்பினரிப்பலபாகந் தெரிந்துகொளத்தானே. (௬௮)

செப்பரியதோர்பலபாகம் பகாவேண்டிற் செங்கதிரோன்முதனவகோள் செறிபலங்கடெறிந்தே, ஒப்புடனேசனித்தநவக் கிரகபு

௨௪

சா த க ள ங் க ா ர ம்.

டக்கண்டே யுயர்நாமன்முதலவர் குளிகாதிநால்வர், தப்பறவேயெண்ணி லக்கின்புடமுமாகச் சாற்றிபெத்தொன்பதெனத் தரும்புடங்களாவாந்தே, இப்புலியிலுரைத்தவர்க்கே சித்திக்கும்பலன்கள் எனச்சுருதிமொழிப்புலவ ரியம்பினர்கடாமே. (௬௬)

இயம்புசன்மனைநவாங்கி சபங்கைந்தசனில் இனிதுதிக்கினவக்கிரக மிருந்தபடிசரியே, நயம்பெறுவற்றறுகிகையி லுதித்திடினேயந்த நவக்கிரகமிருக்கு நக்சத்திரபதமறிந்தே, செயம்பெறவேரினறமனை லீட்டுத்தவீட்டிற் செறிந்திருக்கும்விபரமெல்லாந் தெரித்தெண்ணிக்கண்டே, பயன்பெறுஞ் சொற்பலபாகம் லக்கினமேமுதலாய்ப் பன்னிரண்டுவீட்டுக்கும் பலன்களறிந்துரைப்பாய், (௭௦)

வேறு.

உரைசெறிக்கிரக நட்பாட்சியுச்சக்சுளுறும் பகைநேசமுஞ்சமமும், ஈறையெறுமனையும் பார்வையுத்தொழிலு நிகழ்த்து காரகமுமாரகமும், வரவுறுமரபுநீறமுமெய்கடிவும் உலீசெறிபலங்க ளுர்ப்பலமும், புரவுறத்தேர்ந்து கண்டிடிம்புலவர் புகன்றுளபலன்கள் சித்திகும். (௭௧)

பாலா ிஷ்டம்.

வேறு.

லக்கினந்தேண்மூன்றறிந் பாவரெல்லாம் நண்ணிலுடனே மாணம்லகினத்தில், திக்கெனச்செவ்வாயநிற்கச சேயெட்டாறில் சேர்ந்துசுளிகுடிவோ மரணமாஞ்சன்மத், துக்காநெட்டிற் சசிதானிருந்துசுபட்டுநாக்கத் துவக்கியநாண்காண்டென்றே சொல்லுவார்நல்லோர், மிககசெவ்வாயேழிடுவெட்டின் மார்த்தாண்டன்மேவ விளம்புவரற்பாயுடொன மீன்புரைகண்மாதே (௭௨)

தேயுமதி லக்கினகேந்திரத்தி டெட்டின்மேலிச் சேய்முதற்பாவரைக்கூட்டின் மரிக்குஞ்சன்மத்தில், ஏயசகிகிறுபாலும் பாவநீற்கி

சா த கா ல க் கா ர ம்.

௨௫

லெட்டேழ் நான்கிடத்திற்றீக்கொள்க ணிற்கிலுற்றசேயும், தாயுன்
சாமெனவுரைப்பர் சுபககோன்பார்த்திடினே தாயுடன்சீவீக்கு மெ
னவேசாற்றலாகும், மாயகதிராபாகியத்திற் சுபர்கோகிலாமல் மரு
வசசிசுபருடனே மன்னிலரிட்டமதாம். (௭௩)

பிறந்தநட்சத்திர வார துரீப்பலம்.

வேறு.

ஆயசித்தினாயிற்றிற்களணிகுசனுத்திராடம்
ஞாயிறுபமணிகேட்டைநற்குருவாரமாகும்
ஏயறுபுதனவிட்டமிவோவதிசுனியேயாகும்
துயழ்ராடம்வெள்ளியி திற்சன்மந் துயர்ஞ்செய்யும். (௭௪)

செய்யுமட்டமத்திற்பாவர்சேர்ந்திடினானேழேயாம்
ஐயமாம்பிழைத்திருந்தாலவனுக்காகுகண னுக்கடனம்
மெய்யலககின சதிற்செவ்வாயநிற்கினும்லியமாரொட்டில்
பையவேகாரிசெவ்வாய்பற்றின்மெய்ககரிட்டம்பண்ணும். (௭௫)

வேறு.

பண்ணுஞ்சன்முடனேழிற்பாவரிருக்கப்பாவாகடாம்
ஆண்ணின்மதியமுடன் கூடவுணியதாகவ ருமரிட்டம்
எண் ணுந்தேயந்தபிழைவியத்திலெழிலொன்றிற்பாடர்சனும்
நண்ணிலரிட்டங்கேக்திரத்தினுட்டேபாரிருக்கவுய்வாரோ. (௭௬)

உய்யுபிரவிசனிரெவ்வாயுறுப்புகருறைந்தாமதிரான்கும்
மெய்யம்மரியம்பாக்கியமெட்டிலொன்றியவாகண்மேவீடவே
பையலித்தப்பதிகடமைப்பண்பாயரசன்பாரானேல்
ஐயவரிட்டம்பொன்னேக்கமாணவீருப்பணனிமயிலே. (௭௭)

அவனிமீசெட்டைந்தொன்றிலானவியதநிற்பாகியத்தில்
தபணன்செவ்வாய்சனிமதியந்தாமுங்கூடநின்றனரு ளும்

உசு

சா த் கால ங் கார ம்.

கவனமுடனே தனித்தனியேசுருதமிவற்றினின்றாலும்
எவனும்பிறக்கிலிப்பாரின்மேவுமரிட்டமெய்துவனே. (எஅ)

வேறு.

எண்ணிபலக்கினத்தோன்பிரமாலக்கினத்திலேறில்
ஒண்ணியேபாவாதானுமுற்றிடி ஹோகியாவன்
திண்ணமாயிவர்கடாமுந்திரிகோணகேந்திரத்தில்
நண்ணிடின்புர்க்கனுவன்நறைமலர்க்குழலின்மாளே. (எக)

மானேகேள் குநினாமுலமகமுதற்காலும்பின்னும்
நானோவதியுங்கேட்டையாயில்யமிவைபிற்காலும்
ஊனநாழிகையோர்நான்குட்டாசைமூன்றாய்மெண்டுக்கும்
ஆனநற்றுணைவர்புன்றினுன்கிற்சேய்க்குறுமரிட்டம். (எடு)

உறுஞ்சன்மலக்கினுதியுடன்சோமனுறைவீட்டாதி
பெறும்பகையென்னிலாண்டிபிறக்குஞ்சேய்ப்பழைத்திடாது
குறுஞ்சன்மலக்கினுதிருளிகனுஞ்சனியுக்கூடில்
அறைந்திடாய்கள்ளராலேயடிபட்டியிறப்பானன்றே. (எஉ)

அன்றவனுதித்தநகூத்திரந்திரநிராசியந்தம்
ஒன்றிடி லுடனே துஞ்சுமுற்றபொன்டேக்கெட்டேநான்
வென்றிகொள்வெள்ளினோக்கவிவடிநாண்மூன்றுபொன்னை
நன்றிலாப்பாவர்கோக்கின்வந்தநாணலிந்துபோமே. (எஉ)

நலிவுசெய்யட்டமாதிலக்கினத்தாதிகூடி
வலியகேந்திரத்தினிற்சுமருவியவெட்டினிலானும்
பொலிவுறவொருவர்க்கிழையிற்றிற்சபாலன்
ஒலிகடலுலகிலெட்டாண்டுள்ளயிர்க்கரிட்டஞ்சொல்வாய். (எஉ)

உள்ளலக்கினமேயாதியிருவாலக்கினத்துணிந்க
மெள்ளவேயெட்டிலிந்துமேவிடக்காரிதானும்

தெள்ளுமட்டமஞ்சன்மங்கனிரண்டையுஞ்செறிந்ததோக்கப்
பின்னெமெய்க்கரிட்டமென்றேபேசினூர்பெருமையோரோ. (அச)

வேறு.

பெருமைசெறிதேள்சென்மமதாய்ப்பு பெரும்பாவர்கண்முன்னு
றிலுற, இருமைசெறிபின்னானல்லோரிருக்கினரிட்டயிரவியொன்
றில், உரிமையுடனென்பதில்ருக்க வொருவரிவரைப்பாராரோல்,
அருமையுடனேயுதித்திடுஞ் செய்க்கரிட்டமென்றே யறைவாயே. ()

அறையுந்தகர்தேள்சன்மமதாய் அட்டமத்திலுறைசனியும்
நிறையுஞ்சுபர்கள் பார்வையின்றிநிந்கிலரிட்டஞ்சன்மத்தில்
இறையாங்காரிபாம்பிருக்கவேழிற்சோமணிநுத்திடினும்
நகையார்க்குரோன்சேய்குடிகுளீரைந்தினலிந்திறுமே. (அச)

இதுமார்துறுவெண்மதிக்கொருபாலியாவோனுமுறவொருபால்
கறைவாழாவமெதீர்த்துமதிக்சலைமேனடக்குந்தடமாக
நிறைவாஞ்சசிவாழாவிரண்டினில்லாரன்றியங்கேமம்
அறையாலையினிற்சரும்பென்னவலிர்கத்திரியாலுஞ்சிறுவன். ()

சிறுவனுதித்தலிலங்கினத்திறந்தேயந்தபிறையும்பாலிசனும்
அறிவாம்வியதநிலிணெழிலெட்டிலைடந்துபாவர்தானிருக்க
உறுகேந்திரத்தசைசுபர்பாராதொழியிற்குழலிக்குறுமரிட்டம்
பெறுமீன்கர்க்கிதேனூபிதிந்கேழிற்பாவர்பெறிந்பிணியாம். (அஅ)

பினியாரேழிற்பாவருமாய்ப்பெருஞ்சென்மத்திலிரவியுறத்
துணியாமெட்டாமிடத்திற்கேந்திரத்திற்பாவர்குழந்திருக்க
அணியார்குழலியுடன்ருய்க்குமரிட்டஞ்செவ்வாய்சனிகோணம்
பணியார்மதியைப்பொன்பாராதிருக்கவரிட்டம்பாலனுக்கே. (அஆ)

பாலவெள்ளைமதியமொடுபயில்சன்மத்தும்பாவருறில்
ஆலுக்குழலிக்கரிட்டமதாயிரவியாறிலதற்கேழில்

௨௮ சர தகாலங்காரம்.

சாலச்செவ்வாய்சனிநிற்கத்தகப்பன்சிறுவனுடனிறுவர்
நாலுந்தேயந்தமதிபாவர்ஊவாயிற்றாய்ச்சீவனும்போம். (௧௦)

போமேயாராமிடப்பிறைக்கேழ்பொருந்திச்செவ்வாய்சனிநிற்க
ஆமேதாய்பின்னைக்கரிட்டமடர்சென்மத்திற்பாம்புசனி
தாமார்நான்கிற்சேயேழிற்றபனனுநிற்சாற்றுமமரணம்
கோமார்சனிசெவ்வாயேழிற்றமுலிக்கரிட்டஞ்சொல்வாரே. (௧௧)

வாரார்முலையாய்சன்மமெட்டாமனைக்காதேழெட்டொடுவியத்தில்
கூரார்பாவர்தேய்பிறையைக்கூடவதற்றநூன்கெட்டில்
ஓரார்பாவருநிற்றமுலிக்கரிட்டம்பன்ஊண்ஊன்பதினில்
காரார்சனிசெவ்வாய்பாம்புகலந்துற்றலுங்கடிதரிட்டம். (௧௨)

கடியசன்மந்தனிந்பிறையுங்கவின்சுக்கிரனுங்கலந்துநிற்க
கெடியவேழிந்சனிநிற்கவிஃசல்லாமனீன்சனியும்
கொடியசசியுமொருகாலிற்கூடியிருக்கச்சன்மத்தில்
படியும்பிறையைச்சபர்நோக்காதிருக்கிற்பாலன்ருயுடன்சாம். (௧௩)

காணுங்கேதுங்கரும்பாம்புங்கருதுநான்கிலுற்றிடவே
மாணுங்குழலிக்குறமரணமாகுமொன்பதாமிடத்தில்
பாணும்வியத்திற்சீகாளுநினும்பன்னுங்காரிகதிருடனே
பூணும்வியத்திலுற்றிடிணும்புதல்வன்றாசையுடன்மரணம். (௧௪)

மாணமைந்திற்கநிர்மதியுமந்தன்செவ்வாயுடன்கூடிக்
கிரணமுந்நேயிருந்தக்காந்நீகளாய்குழலிபிதாமர்ணம்
முரணமசரகுருவெட்டின்மூன்றிற்பாலருடனிருக்கத்
திரமார்பாவர்நோக்கமுறச்சேய்க்குமரிட்டஞ்செய்துஊமே. (௧௫)

செய்யும்பரிதிக்கெட்டதனிற்செவ்வாய்மந்தனுடன்கூடி
உய்யுஞ்சபர்கேணுக்கமிலாதுற்றந்நிசாரேவாவதுமரணம்
பையமதிக்கேழுட்டினவபணபாமிடத்திற்பாவர்ஊரும்
ஐயமறவேவிருந்தக்காலாகுங்குழலிபிதாவிறுமே. (௧௬)

இறுமேபாவக்கிரகமுடனிருந்தமதியின்கிராணமெனின்
உறுமேசன் மெட்டிற் கெயுற்றகுழவி தரன்மரணம்
பெறுமேபரி திகிராணயி திற்பேசும்பாவருடன்கூடச்
சிறுவானெட்டிற்சனிசெவ்வாய்சேரிற்றகப்பன்றய்மடிவர். (௧௭)

வெண்பா.

பூராட முற்காலும் பூசத்திடையிரண்டும்
சீராகச சித்திரையிற் செலலளையும் - ஊர்காட
உச்சிரத் துககால முயிரிழப்பர் தந்தைதாய்
புத்திரனைப் பெற்றெடுத்த போது. (௧௮)

நட்சத்திரபலன்.

அக்கவினி.

செய்கருமம்வழுவாமற்செய்வன்மடவார்டேயன் நியாகிதீரன்
பொய்சொல்லாளுபரணப்பிரியனற்பகோபிபெறும்புகழேயுள்ளான்
துய்யவிழிசிவந்திருப்பன்மார்பகலமுளன்சமர்த்தனறுயனாகும்
ஐயமிலாகெற்றியுயர்ந்தேயிருப்பன்சார்த்தனசுபதியினுனே. (௧௯)

பரணி.

அன்னைபிதாவுக்கினியன் ஞானியற்பநித்திரை யனற்பகோபி,
தன்மவானைசசுவரியன் மாணபுகழ்க்கோளுந்தாம்பூலநேயன், மன்
னுமுரைத்திடனுடம்பி னிடப்புறத்தின் மறுவனருள் சமர்த்தன
கும், பன்னியுறையிற்றிரியன மோவாய்க்கட்டடைச்சிறியன் பரணி
யானே. (௨௦)

கார்த்திகை.

கொள்ளும்ரசவர்க்கத்திற்பிரியனற்பநித்திரையன் கூறுஞ்செ
ஞ்சொல், தெள்ளியசாதுரியன்பொய்சொல்லியுமேபொருள்சேர்ச்

ருந்திறத்தோன்புத்தி, உள்ளவன்மன்னர்க்கினியன் சன்மானன்றே
கபலமுடையகோமான், கள்ளமனனூரத்தின் மறுவழக்குரைக்குந்
துணிவான்கார்த்திகையினனே. (௧௦௧)

உரோதணி.

நீர்திகதாகமுள்ள சொன்னதுகேட்பான்புலவனிருபனாகும்
பாரிலன்னமிஞ்சீமானிரும்புவியாபாரிரெய்பால்பகமுள்ளான்
நேருயிருவிழிபருத்தப்பருவமுஞ்சற்றேநெருங்குகேயனென்றும்
ஓரமுரையானுள்ளங்காலுரத்தன்றிடநடைரோகணியினனே. ()

மிருகசீரிடம்.

காலமுழுக்குப்பிரியன்விசாலவிழிமயிரமுகன்கல்லியுள்ளான்
கோலியதிண்டேகன்மனவன்மம்வெளிவிடானினியகூத்திற்பாட்டி
சாலவுஞ்சஞ்சாரனூந்தாம்பூலகேயனினைத்ததுமுடிப்பான் [ற்
வேலாருங்கரனெற்றியுயர்ந்திருக்குஞ்ஞானிபிருகசிரத்தினனே. ()

திருவாதிரை.

பொய்யுரைசொல்வன்கீர்த்தி மான்றரித்திரனெடியன் பொரு
த்துநோயன், வெய்யசிலுகன்சுத்த வான்குஞ்சியமுகனிருவிழி சிவப்
பன், துய்யபலவான் கோபியுறவுடையனுயர்ந்திருக்குந்துண்ட
முள்ளான், ஐயமறவுலகுத்தொழுவொருமணியாய்வினக்கியவாதிரை
யினனே. (௧௦௨)

புநரீபூசம்.

திருந்தியசொற் சாதரியனகங்காரி விசாலபுயன் சிக்கனத்
தன், வருந்திரெவெழிநடப்பன் கடினமொழியான் கள்ளன் மலர்
போற்கையன், பரிந்தகுணபுத்திமான் பொய்சொல்லான் பித்த
முடன் பலர்க்குநேயன், பொருந்தியவைந்தாம்வயதிற்கான்முடமா
வன்புநரீபூசத்தினனே. (௧௦௩)

பூசம்.

வாசியுடையவன்வழக்கையுரைத்திடுகென்வெஞ்சுத்திரவசனமுள்ளன்
நேசமுடன்மாதாவைத்தந்தையையகழித்திடுவனெடியரூபன்
தேசொழுக்கந்தனவான்கண்மூக்கழுகன்பசிபொருளறிகழுஞ்சார்தம்
பூசிமுடிக்கப்பிரியன்குணவான்பாககியமுளன்பூசத்திடுவேனே. (௧0௬)

ஆயிலியம்.

செஞ்சொற்சாதுரியன் சத்தருநேயன் மனதுக்கன்றிரிவான்
காட்டில், பஞ்சைபோற்சிறுநினைநிதின்பன்னனைபிதாக்கிரியன்
பத்தியுள்ளான், வஞ்சகமில்லாதெவர்க்குமேளிதஞ்சொல்வன் சுக
வான்வலிமையோருக், கஞ்சிடானவிழிபுருவமுயர்ந்தொதுகுகியிரு
க்குமாயிலியத்தோனே. (௧0௭)

மநம்.

இலவுமுருக்கலர் விழிதொண்டை ஆதனைபொற்செய்வீதமு
மாதே, பலதிகையிற்சஞ்சாரப்பிரியமுளன் செநகதரியன்பாண்
மிருந்த, புலவன்முழுக்குப்பிரியன் சுகநதபரிமாப்பிரியன்பொன்னு
முள்ளான், வலதுபுறமறுவுடையனியாயனற்பித்திரையன் மகத்தி
னேனே. (௧0௮)

பூரம்.

இதமானவசனமுளான் கல்விமானசிவந்திருக்குடிருக்கலான
நிதியதனைவருத்தமதாயத்தேடிடுவன்வருகநமநினைவிற்காண்பன
விதமானவியாபாரிகடினமொழிப்பலநிலைவைவிரும்புநெஞ்சன்
பொதுமாதந்தனைவெல்வனகைதந்தவழகன்பூசத்திடுவேனே. (௧0௯)

ஐந்தியம்.

கையாதவுரையன் முன்சைவிலியன் வித்தையுள்ளழகாங்கண்
வாயுள்ளான், மையார்கண்ணொநேயன்முன்கோபிமறுமுக்கமார்பத

௩௨

சா தகர லக் கார ம்.

என்னுள்ளோன், பொய்யாத சூரனீராவெரன் சிலுபசியன் பொருந்
தும்பத்தி, ஒய்யாரகடைத்தருமன் ஞானவானாகுமுத்திரத்தினுனே.

அஸ்தம்.

வன்புறுதாமதன் கல்லிமானற்ப பசியன்மணு வணக்கவாழ்
வோன், இன்பமுறுகருறிப்புடையன்சூர னைமுகியன் கடினனிநிய
புத்தி, பின்வய்திற்தனமுடையன் சிலுகன்மார்க்கலன்பின் புறங்
கானல்லோன், அன்புடனீரால் குருபத்தியுளன்றரும னத்தத்தி
னானே. (ககக)

கித்திரை.

பலமானசீரவான்மார்க்கலனடைகடியன்பரிந்து சொல்வான்,
குலவியநற் குணனடை நற்பிரியன்றமுதபுத்திக்ருசிணன்பன், நிலை
மைபெறுந்திட வசனன்முகத்திறுநன் மறுவுளனித்திரையுமற்பன்,
செலவுசெயான்சவுரியவான் றுக்கமுளான்கோபிசித்திரையினுனே.

சோதி.

பல்லவற்கும்வசியன்போசன்ப்பிரியன் மறு துடையிற்பற்றவாழ்
வோன், நல்லியல்சேர்தேவதாபத்தியுந் தன்னிச்சையுளான் மாச
சேவைக், கல்லியுளான்றய்தநதைக்கினியன் விஸ்வாசமுளன் கடின
தேகன், சொல்லுநெறிபுளன் கரத்தாயுதம் பிடிப்பன்றியாகவான்
சோதியானே. (கக௩)

விசாகம்-வேறு.

சொல்முகத்தின்மறுநெடிய னீதிதுயிற்பிரியன் - சுற்றமரசர்க்
கினியன்சொல்லடக்குகருணத்தன், நல்வசனன் பொறையுடைய
னன்னடையார்நேயன்-நாடியதோர்தலைமார்பி னரையின் மறுவுள
ளும், செல்வமுளன்சுதர்வேதன் குணவான்முன்கோபி - சேவையு
ளான் விசாரமிலான் நெய்வபத்தியுள்ளான், வில்வாளுமேந்து கர
னங்கயமுமாவும் - யிகநடத்துந்தியாகியாம் விசாகத்தினுனே.(கக௪)

அனுபூமி.

நினமில்லாநற்குணவான் றும்புலப்பிரியன் எவ்வெவரும்புகழ்
சதுர னினியபத்தியுளனும், நாணிலமெலாந்துதிகரு நீதிமான்று
யன் நயனாகவல்சிவந்திருக்கு நராதிபர்சன்மாணி, மாணையாராகி
னியன் மயிரழகன்மாபால்ன் மாதாலைத்தகைததனை மகிழ்க்கிர
சுதிததிடுவன், ஆனேபோல்வேகமுன்னற்சொல்லனல்ல னைசகவரிய
வான்லோபியா மறுவுத்தானே. (ககரு)

கேட்டடை.

தாட்டகன்றுஷ்டரிணக்கன் பொய்யனுபாயன் தகுபத்தியுளன்
ரவான் மிகுருருரகோபி, நாடியவுண்முசுகள னீராட்டவும்பிரியன்
உற்புத்தியுள னெடியன் நமமனரசலிப்பன், வாட்டயிலாசகிற்றுண்
டகினபன் மன்னர்க்கினியன் மயிர்க்கடையும்லிழிசிவப்பும் வலப
பாகமறுவன், கேட்டமொழிதிறவகொள்ளான் பொய்யைமெய்யாக்
கிடுவன்கெளவிடுள னகடினசசொலான்சேட்டடையானே. (ககசு)

மூலம்.

மண்டியரித்திரைட்டிரியன் புறந்தாளுன்னதனும் வழுவாமற்
செய்கருமஞ் செய்பத்திமாறும், திண்டிதலாயதந்தன்தூற் சீவனஞ்
செய்திடுவன் திகழ்தந்தைதாய்க்கினியன் சிறந்ததவசிலன், கண்ட
சிறுதின்றிதினைப் பிரியவானலோபி கண்கிறுகிசசிவந்திருக்குங்
கல்விமாளுகும், பிண்டிகுளேசெய்திடுவ னுறவினரைசசோன முன
கோபிகொடியனாகும் மூலத்தானே. (ககக்)

பூரட்டம்.

மெய்க்கெடியன்சிறுகெற்றி யான்வாசப்பிரியன் விசாரமுள்ள
ரசர்நண்பன் மேற்கருமம்பார்ப்பன், செய்யசிறுநண்டிப்பிரியன் மா
தாவுக்கினியன் சேர்த்தவரைசுசிப்பன் சிவந்தசிறுவிழியன், கைகா

௩௬

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்.

லுடீட்சிபுளன் சவுத்தரியன்விசாலன் சன்வனம்வீரியலான் சரங்கன் புயம்வலியன், பொய்சொல்லான் சஞ்சாரப்பரியன் மின்னூர்க்கினியன் பொழிதானவானாகும் பூராடத்தானே. (௧௧௮)

உத்திராடம் - வேறு.

தத்தைமர்க்கினியன் முகத்துறமறுவாள் சீரமுக்கெட்டியா ன்பலவான், புத்திமானுயர்ந்தநாசிவ்வசனை போசனட்டிரிடன்ர்க் கஞ்சான், பத்திமானுறவுகினியவனவர்மபி பரப்பொருளேண்டி டாத்தாயன், உத்தமர்க்கினியனின் முகத்தொந்தியாகி யுள்ள முத்தி ராடத்தினே. (௧௧௯)

சீருவோனம்.

தக்கதோர்கல்விமாரெருபோக்சன்சற்றினிந்நோபமாநீடுவன் பக்கமுமுன் பின்பாந்ததுமேருடப்பன்பதிவுளககாறூயாந்திருநரும மைககனாகுகினியன்பரிமளப்பிரியன்மயாரமுடிபுகழ்த்நாசன் சிக்கனவானுமேற்பவானடியானதிசூந்ருவோணாரபானே. (௧௨௦)

புராடம்.

வெறிபெருக்கருமத்தன்சொன்மொளே னின்நவர்க்குடுபா ள்றியாகி, உறுபுறவநாசியமுயர்ந்நுப்ப வெருவ்சொற்பொரு னலுண்டரியன், பெறுமவாசினியன்மடங்கையர்க்கன்பன் பெரும் பொருடேடுவனமுகன், ஆறிவுடனடயகிப்பிற்பொருளவ்வா னவி ட்டநகத்திரத்தானே. (௧௨௧)

சநயம்.

பத்தியில்லாமல்வெருண்டொற்பொருதான் பழசிலாசிரக வானினியன், புத்திமாண்டுககால்வலியன்வாய முகன் பொய்பெருள் மன்னவர்க்கினியன், வித்தவான்கூர்ன்மா தருக்கன்பன் பிருந்துரீரா டவும்பிரியன், சதசூருசயன்பொன்னுளன்வழக்குரைப்பன் சதயந கூத்திரத்தானே. (௧௨௨)

சாதகாலங்காரம்.

௩௫

பூரட்டாதி - வேறு.

பூரட்டாதிபொருள்பிற்பொத்துச்சொல்
தேரிட்டரவழக்கானபானெய்க்கன்பினுள்
வாரிட்டார்முடிமாதருககீவிலான்
ஓரிட்டாக்கல்விமானுசியுன்னதன்.

(௧௨௬)

உத்திரட்டாதி - வேறு.

மித்திராடிதமருளன்கோள் னீதிபொன்புர்க்குபகார், வித
தைதாம்பூலப்பிரியன்சஞ்சாரன் விரிவுகாதுமார்புடையன், புதலி
மானமாதர்க்கினியன்சாதுரியன் பொய்யன்மற்றவாதொழில்புரிவா
ன், உத்தமர்க்கினியன் வழக்கினிற்பலவா னுத்திரட்டாதி *ரளர
னே.

(௧௨௭)

வேவதி.

மெல்லியரிடத்திரந்தாலவேயிரியன் ' டுசெல்வம்பாசிரார்விர
ங்கும், ஈல்லவன்பிறாசொற்கேட்பனற்குணவா னையனியகாசீமா
னும், சொல்லுரையிந்தாதுரியனர்தணைந் தெழுமப்பத்தியுன்பு
புத்தியினுள்; இல்லையென்றுதையானபழிக்கிடகுகொடாத வியல்பு
றொளிரேவதியானே.

(௧௨௮)



நட்சத்திரபாதுபலன்.

அங்கவிவ்.

சீர்பெறுகோளன்சஞ்சலன்பாவிசெந்நிந்தெழுபடிமயில்வாளை
செப்பியபிழங்குநாநிராக்கென்பு செய்குவனசுபதிமுதற்கால், தாத
செறிபிறிக்குணத்திரையறிவான் சவுத்தாவானலம்புரிவான் - சாத
திரமுரைக்குஞ்ஞானத்திற்பார்வை தருபிருகாவினிற்சனித்தேவன்,
ஏர்பெறுகணிதவித்தையிற்பிரியனினைதுன்புத்தியேபுகல்வ - னீசை

௩௬

சாதகாலங்காரம்.

ந்திமூலரோகிநற்கரும மெண்ணுவன்மூன்றதாங்காலான், போசெறியுடம்புவலைவதாமதிக புத்திமாந்சோதிடமறிவான் - புரந்தரன் காயிசத்தியவ்ளும் புகழுநாற்காலினி லுதித்தோன். (௩௨௬)

உரணி.

காலமாஞ்சிவப்பன்மிகுபரங்கிரமன் கணபலனி தியுமுன் ளான் - கருதலர்சிவகஞ்செந்நிறமயிரான் காணுமேபரணியின் முதற்கால், கோலமாமானி திபுண றுலசியன் குணமுள் புத்திமாந்காமி - கடரியதருமன்சாத்திரமுறைப்பன் குலவியபரணிகாலிரண்டான, சாலவுகுகோபியுருட்சியாங்கண்ணன் றன்னியன்மானிசத்தோஷி சற்குணனெடியோனாகுமுன்ருங்கால் சாற்றியபரணியாமதன்மேல், தூலதேகத்தன்கோபியாமரசர் துன்னுசேவகத்துவமுள்ளன் - தூர்சசன்கருவியாகுமேபரணி தோன் றுநாற்காலினொச்சொல்லே. (௩௨௭)

கார்த்திகை.

சொல்லுமாசாரன்வித்துவான் பிரபு தோன்றியவிலாபமுள்ளவளும் - குரானேசன் புத்திமாந்ரோகி தோன்றிமொரலின் முதற்கால், வெல்லுமாசாரவின் மானிடர்கள் வெறுத்திடுகோபமுள்ளவளும் - வெற்றிசேர்பிறரைசசேர்ப்பனா றன்னை விரும்பிடாந்கார்த்திகையிருளால், புல்லுவன்றுட்டமடந்தையர் தன்னைப்புத்தியிலான்மிகுஞான - பொருந்திடாக்கோபிகருவி பொல்லாகுகைப்புரிசுவருமொருமுன் றில், அல்லுறுபிடியன் கலைபலவறியா னுமனத்தாபமேயுள்ளா - னடைந்திலான பொறுமை துக்கவாந்ரோகி யாகுநாற்காலதன் டொருளே, (௩௨௮)

உரோகிணி.

பொருளமுள்ளனலைசசலாந்காமிபுறத்தியர்க்கியற்றுவன் றன் பம் - பொறையிலான்வரம்பிரோஷவாந்ரோகி பொருந்துரோகிணி

முதற்காலான், அருளுயர்ச்சாந்தருணமுளான்ரோகியாசாரன்சத்தியவாககி - யமர்ந்ததோர்பெண்ணைமணப்பன்வாய்ச்சால் நன்முளருயிருகாலான், குருவருட்சணிதவிததைசமகிதன் கூரியமந்திரன்சகவான - குலவியபஞ்சகாவியமறியாக கொள்கையானுமுளன்ருங்கால், இரளிலாதத்ததுவனந்நியருடைமைக் கிசசைசெய்புத்தியானினியவேந்திழைலாலன் ரோகணிகாந்காலினில் வருவோன்பலமுரைக்கில். (கஉக)

யிருகநீரிடம்.

உரைத்திடுதனவான்சத்துருசங்கார னுறு துலதேசகளுக்கோபியுண்மையாசாரவீனராசு தனமோயருமான நிலைமுதற்காலான், தரைக்குநல்வழக்கேயுரைப்பனுத்தேசி சாதமனேகரம்பெற்றேன் - சத்தியவாக்கியரிவையர் பலாலன் சாந்திமீண்டதாயகாலான், உரைக்குநல்லுதாரகுணமுளன்ல்ல னுததமனசாதுசந்தேஷி - யுசிதவாசாரன்புத்திமாந்சீமா னுற்றமுன்றும்பதத்தித்தேசான், வினாத்துறிபுசுகிசத்தியன்சாது மேவியதருமனற்கூயி - வீரியன்கோபிவஞ்சகமனன்றே விளம்புகாற்பாதமாயினிய. (கஉ௦)

நீருவாநீரை.

இனியநல்வசனகுணமுளான்மகாத்துமா யெனவனவாரியர்க்கினிய - னியனுறுநல்லவாநிரைமுதற்கா லினில்வருகருணத்தினுனென்ப, தனியுரையாய்ச்சாலகனுநீரேன் நருககியகருவீதிகையீரென் - தகுதியாய்மடவாருடன்முணர்ந்திடென் சாந்தியபாதமோரிமணடில், குளியுநல்வாதயோகமுமுள்ளோன் கோபிதண்கிருபையுடில்லான் - கோளானுந்காரியர் தனக்கே குணயிலான்காலொருமுனறில், துணியுநல்வீலெகியுறவின்பகையான் டோன்றியவீனமாமனததன் - தூர்ப்புத்தியுக்கையுடம்புளான்பொல்லாத தூர்சசனனுகரவகென்றே. (கஉ௧)

௩௮

சா த கால ங் கார ம்.

புநர் பூசம்.

என்றுமெய்தூலப்பிலுக்கனற்போகியிசைசந்திடுசெவீடனாங்கா
16 - யேனமாமயிரனினி புநர் பூசமாமுதற்காலினி விசைந்தோன்,
துன்றியபித்தனுட்டினதேகி சோம்பலாசாரமுமில்லான் - துக்கமே
நித்தம்பொருந் துவனி ருகா ரேன்றியநாட்பலன்பிகவே, அன்றி நய்
குட்டரோகியாஞ்சாதா மலைசசலாண்காவியமறிவான் - மந்துறுசந்
"தரோகவான்றீர்க்க வயதுளான்பாதமூன்றதனில், நன்றினிற் பிரிய
முள்ளவன் குள்ளனல்லவனமுருளானென்றே - நாடியபார்வைவகை
ணமறிவ னுற்பதமறிந் துரைதனக்கே. (௧௩௨)

பூசம்.

தனக்கொடிமாதேசுலைகிடீரன் நருமவாண்கோபிபுத்தியுளா
ன் - தாழ்வறுநீர்க்கவாயுளான் நியன் நருமினிப்பூசநாண்முதற்கால்,
தினத்தினிந்பிரபுசர்வவிக்கினனாஞ் செனங்கோ த்தாபரித்திடுவான் -
செப்பிய நிதானி யந்நியர்சினேகி சேர்ந்திடு மீரண்டதாம்பதத்தில்,
இனத்தினந் கினியன் புத்திமாண் ஞானி யினியசுந் தோஷியாரேசு
னினத்தினனல்லகாரியமுடிப்ப னெழில்பெறுமூன்றதாங்காலான்,
மனக்குறுசண்டையுடையவண்கோபி வாளுசையாளுரியர்தனக்கே -
மகிழ்ந்திடுகமனன் பூசநன் னாற்கால் வரும்பலனறிந் துணர்மின்னே.()

ஆயிலியம்.

மின்னிய்சனமும்பெண்வடிவுள்ளான் மேன்புத்தியுடையன்சந்
தோஷி- யிருகலகாநாசொழில்புரிந் திடுவன் வேண்மொயிலியத்தின்
முதற்கால், அன்னியரேவற்றெழில்புரிந் திடுவ னமுருளினேக்கமு
முள்ளா - ஞசாரன் நியநடையன்றிப்புத்தி யுடையனாங்காலிரண்ட
தற்கே, நன்னியற்கோபிராரியைவதைப்பன் ஞானியாலரியானி
புணன் - நலபிலாவார்த்தைபற்றலேயுரைப்ப னையிடுபாதமூன்றதந்
தே, பொன்கொலை ஈசம்புரிபவன்சுப்பொல் லாங்குசெய்பவர்க

சா த க ல ங் க ா ர ம்.

௩௬

ளுக்கினியன் - புலச்சியர்சங்கம்பண்ணுவனோயைப் புணர்ந்தினான்
கதாங்காலே. (௧௩௪)

மகம்.

காலனைப்போல்பயமுளசிவந்த சண்ணன்பேராசையான்புகி-
கருநீடுசிவந்தமெயினன்சொத்த குஞ்சியான்மகமுதற்காலான், வோ-
லியான்புத்தியனல்லகிவுடையோன் பொருட்செவலானசந்தோழி-
பொன்னிறகண்ணன் காநீறேயுடையோன் பொருத்தியகாலிவண்-
டதற்கே, சாலயும்பலவான்யிக்கேரையுள்ளான்சாதுபொல்லாதவன்
கடினன் - தாடிகவாசையுடையவன் றாயன் நகுதிகான்மூன்றினீடு
தித்தோன், சீலவகுரிசீபசரினேக்கேட்பன் சிரங்குடனேயுமுற்றிடு-
வன் - சிந்தைநோயுடையோன் மதுவாசகளுந் தெளிந்துமைநாற்-
பதமாமே. (௧௩௫)

பூம்.

ஆமெ வந்தீரரின்கொலன்கோபி யாசாமன்சவுரியன்சிறுஃ-
டாங்கமில்லாதானியாபாந்செய்வா னைபூம்முதற்காலான், தா-
மெவமுழவுத்தொழிப்புரிசுதான் ருகமுககிலேசமுமுன்பினான்-
தானுறுசகாயம்பிரபலனில்லாதவனென்பவிமண்டதாங்காற்கே, நா-
மனுத்தனயாநுநமீம்பாட்டா னல்லதேரர்கீர்த்திமாளுகும் - நா-
டிபுமுன்றும்பதமெறும்பொருளை நாட்டினிலுரைப்பர்கல்லோரே,
தோடுவார் வக்கங்குருவடிவுள்ளான் சொற்றிடுநிந்தையேபுரிவன்-
சொர்வறுமறைமீயாபீதவா ளுண்ணத்ததை சொல்லுவன் னுன்கெனக்-
கருதே. (௧௩௬)

உநீகீயம்.

கண்டெனநிநு வவானைக்கீர்த்திகண்ணியன் நீரனிங்கிசனும்-
கருதியகிலை நர்மீமன்லிருப்புடையான்காணுமுத்திரமுதற்காலோன,
கொண்டிடுகாமிதரித்திரா னுணன் கோதுறுசஞ்சலசித்தன் - கடரிய

௪௦

சாதகாலங்காரம்.

நித்தயாசகனாகுக் குலவியலிருபதத்துதித்தோன், அண்டிமும்பிலுக் கன்பமுதிலாவுரையா னுக்களைமேய்த்திமெவனா - மானவாசாரவான தாமுன்றிலாகியபிறப்பையுடையவனே, வண்டவநன்றிமறந்திடான் பிறரை மதித்திடான் றாவுணமறைவன், வாலிபந்தன்னிற்றாய்மரித் திவிவர் வழங்குவர்நான்கெனப்பெரியோர். (சு.௩.௭)

விஸ்வம்.

பெரியதோர்கலகம்பண் ணுவித்திடுவன் பேசியபொய்யனாகுக் கர் வி - பிலுக்கனாசாரன்பகக்கடம்மிடத்திற் பிரியனாமத்தததின் முதற் கால், அரியதோர்குணவான்செய்தொழிலறிவா னானதோர்வாலிபத் தன்னி - லன்னைபோம்பாட்டோடாடலிற் பிரிய னதையுடையனா யிரண்டில், தரியலர்போலுமனத்திணைநந்தை தானறஞ்சிறுவயத தனில் - தந்திரவாதுரோகியாபாரி சாற்றிடுமுன்றதாக்காலான், உரியநன்னடையா னீகையானெடியோ னேதுசத்தோவுவானாரு - முசிதனாமன்னைக்கினியன்மெய்கநீர்த்தியுடையனாந்காற்பலமறியே.

சித்திரை.

அறிந்திடாய்பொல்லாக்காரியம்பண்ண வறிகுவனேத்திராரோ கி - யாக்குவான்வியாககியானசஞ்சாரி யாகிடுஞ்சித்திரைமுதற்கால், பெறுந்தனிவசனன்றேக்க்போவுணையான் பெருநிடியானெடியோனா ம் - பேணியசபசினசஞ்சலனென்றே பேசுவர்மாசிலாரிரண்டால், செ றிந்துய்க் கீர்த்திமான் பாரகிரமன றிடமுறும் வித்துவான்ஞானி செப்புநன்னடையோனறிவுடையானன் றிரிபதமதிதுதித்தோனும், ஏறிந்துடும் பகைவர் தமைவணக்கிடுவ னியல்புத்தியான் சயமுள்ளா - னேதமற்றிடுநாந்காலினுக்கென்றேயியம்புவர்மேன்மைபெற்றோரே.

சோதி.

பெற்றிடுதிரன்சொற்பணனாணி பிரபுவையடைத்தனி திருப் பன் - பெருமைசேர்வித்தைப்பிரசங்கிசாது பேசியசோதியின்முதற்

சா த கால ங் கார ம்.

சுக

கால், உற்றநாற்றிடவானோரும் வாய்ச்சாலன் புத்திமாண்காரியவாதி-
யுண்மையனந்தரகவான்காமி யோதுகாலிரண்டதாம்பலனே, வெ
ற்றிவீற்றொழிலன் குரூரனாகுடிவன் மேவுன்னடையிலான்கலக-
மியந்ருவான் சோதிவிளம்புமுனரூகுமெனும் பதத்துதித்திடுவோ
னே, சொற்றிறன்கோபிகலகமேற்பிரியன் ஹர்ச்சனைசிலவான்காமி-
சோரனான்காம்பதத்தினிலுதித்தேதான் ரேரநியவடிவமைத்தேநா
ளாய், (க௪0)

விசாசம்.

அமைதிடுவஞ்சன்கல்விமாறாகு மறிவன்சோதிடஞ்செளகிய
வா - னறிவுறுபுலவன்வாணிபம்புரிவா னாகுமேவிசாகத்தின்முதற்கா
ல், தமைப்புசுழ்ச்சிடுவன்மந்திரன்காமி சத்தியவீதிமான்மோதி-சரச
வாறஞ்சந்தேதாவுயிங்குதிதவான் சாற்றிருகாற்பலனென்பாய், இமைத்
திடுபலவான்சோரனாகுள்ள னினியகாரியமறித்திடுவ - னெழில்
பெறும்பரவ்திரீ சமனன்வாய்ச்சால னேதறுமுன்றதாய்க் காலான்,
அமைப்பரும்புத்தியுடையனம் யோகியருந்தனமுடையவன்ஞானி-
யழகுறுந்தாரமொன்றுளனெடியோ னாகும்வாய்ச்சாலனாற்பதமே. (1)

அனுபுகம்.

பதமுனலீதியிங்குதிதமறிவான் பண்புறுசத்தியவானும்- பகருமா
சாரன்மந்திரசீலன் பற்றியவனுடயத்தின்முதற்காண், இதமுன்புள்ள
யுழலிளிற்றிரிய னிசைந்தவாய்ச்சாலனும்புத்தி - யெய்தியசிரப்பன்
மானிகாமியாற பிருபதப்பொருளெனவுரைப்பாய், விதமுன்புத்திமான்
சவுந்தரியன் மென்றாலோசையானென்றும் - வித்தசகாதுரியனெ
டுப்புளானென்றே விளம்புமுன்றும்பதமற்றிசே, அதஞ்செயம்விடு
வாக் கன்பரத்துறோடு யண்ணியதமையார்களுள்ளா - னன்புதுமொ
சைநாணமுமுடைய னவீசிவங்குடையாந்தேறியே, (க௪2)

சுஉ

சா த க ள ங் க ா ர ம்.

கேட்டை.

தெரிந்த தானெழுதவல்லவன்கர்வி செய்யும்பரிசாயாங்கார்தி-
செறிவினையாட்டுகடைக்கைச்சந்தேதாத்தி தீர்லிகுங்கேட்டையின்முத
ற்கால், பொருந்தசந்தி தப்பிரியன்வாய்சசாவி புகமுநல்லீகையான்
ககவான் - போகிகன்மனத்தன்மோகியாமென்றே புகலுவரிண்ட
தாங்காலே, திருந்துகண்டோகிபகவுளன் கலகன் செய்யீயனைபுத்தி
யினன் - செயகுவன் டிற்காரியர் தனதென்றே தீர்பெறுஞ்சாதுமூ
ன்றாகால், வருந்திங்கலகப்பிரியன்முன் கோலிவஞ்சகனருருமே
புரிவன் - வந்திங்குலசத்தின் மேன்மைகூறிடுவன் மன்னியவீரிரு
தானே. (கசுஉ)

மூலம்.

சாணுறுமுணலிற்சிழங்கின்மேற்பிரியன் சாற்றியபாபமேபுரிவ
ன் - தாழ்விலாரோசிபுந்மத்சனென்றே சாற்றுவர்மூலத்தின்முதற்
கால், வாறுயாபுலவன்வாழ்நீரேயுடையோன் சத்தியவான்புத்தி
புளையும் - வளமுடைமாரிபகழ்ந்நவநு மருவுகாலிரன் டினில்வந்
தோன், எனமாம்பில்லிசூரியமறிவா நெழிவுளன்சோம்பலான்கா
ம் - இசரியற்குரிமேற்பிரியநுநறி வெண்ணியபலமிடுதென்ப,
கோனெனுந்பலவாரிபுணைஞ்சாதுகாபமேசீசகுவன்ருநாநி-கூறு
சத்துருவையடககுவன்சுந்திற் கொண்டகோயுளனதன்மே. (1)

மூலம்.

நறிலாவணக்கருடையவனீசயோ விலாதவன்விகாசமேபுரி
வன் - நயம்பிடுநூன்மத்திமவயதா மென்பர்பூராடத்தின்முதற்கே,
பேற்றமயோகி சவுத்தரிமேநறும் பெட்புறஞ் சினேகித மில்லான்-
பேவையாம்மீவைசகமனனென்றொப்பர் பெரியவரிண்ட தாங்காற்
சே,மாரிலாசுகவான்பாசயவானமாதாவாலி. பந்தன்விழைமரிப்பன் -
வளர்பெருநீராயன் குணமுன்நெறவிவன்மன்னியமுன்றதாகாலே,

சா த க ள ங் க ா ர ம்.

சுங்.

வீறிலான் முதுகினோயுளன் நிருடன் விளம்பவராதவான் பலவான்-
மேவியதுரோகிசிறுவயதிற்சாம் விளம்பியதந்தைநாற்காற்கே. ()

உத்திராடம்.

ஏற்பெறுநல்லபுத்திமானீகை யான்றகுதூல்பவறிவ-னேதீலா
தாசான்றினையுபாரிப்பெனென்புகலுத்திராடத்தின், தூரதாசுகாலி
லுயர்பெருவாகுகி யுலோபியாம்பிலுக்கனற்றிடவா - னுசிதமாய்க்கரு
மம்ராசியத்தியற்று முடனிரண்டாகியகாற்கே, கூரியகர்விபெரு
மொழியாளன குருரனாகலக்கினமனதான் - கோபியாந்தூலவடிவு
ளெனென்றே கூறுமுன்றென்றமீதார்காற்கே, வீரியனல்லதன்மமே
முடிப்பன் விசேஷகாரியமுளான்லோக - வியாபாரமுடையன்பந்து
பகமுளன் வேண்டியநாற்பதம்வந்தோன். (கசக)

திருவோணம்.

வந்திடும்புத்திமானா லசேகி னைமத்தரிலான்போகவாளும்-மன்
னுமுற்சாகிகலகவான்கர்வி யாந்திருவோணத்தின்முதற்கால், சத்த
தம்பிரம்மஞானியாகவாயி தயவிலானலோபியாஞ்சினெக - தானி
லானென்றேசாற்றுலரிண்ட தாகியகாலதாம்பலனே, தந்திடுககா
பிரோகநற்போகி தனமுளன்மெததவேயுதாரன்-தயவிலானென்றே
யுரைத்திடுவார்க டரும்பதமுன்றினும்பயனே, சிந்தூரநுதல்வேசை
யர்விருப்புடையன் ஈலனாதருமவான்றியர்கி - சிறப்புள்ளநனவான்
பயிநிடுவானுஞ் செப்புநாற்காற்பலவகையே. (கசஎ)

லுவிட்டம்.

வகையிலான்காரிப்பிபொருள்மனநில் வசையுறுகிலேசனிட்டி
ரன் - வளம்பெறுதூலசீரவான்கரியன் மருவியவலிட்டத்தின்முதற்
கால், தகையிலான்மனிதற்பேதகமுடையான் சத்தியன்புத்திமான்
பிடியன் - சாத்திரவாழ்வுக்கமுள்ளோடும், தருமவாணிருபதமென்ப,
கிகைசெநிருணவான் குறுகியமெய்யன சேர்ந்திடுதிடமுளன்மாவரி-

சச

சா த கால ங் கா ர ம்.

செப்புநன்னடையான்செந்நிறவாளுந் தெரிந் திடுமூன்றதாங்காலில்,
தொகைமிகு தனவான் குரூரானுந் தூலதேகவான் காலிபேதகளுந்-
துலங்கிய வுரோமவழகுடையோளுந் சோர்வறு நாற்பதந்தொட்
டோன், (சசஅ)

ச ந ய ம்.

தொட்டநற்குணவானமுகுளானுதாரன் சுரியனும்விப்பிரமே
லும் - துலங்கியபசுக்கண்மேலுநற்பிரிய னிதியுளான் சதயமொன்
ருங்கால், பொட்டெனந்கோபமுடையவன்கிலேசிபொருந் துந்பே
தகம்புரிவான் - புனிதமதில்லானிழிகுலந்தன்னிற் பொருந் துவனிச
ண்டதாங்காலே, பட்டுநற்கருமம்பொறுத் துடன்முடிப்பன்பசியுள்
வயிற்றிறிந்றையுள்ளான் - பண்புடன்பித்தன் சேவகாலிருத்தி பண்ணு
வன்முனறதாம்பதமே, நடட்டையுணர்வானுத்தேசுமாளி நாடியகா
ரியமுடிப்பன் - நல்லவன்சுகவாளுந்பதமென்றே உவின் தனர்நான்ம
றையோரே. (சசக)

பூரட்டாதி.

மறையவன்பரந்தமுதமுள ன்பலவான் மனைவிமேற்பிரியன்போ
ர்புரிவான் - மனவுணர்வுடையனுத்தேசுகவான் மன்னுபூரட்டாதி
முதற்கால், இறையவன் சிரேஷ்டமந்திரமறிவ னினோத்திடான்மன
துமேயொல்கி - வெவர்க்குமேவணககிக்காரியமுடிப்பீபா னிருபதஞ்
சந்தோஷவாளும், பொறையுளானல்லநடையுடைப்புலவன்பிறர்ம
னைப்போசனப்பிரியன் - போதஞ்செய்பித்தசரோகியானுகும்புத்திமான்
பேசிடுமூன்றில், தறைபுகழ்குணவான் சத்தியனமுகன்றழுவறுசினே
கிசப்பிரியன் - சந்றொழிற்புரியுஞ்சுகமுளன் சீமான்சாற்றுநாற்பதமு
றுநாளே. (சசடு)

உந்நீரட்டாதி.

நாடொறுக்கோபிசஞ்சலன்றூதா நாடியவுடம்பினின்மயிரன்
நவம்பெறுசிரேஷ்டன்பிரதானமென்றேநவில்வருத்திரட்டாதிமுதற்

கால், நீடுறும்ரோசக்காரணுஞ்சாது நிறைந்திடுயிடியனற்குணவான் -
 நிலைத்தனன்னடையானறிவுளானென்றே நிகழ்த்துவாரிரண்டதாங்
 காற்கே, கோடுறுபுத்தியிலான்பத்திமாண்முன் கோபிசந்தோஷிசெ
 ம்மயிரான் - கோளனுமூன்றுகாற்பலமென்றே கூறுவர்மறையுணர்
 புலவர், பீடறுஞ்சொற்கேட்டான்மிகவாடும் பேதியாணுதாரணற்பயி
 ரைப் - பேணுவான் கோபி கிலேசவாளுக்கும் பெட்புநாற் காற்பலன்
 றேனே. (கடுக)

ரோவதி.

தேன்மொழிகலகப்பிரியனூகிபுணன் செறிகுணவித்துவான்யா
 ண்டிஞ் - செப்பியகிலேசிகந்தோஷமுள்ளான் றிடம்பெறுரேவதிமு
 தற்கால், தானெனுஞ்சோரன் றீரமாமனத்தன் சவுக்கியன்கோபிநற்
 காமி - சஞ்சலன்மிகுதுவாஞ்சரீரத்தன் றுனிநுகாற்பலனென்றே,
 பான்மொழிபுத்தியிலாதவன்பாவி படிநனேசனம்லாளுடும் - பநிந்
 திடுமுதாய்ஞ்ஞண்டிலானென்றே பகருமூன்றும்பதமதற்கே, நானெ
 னுந்தீரன்சத்தியவாக்கி நவின் றிடுங்குலத்தினிற்றேகேடன் - நாடியசுக
 வான்சத்துருசங்காரி நலம்பெறுஞ்ஞாறற்பதமே. (கடுஉ)

இராசிகளிற் சந்திரனின்றபலன்.

மதி மேடந்தீனின்றபலன்.

வேறு.

பன்னிருராசிகடோறஞ் சுகதிரன்ருனின்ற பலன்பகர்வர் மே
 டத்தின் மதிநிற்கப்பிறக்கோன், மின்னுவிழியுருண்டசற்றே சிவந்தி
 ருக்குங்காமி மிகுதாரகடந்திடுவன் சிக்கியசந்தோஷி, பொன்னையி
 கத்தேடியுடனேசெலவுபுரிவான் புயபலன்வீரியன்மடவார்கலவிக்கு
 வலியன், சென்னிதனின்மறவடுவொன்றுளன் சபலனாகுஞ் செலங்
 கண்டஞ்சுவன்முழந்தாட்செறியிணியுள்ளவனும். (கடுக)

சூசு

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

மதி இடபநீதினின்றுபலன்.

உள்ளமகிழ்ச்சுருளுமதியிடபத்திலிருக்க வற்பவித்தோன்ருண
க்சிருபையுடையனல்லருபன், சென்வியநாசியின்முகத்திற் பக்கத்
தின் மறுவான் தியாகவான் ருடைவதனம் பருத்திருமலுள்ளும்,
பிள்ளைகண் முந்தியுமுள்ளான் பெண்பெறுவன்பொறுமை பெரும்
பசியனிருசொல்லன் பின்புசந்தோஷிப்பன், கள்ளவிழியார்க்கினிய
னண்பருக்கு நண்பண் கண்டிடு மத்திமவயதோன் சவுக்கிய பாக்கிய
வான், (கருசு)

மதி மிதுனத்தினின்றுபலன்.

வான்மிதுனசரிபலன் மின்னூர்மகிழ்ஞ்சுருதன் மகிழ்நூதன்ரி
வந்தகண்ணன்மயிர்சுருண்டேயிருப்பன், தான்டிகச்சுதுகள் பெறு
வனழகன்சத்தியவான் சாப்பாட்டினிற்பிரியன் றகுமபுத்திமானும்,
பான்மைசெறிபட்டுக்கப் பிரியவானமுகத்தில் பரிசுருமுறுவுள்
பிரியவாக்குமிசூரசவான், தேனையமொழிமடவார் கொண்டாடிப்
புகழ்வர் திடமாயுன்னதமாகச்செறித்திருக்குநாடு. (கருதி)

மதி சீங்குடகத்தினின்றுபலன்.

நாசமிலாக்கடகத்தின் மதியுலவச்சனித்தோன் நண்ணுபலன்
மடவாரை நகைபுரிந்துசயிப்பன், வீசிவதோந்தோடுவனன்புடையந
ண்பருடையோன் வீடதிகமாய்ககட்டி மேவுவன்மெய்குறளன், நேச
முறுமனக்கள்ள னுத்தேசமுள்ளான் நிலையிலலாத் தனம்படைத்து
நீணிலத்திலிருப்பன், பாசமுன்னனைவருக்கும் பருத்தகமுத்துளளும்
பரவுசமவுபாயனெனவே பகரவேண்டும். (கருக)

மதி சீங்குத்தினின்றுபலன்.

வேண்டிடுஞ்சிக்கத்தினிற்சந் திரனிருக்கும்பலன்கள் மிகுகொ
டியுண்டெடுக்கதுப்பன் மின்னூர்க்குப்பகைவன், நீண்டமலையிற்காட்

டிற்சஞ்சாரிச்சுப்பிரியன் நேயமிலான் பசிசாகமுடையணாண்பிரியன், தீண்டிதொம்பூலநேயன் மனோதக்கன் நியாக்யெழில்பராககிரமன் திறப்புச்சியுளனும், ஆண்டகர்விதாடையான் விசாலமுளவசனன் ஆற்பகாரிய கோபியாவனெனச்சொல்லே. (கருவ)

மதி கண்வியினின்றுபலவர்.

சொல்லுங்கன்னியிற்சோமன் குழ்பலன்கள்பகரில் சுகவான் சத்தியவாக்கி கமதத்திற்பிரியன், கல்வியிற்சாத்திரவகையில்வல்ல வன் மெய்யினைத்தோன் காயமுமுன்னதன் வர்சையுடன்படுந்கரு மன், வெல்லுமேம்பாடுடையான் தர்மபிந்தையானன் - விசேசத் துற்சஞ்சாரி பிருதவாக்குமுளனும், நல்லவர்கன்பலராலே பூசீதம் பெற்றிடுவன் நாரியரேபின்னே கொஞ்சமாகலிஓங்காலே. (கருஅ)

மதி துலாந்தீனின்றுபலவர்.

காலேகோலிடத்தினிற்சந் திறனிநுக்கும்பலன்கள் கன்னிய னைச்சயித்திடுவன் கல்வியிற்பண்டிதனும், மேலேகிஞ்சிதரோகிகக னிகுயமுடையோன் விப்பிரர்விதவர்களிடத்திற்பிரியன் வெருசாச் சன், கோலேபோலினைத்தசையாப் பியகிருதியிலையான் கொள்ள வுமலிந்கவுமவல்லன் குலமாசருடையன், மாலேகேடமர்பகைவனா மங்கவீனன் மனத்திற்சந்தோஷமிலான் வன்மனாங்கண்டர். (கருக)

மதி விரிச்சீகந்தீனின்றுபலவர்.

கண்டர்சத்திரபகவான் விரிசரிகத்தின்பலன்கள் சருதுங்காற் திறண்டமுழங் காலுடையனாவன், சொண்டாமுலாவிப்பதிற் பிதா வையிழந்திடுவன் கொடியசேவ்டையனச்சக்கொள்வானேயானன், செண்டாருஞ்செங்கைமன்னர்பூசிதனாயிடுவன் செனங்குளரியாதொ ளித்துச் செய்குவன்பாபத்தை மீண்டாரும்பகறிமிருகம்பிடிக்குங்கை யுள், விழிமார்பும்புருத்திருக்கு மெனப்பலன்கள்கூறே. (கருடி)

சஅ

சா த கால ங் கார ம்.

மதி நுநுசீனி ன்றபலவர்.

கூறுசலுரரசியிற்சந் திரனின் றபலன்கள் கூண்முதுகுளன்பல வாண்குலவியகம்பீரன், வீறுநிதிக்கினியவஹற் சாகிசிற்பமறிவன் மி குமாசையுளன் வெல்லுஞ்சொல்லன்வீரியலான், தேறுபிதாநிதியத னைச செலவுசெயுந் தியாகி செய்யபுயந் திரண்டிருக்குந் திண்கவிதை யறிவான், மாறுசெய்தேதமரைத் தூஷிப்பன்வசிகரமும் மணிக ளணிந் திடுகமுத்தும் வசனமுநீண்டிருப்பன். (சகசுக்)

மதி மகாநீதினின்றபலவர்.

நீண்டமகாசசிககுப் பலந்தனமுயில்லான் நிறைந்தகாவியந் தெளிவானிதி யுதவாவுறுத்தன், பூண்டசவுபாகியவான் சேடான சொல்லே புகுலுபகாமிபகமனன் புயபலவாளுவன், வேண்டியவிச சைசளுடையன் சோம்பனியுகிதளும் மின்னணையார்புகழுகன் மெ ய்ககிருபையில்லான், ஆண்டகைய மனைவியைத் தன்மைந்தமைக் கொண்டாடியவனியிசையிருப்பனென வறிந்துரைகன செய்வாய்.)

மதி சும்பந்தினின்றபலவர்.

செய்யகும்பச சசிபலன்களிடுப்பின் மறுவுளனும் சிலகற மமழிக் கவுமாக்கவும்வலியன்சில்லோர், சையலுக்குமகட்குமீசசை யுறும்பா விகொடியன் சீரமதுநீண்டிருப்பன காறுடையும்பெரியன், துய்ய சமுத்தும்நெடியன் பெருமுதுசன்வழிகள் தூவாகநடக்கவலன் சா ந்தமலர்ப்பிரியன், மெயினரம்புயர்ந்து சிக்கென்றமயிருள்ளான் வீரவுபெருக்குறியனென வேவிளம்பவேண்டும். (சகசுட)

மதி மீனந்தினின்றபலவர்.

விளம்பியமீனச சசிக்ருப்பலவீரிற்பிறக்கும் மீன்முதற்செந்துக் களின்மேன்மிகப்பிரியனாவன், வளம்பெரியபோகபோக் கியவள்துக் களினும் மருவுகிரகங்களினு மனமுடையனாவன், உளமதனிற்படி

சா த க ா ல ங் க ர ி ம்.

சீசு

தாரவீருப்புடையனழக னுற்றருமகளிடத்து முறவுடையன் சம
வான், இளம்பிறைநீருத்துதலதனிற் சிந்தூரகுவத மெழுதியினையோ
ர்மனைதயிழுக்குமடமாண.

(கசுச)

இ ர ர சி ச ளி ற் ச ணி றி ன் ற ப ல ன்.

ச ரி மோட விரீக்சிகந்தீவீவீற்பலன்.

வேறு.

மோடத்திற்காரிநிந்கின்மிருமாயரூபிழர்க்கன்
தேடிடாஹைவுசற்றும்பீர்மயிச்சுக்கிறிதுசொல்வன்
ஆகிதென் காரிக்கேகட்டுண்டுமெய்க்கீறதாவன்
ரீடியதனமுமில்லாந்கொலைசெய்தேகிற்பன்றானே.

(கசுசு)

ச ரி இடபதுலாநீதிவீவீற்பலன்.

கிற்குமோரிடபந்தன்னிநிந்கிற்பெண்கட்டுலொலன்
நற்குணன்மறதியில்லாநூரியர்பலரைச்சேர்வன்
முற்கோலிற்சவுரிநிந்கின்முற்றியதனவாளுவன்
சற்குணன்சியாதிபுள்ளான் நருவனூர்மணியமாவன்.

(கசுசு)

ச ரி மிதுன கரீகீநடக கவீவிரீவீவீற்பலன்.

ஆனதோர்விதுனங்கன்னிதனிற்சனியமர்க்தகாவே
தானமாம்புதல்வாற்பந்தகைமையில்லார்க்குமாண்பன்
வாணுறுநண்டிந்காரிமருவிற்றாய்க்கன்பொன்னில்லான்
நனவான்நூனவீனன்மக்கினபல்லன்புர்க்கன்.

(கசுசு)

ச ரி சீங்கந்தீவீவீற்பலன்.

மூலமாநூரிங்கவீட்டின்முனிவுறுஞ்சனிதானிந்கில்
சாலவாசாரடில்லான்சுகமிலாந்ரூட்சியுள்ளான்

100

சா த ன ா ல ங் க ர ர ம்.

சீலமாங்குலம்வினகுகப்பெற்றிடுஞ்சேயுமில்லான்
வேலைவாரிதியைவண்டைமுனிந்தடுவிழியிடுபுள். (ககஅ)

3 ரு த னு க ி ன தீ தி ன் று ல ன்.

விழிநீனதனுவிந்காரிமேவிண்மன்னவருக்கன்பன்
மொழிசுகமுடையன்மைந்தர் திரவியமுள்ளனுவன்
வழிவசமானபெண்டருளாவன்மலர்சுகடேனாயான்
கழியபெண்டர்மேற்பகுகுடாட்டிடுஞ்சிந்தையானே. (ககக)

3 ரு த னு க ி ன தீ தி ன் று ல ன்.

சிந்துவாழ்மகரகும்பஞ்செறிந்துதன்காரிநீற்கில்
உந்தியநகரம்பட்டணமுடையவனுறுகடேனாயன்
சந்தநந்தனங்கள்சொர்ப்பன்செலவுள்ளசீரகட்டன்
சுந்தரப்பரத்தைநண்பன்பலுள்ளசோனான. (கக௪)

சுந்திரனைப் பிரகய்கள் பார்த்துபலன்.

100 பம்.

ஆட்டில்வேள் குடையைப்புந்நியார்க்காணிலதிகவிச்சைச
பூட்டியபொன்செய்காணிந்புரவலஞ்சிவாழ்வன்
கூட்டியபிருகுகாணிந்ருணவாளுக்காரிகள்ளன்
நீட்டியபதங்கன்காணிவீரணியயில்லையென்னே. (கக௫)

100 பம்.

என்னான்விலையிலேறுமிராமனைச்செவ்வாய்காணில்
பொன்னிலான்புந்நிகள்ளன்பொன்காணிந்புகமுனோளும்
பன்னியபளிக்ருவேந்தன்பங்குபாதன்பொன்னுள்ளான்
துன்னியகதிரோன்காணிலேவியதொழில்செய்வானும். (கக௬)

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்.

(ருக்)

ய்துனம்.

வாந்றண்டலோனையார்ல்காணவல்லிரும்புவிந்பன்
கான்முடப்புந்நிகாணின்மன்னனாங்கனகன் காணின்
மேன்மைப்பண்டிதனாஞ்சங்கன் காணினல்சசயில்லான்
மாந்சனிதனிஊல்விந்பன்மார்த்தாண்டன்மியேதங்கும். (௧௭௩)

கூர்க்கடகம்.

தங்கியநண்டிவிந்நுதன்னைவக்கிரன்றான் காணில்
பொங்கியகுசலைசெய்துபொரும்படைபுதனில்விச்சை
துங்கமன்பார்க்குநாணிசங்கன்பார்வைக்குமன்னன்
செங்கநூர்நோக்கக்கண்ணோய்த்நல்சனியிருமலுய்ப்பான். (௧௭௪)

சீங்கம்.

உய்யரியிந்நைதப்புந்நிபார்க்கச்சோதிடநூலோதும்
செய்யபொன்றனவாந்வெள்ளிநிருவடிமன்னவனாகாரி
மெய்புறநோக்கினாவிதத்தொழில்வினைப்பன்வெய்யோன்
பையவேகாணின்மன்னும்பயில்குசன்பாராள்விப்பன். (௧௭௫)

கள்ளி.

விந்பன்மடந்தையிந்நைதவேண்டியேசணக்கன் காணின்
நற்புவிபுரப்பன்பொன்னோக்கதிந்சேனாநியேநாட்டிம்
முந்பகர்சங்கன்சாலநிபுணன்சேய்முடவன்வெய்யோன்
பொந்புறக்காணிந்கண்ணியாந்பிழைப்புண்டாவானே. (௧௭௬)

துலாம்.

ஆவன்கோவிடத்தலோனைமால்காணினாசனாவன்
மேவியபொன்னின்பார்வையிருசொர்னவேலைசெய்வன்
தாலியயிருகாணில்வியாபாரிசனிசேய்வெய்யோன்
மூவர்கண்டிடிவ்வஞ்சிப்பன்பலரையுமுறைமைபோல. (௧௭௭)

௩௨

சாதகாலங்காரம்.

விரிச்சீகம்.

போலுந்தேளின்சைக்கண்டபுரனுக்குத்தாதைதொண்டாம்
மேலுமேருறுதிஷ்டிக்குப்பிராமணசீலன்வெள்ளி
சாலவேகாணவண்ணுன்பணிசனிவெய்யோன்செவ்வாய்
கோலமாமங்கலீனன்றித்திரன்ருணவேந்தாமே. (க௭௮)

தறுசு.

ஆந்தனுவிராமன்நன்னைப்புதன் காணவறிஞன்நூனி
போந்தபொண்காணமன்னும்பொருந்துசுக்கிரன்நிஷ்டிக்குச்
சேர்ந்துநின்றசரிப்பர்பலர்கூடிச்செவ்வாய்வெய்யோன்
ஏந்தியசனியுங்காணவிருமலாயிருப்பன்கண்டர். (க௭௯)

மகரம்.

கண்டிமெகரத்திர்தைக்கணக்கனுமரசன் காணப்
பண்டிதன்சுக்கிரற்குப்பயில்குருநரேந்திரனுவான்
மொண்டிக்குத்தனவானுவன்முனிர்விதரித்திரந்தான்
மண்டியருசனும்பார்க்கிற்ப்புபதியாகிவாழ்வான். (க௮௦)

சூரிபம்.

வாழ்கும்பச்சசியைப்புந்திகாணப்பூபதியுமாவன்
நீள்குருநோக்கிற்பூடிர்புர்போனீடிவாழ்வன்
சூழ்குசனிர்விகாரிசுக்கிரனுவல்காணில்
தாழ்விலாப்பரதாரத்திற்புறப்பரியங்களுள்ளான். (க௮௧)

மீனம்.

உள்ளமீனத்திலிந்தையுறும்புந்திகண்டகாலே
மெள்ளவேபிரியவாக்கிவேந்தற்குவேந்தேயாகும்
தெள்ளியவெள்ளிகாணப்பண்டிதன்செவ்வாய்வெய்யோன்
கள்ளமாங்காரிமூவர்காணவேபாவியாவன். (க௮௨)

சா த கால ங்கா ரம்.

௫௩

அ ங்கி ச ப ல ன்.

அக்கிசையறியுந்தன்மையசுபநிமுதன்மும்மூன்றப்
பங்குமொன்பதுவோர்பாங்கிற்பாசமுந்நான்குதன்னில்
தங்கியமேடாரசிதான்முதன்மீனமட்டும்
பொங்கியபதியுள்ளோரைப்பொருளெனக்கண்டுகூறே. (கஅ௩)

சூரியாங்கீசம் - வேறு.

கூறியதோ ரிரவியங்கி சன்றனக்குக்கோபி கோலவிழி மெய்சி
வப்பன் குலவுசுசியான், வீறுடனேசுருண்டு நீண்டிருக்கு மயிருட
லும் மிகவயிறுபருத்திருக்குஞ்சத்தியமொழியுடையன், ஆறில்யாத்தி
ரைப்பிரியன் மோவாய்நீண்டிருப்பன் அழகன் மிருசினேகிதவான
விர்புத்தியுளனும், தேறுதலையுணர்ஞானிதியாகியாஞ்சாந்தன் சீமா
னாகும் பித்ததேசமுளன்றனே. (கஅ௪)

சநீராங்கீசம்.

உள்ளமநி வித்தைசெவ்வ னாமுகத்தின்மறுவான் உறுந்தீர்க்கா
யுளன்சிறியவிழியெனவைரையே, சென்னியநற்குணனழகனஞ்சூ
ன்றியாகி சிநேகிதன்மந்தன்னறிவு குன்றாதான்றீரன், கள்ளயிலா
ன் வாதசேத்துமரோகதேசன் கருத்துளன்பின்னிர்க்கமுள னீராட
ப்பிரியன், எள்ளலிலான் மோவாய்நீண்டேயிருப்பனழகன் இனிய
சிரரோமனீண்டிருந்திடுவன்கண்டாய். (கஅ௫)

செவ்வாயங்கீசம்.

கண்டசெவ்வாய் கடுஞ்சொல்லன் பேடியாம்புரபன் சுழறுவாய்
திக்குடையன்மெய்சிவப்பன்கோபி, சண்டைவிருப்புடையனற்பநீதி
பித்தரோகி தரணிநிரிந்திடுவன்சிறுண்டிவிருப்பினனும், மிண்டி
யவஞ்சகன்லோபி முதுகின்மறுவினனும் வீராதத்துவன் கிலேசிகீர
ன்பிரகாசி, கண்டமொழி மாணேகே இக்கமுளானிழிசொல் சுழறித்
பொறுன்பொய்யன்கனவான்கீர்த்தியினுன். (கஅ௬)

ஞ்சி

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்.

புதனங்கீசம்.

ஆனபுந்தியங்கிசத்தனாத்தருமசீலன் - ஐச்சுவரியன்வித்தையுள
னரிவையருக்கன்பன், ஞானியினசத்தமிழோன்பொய் யாதமொழி
யாளன் - நன்றிமறவாண்கபம்போ னடையுடையனழகன், கானவித்
தையுள ன்ஞரன் பசியநரம்புடையன் - காரியஞ்சற்றும்வழுவான் கதி
த்தருணமுள்ளான், மானமுளன்றேவர்களைச் சந்தமுட்பணிவன்-
வன்மனத்தனச்சபிலான் மழிச்சியுள றுகும். (கஅஎ)

குருவினங்கீசம்.

ஆகியநல்வித்தையுளன் பொன்போலுமெய்யன் - ஆண்பெறு
வன்செய்விழியன்மைச்சனுமாகுவனும், வாகுசெறிசேராமமுளன் மே
னோக்கன்செல்வன் - மகிழ்வுடையன் சசியுடையன்றவன்றாலதேகி,
மோகமுடனீராடுவன்மோவாய்நீண்டோன் - மொழிமதுரன் விசிட்
டமுளனுயர்ஞானியழகன், போகமிருககவானல் லறிவுடையன்விச
யன் - புகமுடையன்புத்தியுடன் பொன்னங்கிசத்தோன். (கஅஅ)

சுங்கீராங்கீசம்.

பிரபலஞ்சிய சுங்கணங்கிசத்திற்பிறத்தோன் - பெருந்துலசீரீர
னெழிற் பெருஞ்செல்வமுடையோன், திரமாகச்செய்நன்றி - யுண
ர்ந்திவன்றமுன் - செப்பியவுத்தமன்ஞரன் கல்வியுளச்சகவான்,
சுருமயிர்தான் சுருண்டிருப்பன்காந்தியுளன்கிடுகன் - கதிர்வடிவன்
கால்வளமைபுடையன் கிளைக்குறவன், அரன்பெருமையோத விருப்
புள னுமன்புடையன்-ஆகுமென்றேயுரைத்திடுவரறிந்திடுகல்லோரே.

சுனியங்கீசம்.

நல்லசனியங்கிசத்தோன் கீர்த்தியிலாறாகும்-நவில்வன்பொய்த
ள்ளாடி நடப்பன்கைவீசிச், சொல்லியமெய்க்குறளன் ராகுதருபுற
வன் - தொடைபுறத்தான் பருத்திருக்குந்தாயகருநிறத்தோன், அல்
லலுறுத்தரித்திரவா னிரக்கமிலாறாகும் - அன்னமெத்தவும் புகிப்ப

சா த கால ங் கார ம்.

௫௫

னரும்பொருளன்வோயி, வல்லபெருந்தனவீல தேகனஞ்சாமனத் தன் - மன்னுதயவினசசந்து மனத்தினில்வையானே. (௧௬௦)

இலக் கினபலன்.

மேடம். வேறு.

நாடியமேடலக்கினபலன்றன் ராசபூசசியன்றிரபுத்தி - நகை செய்வனடிமையுளனுயர்ந்த நலிந்தமெய்தனமுளன் சமாததன், நீடியதருமசாதநிரங்கேட்ப னீனாகமுத்தோனெறிவசனன் - றிறைந் துகுகோயியினை ந்துமுமுழந்தா ணைர்படுபிருகத்தைவதைப்பன், பா டியவைவந்திற்றிப்பமேழிற் பத்தினிற்கூயிருபுறிலோ - மேவுபாவ லன்வாய்காதுவேயிரண்டு வீறுபத்திரண்டினிற்பாம்பால், தேடிய வையைந்தினிற்சலகண்டஞ் செழித்தநாலேழினிற்பிளவை-சென்ம லக்கினந்தான்சுபங்கிரகக டெரிசனையவது நூருண்டே. (௧௬௧)

மார்கழிபூனைமன்னியலியாமும்
என்பெறுரோகணியிரவொருபத்தாம்
சொபெருகடி கையற்க்சர் தலைவோயால்
நெர்பெறப்புகலுவர் நிரியாணமென்றே, (௧௬௨)

இடபம்.

ஆண்டிடுமிடபலக்கினம்பாமர்க் கன்புறுபூசைசத்தியவா - னற் பபோசனவான் றாலதேகத்த னடிமையானன்புளிப்பிரியன், வேண் டியகணிதன்வன்றிராபரணன் மெல்லியசெவியினன்புத்தி - விரும்பி யருழவிபோல்வினையாடி வெற்றியாய்ப்பிறாபொருள் கொளவன், தூண்டிடுமிருமலுளனபெருமைந்தர் சொல்விருப்பன்வயதைத்தில் -

* சுசியங்கமுத்திநிப்பிணிபதினெறிந் றுலகருபததென்பதலிருமல்,

* சுசு - கெருப்பு.

ஞ்சு

சா த கால ங் கார ம்.

தாண்டியவிருபதுடனிருபத்தேழ் தன்னிலேசுரஞ்சுபக்கிரகம் - தா னுமேபார்க்கவயதெழுபத்தேழ் தரையினிவ்வாழ்த்திருப்பானே. ()

ஆவணிமுற்பக்கத்திரயோதசி
மேவுநல்லுத்திராடமுந்திங்கள்
தாவறுசாயங்காலவேளையினில்
ஓவறுசுரத்தானிரியாணமுறுமே. (ககச)

யீதுனம்.

இனியதேசார்மிதுபலன்புகழுடையோ னிலச்சையமுளன்வெ குகபடி - வியலுமாசாரபரனிருசொல்ல னியற்றுவன்விரதநல்வசன ன், புனிதமாய்த்தனதுகாரியம்பார்ப்பன் போந்திடுபித்தரோகியுமா ம் - பொருந்தியசாமவண்ணமெய்யானன் புகலுமூன்றிலிவபமிருத் தாம், மனியுமோரைந்திலக்கினிபயமா நாவிரண்டாயுதீடை - ந ண்ணியபத்திருச்சத்தூருபயமா நாமீரொன்பதிவ்வாதம், தனிமையா மிருபத்தெட்டிற்றிநகண்டேறும் தருஞ்சுபக்கிரகயேபார்க்கில் - தக்க தேர்வருஷமறுபதுமைந்துந் தரையினிலிருப்பனென்றுரைப்பார்.

சிங்கமநுமுற்பக்கச்சுதூர்த்தசி
பொங்குவெள்ளிபுண்ணருமோணத்தில்
மங்குல்பண்ணென்கின்மார்புநோயாலே
தங்குலிரியாணம்மெனசசாற்றி. (ககச)

கீங்கடகம்.

உரைசெறிகடகலக்கினபலன்க ருடனயிகச்சிவப்புளன்சமர்த் தன் - உரமொடுகடப்பன்வேசையர்கமன னுயர்நவதானியன் றனவா ன், குருவிசுவாசன்பிதாவீனுக்கிசையான் குறிமறுகண்டிடாலிடத்தி ல் - கூறுவார்சிலநாடரித்திரான் வயதுங் குலவியவைந்திலீரெட்டில், இருபதிலிருபத்தைத்திலிநாவி வெய்துமெவயிருத்தவுமே - யினி யகோல்சன்மலக்கினம்பார்க்கிலிருந்துதொண்ணுமட்டுவகில், பர

சா த கால ங் கார ம்.

௫௪

வியமரசிசுக்கிபபகஷப் பஞ்சமிபுந்திவாரத்தில் - பண்பொடுமிருகசிர
ரடுவதனிற் பரன்பதமடைந்திடுவானே. (கக௭)

சிங்கம்.

அடைவொடுசிங்ககலக்கினபலன்ச ளமுதசாலவும்புசித்திடுவன்-
அருச்சுணை புரிவன் றருமசிந்தையினு னனுதினம்பெரும்பசியாளன்,
திடமுறம்புத்திமான்யணிவந்து தீர்ந்திடுமுட ன்றெழிந்நிரியன்-
செப்புமோரைந்துபத்திருபத்தேழ் செழிவயதிற்சுரம்வந்து, உடற
னின்மருவிமுப்பதுநாளும் போனபின் றீரும்லககினச்சேச-யுத்தமர்
காணிலெண்பதுவயதும் பூடியிலிருநதுபகருணியில், வடிவமுமமர
பக்கபாட்டிமையின் மன்னுமந்தித்திற் * சுன்பகலில் - மதிநதிமுடி
த்தசடையன்பொற்பதத்தில் வாழ்வனென்றுரைப்பர்மாதவரே. ()

கனீலி.

மாதெனுங் கன்னி லக்கினபலன்சண் மகிழ்தருமன் றரித்தீர
வான் - மாசிலாசாரமுன் பலகரும வகையறிந்திடுவென்பின்யதில்,
மீசெனுந்தனங்கடே டிவணைந்தின் மேலியவசுகிரிபயமாம் - விளங்
கியபத்திற் சுரம்பதினெட்டின் மேலிமெம்மைநோயென்ப, மேதரு
நலலோர்காணிகல்வயதோ வியைந்திடுமேமுபத்தேழாம்- மேன்மை
வைகாசிக் குறைபக்கப்பண்ணுன் கெணுநுதிதியிசைத்தித்திரையிலீ,
கோதுறு குண்மலியாதிவாசையினுற் குறிநிரியாணமேயாகும்- குலவு
சர்க்கரைகற்கண்டு தேன்பால்போற் கூறுசொற் கொவ்வைவாய்க்
கொடியே. (கக௯)

துலாம்.

கொடியனுங்காரிககுச்சமார்துலாத்தேசான் குறித்திடுமனை விய
ரிருவர்- குமரர்கடிாண்டகுலஹபிமானி கூறுசம்பததுன் றனவான்,
படியில்வாழ்மன்னர்க்கினியனற்சுகவான் பரிமளகத்தபூய்பிரி பன்-பற்

* சுன் - சனிவாரம்.

௫௮

சா த கால ங் கார ம்.

ஹாதமரோன்றறமுமிந்தையினான் பரவுமேழாண்டினேய்தீயால், கடியவீராராண்டதனில்வைஞ்சரி காணுபத்தொன்பதிற்பகையால் - கண்டதோரிருபத்தெட்டில்வேற்புனலாற் கண்டநாற்பத்திரண்டினியர், நெடியபார்வையினுலெண்படுசோடைந்து நின்றுதேனுகுறத்தியாறில் - மிறைகநிர்வாரம்விருத்தியோகத்தினீளுதயத்தினீங்குவனே.()

விநிச்சீகம்.

நீங்கருத்தேளாம்லக்கினபலன்க ணேசளுந்தந்தையிடத்தில் நித்தமாய் மனைவியிடத்தினிற்பிரிய னிரந்தரயினிய சொற்பகர்வன்பாகுடன்றொடித்தகாரியமுடிப்பன் பறவுநாலாண்டினிற் கழுத்தில் பயிழநோயைந்திற்சுரங்கனீரைந்திற் பன்னிரண்டிற்பதினெட்டில், ஓங்குமக்கினியாற்பயமதாநாற்பாணுறுசன்னிவாசமுஞ்சுரமும்-உத்தமர்சென்மலக்கினங்காணி லொருபதுகுறையநூளுண்டாம், தீவகறு மாணிசுககிலபசுத்தவாதியுஞ்சனிககிழமை - திகழ்வீசாகத்திலந்திவேலையினிற் நிண்ணமாயவருகிரியாணம். (௨0௧)

குறுக - வேறு.

ஆணியெனுந்தனுசலக்கினபலன்மூத்தானுக் கண்ணுமினையோராக்கஞ்சுவான்வண்மைபுகழோன், பேணியநற்போகவான்சத்துருவையரிவன் பெரியவிததசயிலவயதிற்பெற்றிடுவனி: நியம், காணியலைசசநபடுவனெடுவயதிலேதான்நான்மூனறிற்பதினைந்நினுலெட்டினுற்பான், காணுநேத்திரரோகஞ்சுபரெழுபத்தேழாம் கருதிநிரியாணந்தேட்காணபடிசண்டாம். (௨0௨)

மகாம்.

கண்டசுருலக்கினங்காணலிடத்தின்மறுவாம் கண்கணீண்டுண்டிருந்தருகமழ்புஷ்பப்பிரியன், மண்டுதிரபுத்தியபிமாணிகசரீரன்வருஞ்சிவந்தமெய்யுடையன்மனையாளுக்கினியன், மிண்டுகஷ்டெகாந்நிடுவன்மேவுமொருபத்தில்வினம்புசுரநாடுலெட்டில்வீதேசமுப்பத்தே

சா த க ா ல ங் க ர ா ம்.

(௩௯)

ழில், உண்டிசர்ப்பயஞ்சுபக்கோணூக்கவறுபத்தேழ்-உயர்பாரிவ்வ
திந்நிபெனெனவுரைசெய்வாரே. (௨௦௩)

பூசமாதங்குறைபக்கப்பஞ்சரி
ஆசிலுத்திரட்டாநியருககளுள்
வீசகாலையின்மென்கொன்றைகுடிய
தேசிகன்னடிசேர்வது துண்ணமே. (௨௦௪)

தும்பம்.

பரிந்தரும்பலக்கினத்தான் றன்னையேபுகழ்வன் பழிப்பன்மற்
ரோர் தம்மைக் குன்னெற்பவித்தை, தெரிந்தபித்தசரீரவான் செய்ந்
நன்றிமறப்பன் செங்கண்ணன்சுகமுள்ளான் ஸ்திரீகளுகருகண்பன்,
பொருந்துபுதினோரண்டிற் சரமாம்பத்தொன்பான புரிந்தசன்னி
வாதசுரம் புண்ணியர்பார்த்திடினே, திருந்நுவயதெண்பதுசித்திரை
யைந்தாந்திதியில் திகழ் * செங்கைபெ'ன்வாரத்தர்தியிலத்தியமே.)

மீனம்.

அந்தமுறுமீனலக்கினத் தனவான்றான் அழகியமெய் மன்றா
னியகோரியிருதாரன், கந்தமலர்ப்பிரியன்றண் கண்கிருபையான்
காதுநோய்பிறருடைமைக காசிப்பன்கண்டே, முந்தசமயத்தன்பல்
லாணருந்துபூர்க்கன் முந்நான்கிலருபதின்னின் மூருயிச்சுரமே,
நொந்திருமலெழுநான்கிற் சுபககோடேக்கிடினே நூருண்டிநியா
ண நுவல்கும்பத்தடைவே. (௨௦௬)

இலக்கினத்திற் கிரகங்கள் நின்றபுலன்.

ரவி, மதி லக்கினத்திவ்ஈறபலன்.

வேறு.

லக்கினத்திரவிநிற்கிழையசிவப்பனுவன்
தொக்கவேண்டமெய்யனுடன்பித்தசோகவானும்

* செங்கை = திருவாரிசை.

சு0

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

மிக்கவேசசிக்கிளைத்தமெய்யன்முச்சதிகன் றாயன்
தக்கனல்வசனன்புத்திதருவன்பாக்கியவாளுவன்.

(உ0௭)

குரங் லக்கினத்தீனின்றுபலவர்.

குசனுநிற்பித்ததேசன்கூறுமுன்கோபிரல்வ
வசனமுஞ்சிட்டனுவன்வாய்ச்சற்கொட்டலொத்த
வசனநல்லுதரந்துலமாகுமெய்யினைத்திருப்பன்
இசையுமெவரையுநகைப்பனிதயசஞ்சலனுவானே.

(உ0௮)

புதன்-குந லக்கினத்தீனின்றுபலவர்.

பண்புடன் புந் திரிற் கப்பரியாசவசனஞ்சொல்வன்
கண்புடன் பிரியவாக்கினாடியரோகமெய்யன்
விண்ருளுதலதேகிமெய்யிற்சேத்துமரோகத்தன்
கண்டலமயிர்மேனெஞ்சுக்குங்காட்சியன்சிவப்புமெய்யன்.

(உ0௯)

புகி-சனி லக்கினத்தீனின்று பலவர்.

சுகிரனிந்நிற்காந்நிசீரவாண்சுகவான்பித்தம்
ஒக்கவேவாதரோகியுமயிர்க்கருஞ்சுருட்டை
மிக்கதோர்சனிகருநீணடுமெலிந்துடுமெய்யன்கையைத்
தக்கவீச்சிடுவனிலக்கண்ணன்றள்ளாடியாமே.

(உ௧0)

சுந்திரன் லக்கினத்தீனின்றுபலவர்.

வேறு.

சந்திரலக்கினபலன்கடாணுணருவகாலேச் சந்திரன்மெய்ப்பல
னறிபுந்தனகமைதனைக்கேள்ர், எந்தநாளினுஞ்சரிபெண்கலிலிழைந்
தாலாணம் எழினிழைந்தமறுபார்க்கவிருப்பவர்தம்பிடத்தில், வந்த
குற்றத்தீருமவை யெப்படியோடுவென்னில் மணூநீநியரசுணர் தன்மா
நிலத்துற்றவரைச், சிந்தைமகிழ்ச்சநுன்புரியும் வாறுபோல்வந்த தீத
கலுக்கொற்றமகிப்பார்வைசிறந்தார்க்கே.

(உ௧௧)

உள்ளபடி கலைகுறைந்த மதியேயானாலும் ஒன்றூர்வீட்டினும் வியமெட்டுடனூறியிடத்தும். மெள்ளெனினின்றிடிற் பொன்கேந்திரத் தினிலுற்றால் வெண்மதி குற்றத்தீரும்மலெதவ்வாறென்னின், கள்ள விழும்பசுங் கொன்றைப்பரன்றன்னன்பர்க்குக் கணபாவத்தவீர்த்தின் பங் காட்டுதல்போலாகும், தெள்ளியநல்லோர் பார்வைபெற்றசசி குற்றம் தினகரணக்கண்டபளிபோற்றீருமென்னே. (௨௧௨)

தீர்த்துகுற்றவில்லாத மதியுளதாய்ப்பிறந்தோன் சீவனுடன்வாழ்ந்திருக்கச் செய்குவனென்னெனில், நேர்த்தவீடைமாதின்பக்கொழுநன்மேல்வாஞ்சை நிறைதல்போற் குழவிமேனேசமதிக்குண்டே, கூர்ந்துகலைநிறைந்த மதிமேடத்தினிற்சில் குற்றவில்லாரம் மதியைக் கூசாமற்பார்க்கின், ஆர்ந்தசிறுவன் நனக்கேயாறெட்டாண்டென்றே அறைவர்சோதிடத்துண்மை யறிந்தபெரியோரே. (௨௧௩)

சந்திரலக் கினம் பார்க்கும்வகை.

வேறு.

சந்திரனிருந்தவீடுசந்திரலக்கினமென்பார் அந்தமான்சில்லோர்சென்ற கண்ணையிராசியொன்றிற் குந்தியேயைந்தைத்தாகக் கொடுத்தவந் கிட்டபேற்றை முந்தியமேடமாதி யெண்ணியமொழிவர்சில்லோர். (௨௧௪)

கரணபலன்.

பவ.

அஞ்சிடான்சுகவான்மெத்த வரசராலாக்கமுள்ளான் துஞ்சிடாநவகோன்பார்க்குந் துறையினிற்பிரியனூவன் எஞ்சிடாமிடியன்புத்தி யாளனாமெழிலுவோளும் பஞ்சுபோன்மயிருமுள்ளான்பவகரணத்தினே. (௨௧௫)

௭௨

சா த கால ங் கார ம்.

பாலவ.

இந் திரபோகமுள்ளாளிருந்தனமுடையனுவன்
சுந்தரமுடையனுவன் றெழுநின்மிகுமற்பமுள்ளான்
சுந்ததந் தியாகிமோகிதாழ்வி லாக் குணவா னாகும்
பந்துமேற்பிரியனுவான்பாலவகரணத்தானே.

(௨௬௬)

கௌலவ.

அரசராற்பிரியனுவனாசாரமுடையனுவன்
விரைசெறியன்னை சுந்தைமேல்விருப்புடையனுவன்
தரைமிகத்தேடவல்லன்சாலதாஷ்டகனாகும்
கரிபரியுடையனுவன் கவுவகரணத்தானே.

(௨௬௭)

நைதுலை.

திடமிருமிராசசேவைபுள்ளவன் செல்வமுள்ளான்
விடமிருவேசையிநிலவெகுசின்தையுடையனுவன்
அடன்மிருவிழியினுளையறியலான்கடியனுவன்
தடமெனுஞ்சுகவாளுகுந்தைதுலைகரணத்தானே.

(௨௬௮)

ப.மீ.

திர்க்கமாம்வேசையிநிற்சின்தைதானுடையனுவன்
பார்த்திபராவேலமெந்தப்பாக்கியமுடையனுவன்
கார்த்துழலாயொன்னுரைக்கலக்கிடும்வீரமுள்ளான்
கார்த்தருயிகையாளன் கசகரணத்தினுனே.

(௨௬௯)

வணி.

உக்கிரகுணத்தானாகுமுற்றவர்க்கொன்றுபீயான்
இக்கெனவார்த்தைசொல்வனெந்திழையார்கண்மீதின
மிக்கநன்மோகவாணும்விளம்புவன்கட்டுவார்த்தை
வக்கிரன்பங்கமுள்ளான்வணிகரணத்தினுனே.

(௨௭௦)

பந்திரை.

நிரமிசுபாவிபொல்லாண்ரீர்கேடன் நியசெய்வன்
தரமறுபுருஷீனன்சலிப்புளான் நிரமையிலலான்
உரமிகுமழகன்வார் ததைபுசிதமாயுரைப்பனல்வ
விரைசெறிசுழலிளுளோ மிகுபத்திரகரணத்தானே. (௨௨௧)

சதுளி.

கனமிகவுடையனுவன்சுருதியவடிவமுள்ளான்
தனமிகவுடையனுவன் ருனியமுடையனுவன்
அனகடைமாதேசுகளாய்நிஷுன்கல்விமாறும்
சனமிகவுடையனுவன்சருனியாங்கரணத்தானே. (௨௨௨)

சதுஷ்டிரதம்.

வார்த்தையோநிலைமையில்லானவறுமையுள்ளவனேயாவன்
தீர்க்கமாய்வேசைமீதுசின்தையுள்ளவனேயாவன்
ஆர்ந்தனாகுகோபவாஹுந் தூர்ச்சனனுவான் தத்துவ
சாத்திரப்பிரியனுவனசதுஷ்டிராதகரணத்தானே. (௨௨௩)

நாகவயம்.

அல்லல்சேரங்கமுள்ளான் நற்பவாங்கோபமுள்ளான்
கல்லமானியுமேயுள்ளானூரிமேற்பிரியனுவன்
மல்லல்சேர்குழலினுளே மருளுற்றருணமேயுள்ளான்
நல்லதோர்புசிப்புமுள்ளானாகவகரணத்தானே. (௨௨௪)

கீமஸ்துயிகீளம்.

கலகவான் கடியமோகிகருதுசாய்தந்தைமூத்தோர்
இலகியவேசைமீதுமின்பமுற்றிடுவெனன்ப
உலகியலறிவான்யோகியுயர்வுளானாகுல்ல
சிலைறுதன்மாதேசுகீடகரணத்தானென்றுசெப்பே. (௨௨௫)

சுசு

சா தகாலங்காரம்,

முக்குணவேளையறிய.

வேலைகளறியத்திங்கள்வியாழஞ்சாத்வீகமாகும்
நீனஞ்சுக்கிரஞ்செவ்வாய்க்குநீண்டிராசதமேயாகும்
வானைநேர்சண்ணுப்புந்திமந்தன்செங்கதிர்வாரத்தின்
நாளுந்தாமதமாபகாலேநாழிகைநாண்கதாமே, (உஉசு)

பரவுசாத்திகவேலைக்குப்பளிகுகொளிறமுமுள்ளான்
விரவுநல்லறிவுபத்திவிதரணஞானமுள்ளான்
கூர்வரமேற்பத்தியுள்ளானகொடுமைசேர்துன்பயில்லான்
வரவுறுயின்பெல்லாம்வருமவன்றனக்குமாடே, (உஉ௪)

அன்பிராசதவேலைககேசனித்தவனறிவுமுள்ளான்
இன்பதநிலாசைபற்றுயியலுநல்லுரைசற்பாளன்
பொன்புலிகலைகளிந்தப்புவிக்குபகாரமுள்ளான்
துன்பமற்றரசாய்நீதிசெலுத்துவான்கசுமுமுள்ளான், (உஉ௫)

வலியதாமதவேலைக்குவந்துசன்மித்தேன்செய்கை
பொலியநிததிரையெப்போதும்புரிந்துளான்பொய்யேசொல்வன்
நலியவேமயகஞ்சோம்புநண்ணிமந்தனாவான்
பலகலையறிவுமில்லான்பாவசிற்தையனையாவன், (உஉ௬)

இருந்துசாத்வீகந்தன்னிற்சாத்வீகந்துறவுசாந்தி
வருந்திடாவகையுற்சாகிமற்றசிலிராசதந்தான்
திருந்தியதானசிற்தைசிறந்திடுஞ்சாந்தமுள்ளான்
பொருந்தியதாமதந்தானபோதவேமந்தனாவான், (உஉ௭)

தக்கராசதத்திலிராசதம்பெறிற்றருமாகம்
ஒக்கவேயதலிற்றாமதம்பெறிலிகழ்ச்சியுள்ளான்
திககெனப்பாவஞ்செய்யுஞ்சிந்தையனாவன்கண்டர்
மிக்கசாத்வீகமாயின்மெஞ்ஞானியர்க்கவாரும், (உ௨௮)

சா த கால ன் கார ம்.

௬௫

ஈறுதாமதத்திற்றமதம்பயமிகழ்ச்சிபாவம்
கூறுநித்திரைமயக்ககாருநித்ததிவாசையுள்ளான்
வேறுராசதங்கனிப்புவுவகுாரிபுண்ணுததுண்டல்
சீறிலாச்சாத் துவீகஞ்செவ்விபோய்வருத்தஞ்செய்யும். (௨௩௨)

கால வேரை.

வேறு.

அருக்கன்புகர்புந்தியிந்துதன்மந்தனெடந்தணன்சேய்
இருக்குங்கடிகையிரண்டரையாயித்தவோரைகளில்
மரிக்குமணஞ்செயுமக்கலைப்பெற்றுமகிழ்ந்திருக்கும்
சிரிகுஞ்சிறைப்படுஞ்செல்வமும்போரெனத்தேர்துகொள்ளே. ()

திருத்தியாச்சியம்.

வேறு.

செப்புதிதித் தியாசசியத்தின் வகையுரைக்கக் கேணீ திகழு
கின்ற பிரதமைக்கே நாலாற தாகும், ஒப்பரிய துதியைக்கீ ராறுதிரி
நிகைக்கே உயரைம்ப துடனெந்தா மோதிடுபஞ்ச சயிக்கும், தப்பறு
சட்டிக்குமைம்பா னோடுனே நான்காம் தக்கசுதூர்த் திக்குவமிக்
குதகு மைந்தாம், முப்பானே டொன்றென்றே மொழிந்திடுசத் தயி
க்கே உன்னுமண வட்டமிக்கே நாலெந்தா யுரைப்பர். (௨௩௪)

உரைத்திடுவர்தசமிக்கு முப்பதுடன் மூன்ற மொன்றமேகாத
கிககே யோதுதுவாதசிக்கே, விரைக்குமலாயொருபதோ டைந்தாரு
மேழாம் மேவுசுதூர்த் தசிக்காகும் வினம்பிருபத்தாரும், திருத்தநி
யோதசிக்கே யிருபானேடொன்பான் திகழ்கின்றபூரணைக்காஞ்செய்

சூசூ

சா த கால ங் கார ம்.

பிடுமோராநே, புரைத்தவிருளுற்றிடுமாரமாவாசைக்கென்றே புக
லுவர்நாற்கழகைவிடமெனப் புலவர்புகழ்ந்தே. (உ௬௫)

நட்சத்திரத்தியாச்சியம்.

புகலுவர்பூராடமுடன் பரணியுத்திரட்டாதி பொருந்திருபானு
டனான் காம்புநர்தமகந்தோணி, இகலுமங்கிதனக் காறைந்தாஞ்சோ
லிவிசாகம் இயம்புமகசிரங்கேட்டை யிவைக்கேரோழாகும், தகைபெ
ண்ணையோண மலிட்டம்மொருபதாகும் சாற்றுருருநான்பூரஞ் சித்
திரையுத்திராடம், நகைசருநாலேந்தாகு நாடெட்டாயிலியம் நாலேந்
தோரிமண்டென்றே நாட்டிடுநவ்விக்கே. (உ௬௬)

நவ்விலியாய்சதயமுத்திரமீரொன்பான் நல்லபரினாடனக்கே
நவிலுவதைம்பானே, திவ்வியமாமரோகணிக்கே நாற்பாளுமென்ப
திருத்திய நல்லாதிரைக்கே செப்புபுதினென்றம், நவ்வுமிருபத்தொ
ன்று மாமென்பமூலம் கருதுமிருபானுட னைம்பத்தாரும் பத்தோ,
டொவ்வியவாரும் பூரட்டாநியிவற்றின்மேல் உறுகழகைநான்குவிட
மென வுரைப்பருயர்ந்தோர். (உ௬௭)

வாரத்தியாச்சியம்.

வேறு.

வெய்யவனாடெட்டாகும்வெண்மதிக்காதேழாகும்
செய்யநற்புதனுமொப்பாஞ்சேயவன்முப்பத்தொன்றும்
துய்யபொன்னவனுமொப்பாஞ்சூழ்புகர்மூவேழாகும்
மையுறுசனிபுமீரேழ்வாரத்தியாச்சியமேனன்கே. (உ௬௮)

சா த க ர ல ங் க ர ம்.

௬௭

நாட்கண்டம்.

இரவிசேயிருந்தநாளுக்கேழுபத்தியன்மூவைவர்தும்
பரவியமதிமாற்கெட்டும்பதினெட்டுயிருபானானும்
விரவியபுகர்பொன்னுக்குமேவுமொன்பானுமேழும்
கரியவன்றனக்கோரைத்தும்பன்னென்றயிருபத்தாரே. (௨௩௬)

ஆறதாமரவுக்கேழுமாகுமேகண்டமென்ப
வீறதாஞ்செவ்வாயோமேவிடிற்சனிகண்டத்தில்
பேறதாம்பின்னைதானும்பெருஞ்சிறைப்படுவென்றே
சீறியவரவேரல்குற்றேமொழிமாதேசெப்பாய். (௨௪௦)

திரேக்காணம்.

வேறு.

பரவுதிரேக்காணமதுலக்கினத்தைமூன்ற்பகுத்திருநன்மேட
முதற்கோவதுவேயாகும், விரவிரண்டிற்கைந்தாகுமூன்றினுக்கொ
ன்பாளும்மிளிரிடபமுதற்கொன்பானிரண்டிற்கவீட்டோன், பொ
ருமுன்றிற்கைந்தாகுமிதுனமுதற்கைந்தாம்புகலிரண்டிற்கொன்
பானுமூன்றினுக்கவீட்டோன், வரும்ராசிமும்மூன்றிற்கவ்வாறே
யாகும்வகையுடனையுணர்ந்துநன்றய்வசனிப்பாய்நனிஈ. (௨௪௧)

நனிதிரயமுதற்காணம்சண்டமட்டேயாகும்நாபியளவாயிரண்
டுமூன்ற்பானுட்டும், வினவியதோரிவ்விடத்திற்பாவர்களேயின்றால்
விரணமுண்டாஞ்சுபக்கிரகமேவிண்மறுவாகும், புனிதமுறுசுப்பார்
வையுறினுமுறுவாகும்பொருந்துநிறந்தெரிந்ததனைப்புகன்றிடவே
ண்டிடினே, இனிமையுடனிருந்தகிரகத்தின்வணந்தானேயிருந்தபடி
யேயிருக்குமெனவியம்புவீரே. (௨௪௨)

சுஅ

சா த கா ல ங் க ர ம்.

வீரமுறுங் கதிரிருந்தால் விலக்கினத்தினாலும் விளங்குசசியி ருந்தக்கான் மெய்விரணங் கொம்பால், பார்பகணுற்றிடி லங்கியாற்ப டையினாலும் பாகணுற்றி பூமிநிமித்தம் வீரணம்பற்றும், ஆரியனாக் குரு சுங்கருநின் வீரணமில்லை யாங்காரியுற்றிற் கல்லால்வாசசேத்து மத்தால், கூரியதோ ரிரணமுண்டா நல்லோர்கள் கண்டால் கூறு மிரணந்தீர்த்தே குலவுமவவொமே. (உச௩)

வடிவிலார் சிரத்திரவி முகத்தின்மதியாகும் மார்பிற் சேயுறின் மருவு யின்னுமிரணத்தான், முடியரசனுதரத்திற் புத்தியிடைதனி லே மூரிநெடுங்காரி யிருதுடைதனிலே யாகும், கடுவுறையுக் கருநா கக் கரந்தனிலேயாகும் காவிரண்டிற் செம்பாம்பு தான்கலந்து நிற் கும், நடுமுதுகிற் சுக்கிரணுமாம் வீரணம்பாவர் நண்ணுமிடந்தன்னி லென்றே நாட்டுவர்நல்லோரே. (உச௪)

நவாங்கிசலக்கினமறிப.

உதித்திடு நற்சன்ம லக்கிணங்க டமைக்கண்டே வொன்பதுபக் காக்கி யிவனுதிததிடும்பங்கினுக்கே, விதித்தநவாங்கிசமேடந் தனக் குமேமேடம் மேவிடப ராசிக்கு மகரமுதலாகக், கதித்தமிதுனர் த னக்குத் துலாமுதலாக்கொண்டு கணககிடுவாயிவ்வாறே கடகமுதற் றொட்டும், பதித்தமற்ற ராசிக்கு முன்புசொன்ன முறையே பாாத் துரைப்பாம்பான்மொழியே பன்னுநவாங்கிசமே. (உச௫)

துவாதசாங்கிசம்.

வேறு.

கருதுபன்னிரண்டங்குசங்காணவே
மருவுலக்கினத்தைவகுத்தப்படி

சா து கா ல ங் க ரா ம்.

சுரு

வருவதாகியபங்கைவருடைதொட்

டொருவிலாததோரோரைகணித்திடே,

(உச்சு)

திரிசாங்கிசம்.

வேறு.

செய்யலக் கினந்தன்னை மூப்பதாய்ப்பிரித்துச் செவ்வாய்க்கோ
ரைந்துபங்காடு சனிக்குப்பங்கைந்தாம், துய்யகுருவுக்கெட்டு புதனு
க்கேழாகும் சுக்கிரனுக்கைந்துபங்காய்ச் சொல்லொற்றைதனக்கே,
பையவந்தொட்டைலக்கினந் தனக்குப்பங்கு பகர்சுக்கிரன்நனக்கே
யைந்துபுதற்கேழாம், தையலேகே ளரசற்கெட்டு சனிக்கைந்தாம
சாற்றுசுந் கைந்துபங்காந் தான்சாற்றுங் காலே. (உசவு)

உச்சுபலன்.

உச்சுமென நவக்கிரக மிருக்கும் வண்மையதா முணர்ந் தநியும்
படிமேடத் துறையும்வெய்யோனும், மெச்சுமிடபத்திற்சந்திரன் மக
ரச்செவ்வாய் விரவியுதார் கன்னிதனின் மேவியநற் புதனும், அச்சு
மறக்கடகத்தி லரசனும் வந்திருக்க அணிமீனராசிதனி மலர்ந்திடுஞ்
சுக்கிரனும், வச்சிரமான் துலாமதனிற் காரியெனுங்கோளும் வந்திருந்
தாலுச்சுமெனவே வழுத்தலாமே. (உசஅ)

வழுத்தியசெங்குதிருச்சம் பெறவுதித்தோன்றும்மன்னவனும்
பிரதாபசாலி மகாபலவான், பழித்திடுபுன்னேயில்லான் நனதான்ய
முள்ளான் பலவிதவாகனனுடலிற் பழுதொன்றுமில்லான், செழித்
திடுசந்திரனுச்சுஞ் சகலசனப்பிரியன் செல்வருணம்புத்திகவதானிய
முஞ்சேரும், விழித்துமயலனித்துமன முருக்குமடமாதே வெகுபே
ரைப்புணருகின்ற மிகுபோகியாவான். (உசக)

எ0

சா த காலங் காரம்.

ஆகுஞ்செவ்வாய்ச்சங் கீர்த்தியிறர்க்கினியா னவனிதனினைடி
ங்காலமாயுளுடையவனும், வாருடையன்பித்தன்பி திர்த் திரவியங்க
ளுள்ளான் மருவுயிருபுத்திமான் மன்னவனாயிருப்பன், மோகமுறும்
புதனுச்சஞ் சகலகலைவல்லன் முறைமையுறுசங்கீதப்பிரியன் வெகு
குணவான், சேகரமாய்புத்திமான் கணிதவகைதெரிவோன் திண்பு
விக்கோரசனூ ருண்டிருக்குஞ்சீமான். (உ00)

ஆமரசனுச்சத்தில் வெகுசம்பத்துள்ளா னரசன்மிகுபோகவா
னணிதனமு முளளும், காமரசவனிதைவா கனம்வித்தை புதல்வர்
கனமாகமருவுமுப காரனாயிருப்பன், பூமலிசக்கிரனுச்சந்தனம் வித்
தைபுதல்வர் போகயிகவுள்காரி யுச்சமதிற்பலவான், ஏமமாரோக்
கியந்தீர்க் காயுணன்மையுடனே யிரணியங்கிராமஞ்சேனை யிவைக
ளுளனாமே. (உ01)

உள்ளதொரு கிரகமுச்ச மேவீற்கிராமணியா முபயமுச்சம் பெ
றிற் பலஜூர்க்கிராமணியுமாவன், தெள்ளியதோரொரு மூன்றுகிரக
முச்சமாறற் செங்கோன்மன் னவனாகிச் சிறிதவனிபுரப்பன், நள்ளி
யதோரீரண்டு கிரகமுச்சமாறல் நவிலொரு மண்டலந்தனக்கு நாய
கனையாவன், புள்ளிசெறியோரைந்து கிரகமுச்சமாறல் பூலோக
நாயகனாமெனப் பலன்கள்புகல்வர். (உ02)

புகல்சன்னகாலையினிற் சுபக்கிரகமெல்லாம் பொருந்துகீசஞ்
சத்துராகிதனிற்செர்ந்தே, இகலறகின் றிபெலன்க ளுரைத்திடவுங்
கேளாய் இருந்ததலந்தன்னைவிட்டே யேகுவிக்குந்தூரம், விகலுற்ற
நாசயிக வுற்பவிக்கு மென்றே மெய்யதனிற் குருரமாம் வியாதிசு
ண்டாகும், அகன்மரண துக்க சோகக்களிவைசெறியு மனங்கண்டுசர
நடை சொல்லானவியியாளே. (உ03)

ஆரேனுமுவருச்ச மாகிலமைத்தோளி யணுகுமரசன்குட மூவ
ருச்சமாயின், வாரேறு முலைமடவாய் மந்திரியுமாவன் மற்றுமொரு

மூவரீசத்தானமருவில், பாரேறுந்தனிலொருவர்க்கேயடிமையாவன் பகர்மூவ ரத்தமனம்பால னுயிர்க்கரிட்டம், சீரானசெக்கிருபால் பா வர்கடாம்வந்து சேரிந்கத்திரியோகஞ் செயுடனேமரிக்கும். (1)

மரியாதி யுடனிரண்டு கிரகமுச்சமாகி மன்னியோ காங்கிசை யில் வந்திருக்கின் மன்னும், பிரியாதவிவிரிநுவர் மித்துருவே யானாள் பெருமைசெறிமுழுராஜ யோகமெனப்பேசு, பரிவேயில்லாத பகை யானுலற்பமதாம் பாக்கியவானமுச்சமே படைத்தகபங்கோள், தரி யாதீசாங்கிசத்தி லற்பயோகம் தாழ்வானகீசருச்சந் தானேறிற்பல னே. (௨௫௫)

கிரகமாலிகாயோகபலன்.

வேறு.

எண்ணியலக்கினங்கண் முசலேமுவீட்டி லீடைவீடாமற் கிரக மாலையென்ன, நண்ணிடில்வல்லகி யோகம்பலன்கள்கூறி னலமுள னுச்சாகி பரனீ தியானன், புண்ணியசம்பன்ன ன்றிவுடையகோமான் புகழ்செறியும்பிரசங்கி வித்துவானும், திண்ணியநற்குல முடையனி புணன்சிலன் றிரன்யோகவா னென்றேசெப்புவாரே. (௨௫௬)

வேறு.

வாருலவுமுலையாய்கேள் லக்கினங்கண்முதலா மாறாமலேயாறு வீட்டிந்கோணிந்கப், பாருலவுசக்கிரதர யோகங்கொன்னப் பகரு பலன் றினத் தெரிந்து பார்த்திடும்போது, சீருலவுமன்னவனஞ்சு சுக தேகன்சீமான் சினமிலான்கிருபையுள் சேர்ந்தபிரதாபன், ஏருள வாக்கியன் ஞானவான்புத்திமானு மினியதாதாவென்றே யியம்பிடு வர்களிடர். (௨௫௭)

கண்டிடில்லக்கினங்கண் முதலைந்துவீட்டிற் நருணையுடனே கிர கஞ்சேர்ந்துமிகில், ஒண்டொடிநற்பாச யோகங்கொன்றதீன

எஉ

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

யுரைப்பர்பலன் மேதாவியுச்சாகியாரும், தண்டமிழின்பலகலையுந்
தெரிந்துரைகள் பகர்வன சகலசனங்களுட்புகழ்த்தான் மிகவேவாழ்
வன, எண்டிசைசகன்புரந்திடு மன்னவாராழ்ச்சியவா னினியதன
வான்வீட்டிற் கருமமெல்லாம்பாரப்பன். (உருஅ)

வேறு.

பார்க்கிலக்கினந்தன்னேடு பயிளுன்குமனைக்குள்ளாக
ஏற்கவேகிரகரின்றலிதுவே கேதாரயோகம்
தீர்க்கமாய்கிருவழிபண்ணித் தனந்தேடுந் திடவான்கற்றத்
தாரர்க்கன்பன்சுகவான்ராச பூசசியன்றகைமையுள்ளான். (உருக)

உள்ளதோர்மூன்றுவீட்டி லுற்றிடிற்குலயோகம்
மெள்ளவேபலனநேக வித்தைபுள்ளவனுச்சாகி
தெள்ளியபோகவாளுந் திரவியந்தேடுஞ்செல்வன்
கொள்ளவும்விலைகளுநி விற்சவுக்குறிப்புளானான். (உரு௦)

ஆன்சன்மயிரண்டிலேழு கிரகமுமமர்ந் துநிற்கில்
நீளகயோகமென்பரிதன் பலளிதிமான்மிககோர்
தான்நொழுதிறைஞ்சிநிரகுந் றாசவான்நீர்க்கீவி
கேள்சுபகர்மமன்சென்மத் தேமுநிற்சவுளயோகம். (உருக)

யோகமாங்கவுளயோக முறதனஞ்சற்றுமில்லான்
பாகமாயினைத்திருப்பன் சிலவுளான்பசரிற்சோம்பன்
தோகைகேள்பொல்லான்நிற் பகரியததொழிற்குவல்லன்
வாருடன்புவிசஞ்சார வல்லமைமட ளளுமே. (உருஉ)

சகடமே 'காலன்'.

வேறு

ஆகடினமன்னனுக்க றெட்டொடுவியத்
திகடிலாமதியெய்தியிருந்திடின்

சா த கால ங்கா ர ம்.

எந்

சகடயோகமிதிற்பிறந்தார்த்கெலாம்
விகடதுன்பம்வினையுமரிட்டமே.

(உ.சு.௩)

யோகபலன்.

வேறு.

வினையும்புதனுஞ்சூரியனும் விரும்பியெட்டிணைக்கொன்றில்
வனையக்கடிமன்னவனா மதியுங்கதிருமுடன்கடி
இனையாதன்மகன்மத்தி லிரண்டிலிருக்கக்கீர்த்தியுள்ள
கினாயரலிபொன்பன்னென்றிற் கேடில்சன்மந்துறிவரசே. (உ.சு.௪)

அரசேயெட்டொன்பதுபத்திலணி சன்மத்திலிரவிபுகர்
சிரசாயிருக்கப்பூபதியாஞ் சேருஞ்சனியுஞ்சூரியனும்
நிரைசோந்தொன்றாய் நவமாந்நிற்றிநகோ சதிமாணவன்
உரைசேர்மற்றேரிடத்திவர்களுறையிற் கூத்தாடியுமாவான். (உ.சு.௫)

ஆமாம்வெள்ளியிரவிசெவ்வாயணுகிற் பத்திற்பன்னென்றில்
தாமேயைந்தொன்பதுரெண்டிற் றரிக்கிலாசாநிபலவன்
தோமார்செவ்வாயிரவிபுந்தி யெகுகேயேனுந்தொடர்ந்துநிற்
வ்வேசெவ்வம்படைத்திருப்ப னுதவான்றமருகுகொருநாசம். (உ.சு.௬)

காசம்பொதிந்தயிரவிகுருகலை வெண்மதிடங்காரிகுசன்
நேசமுடனையொருவீட்டிணிற்கி லசாகுரனுமாகி
தேசநதனனிவ்ருத்தமன்னர்தேடும் பொருளிற்கிந்தைவைத்துப்
பூசல்புரிந்தேகைக்கொண்டு பூயிக்கரசாயிருந்திவன். (உ.சு.௭)

இருந்தகதிர்சந்திரனுச்சமெய்சக் குருநண்டினிலிருக்கத்
திருந்துகுடத்திற்சனியிருக்கக் செவ்வாய்மேதையேழிநூற்பு
பொருந்திவ்ராசையோகமதாம் பொன்னும்பிருகுமுச்சமதாய்
இருந்தார்பூவிற்கரசாகி யிப்பார்புடிப்பெண்ச்சொல்லும். (உ.சு.௮)

எஸ்

சா த க ள ங் க ா ர ம்.

சொல்லுமூன்றுகிரகங்கள் சுகமாயுச்சமாளுலும்
வில்லிரசன்மேஷத்தில் வெய்யோனுச்சமாயிடினும்
நல்லபிருகுபொன்மதியு நயந்தேகடியேறிஊற
அல்லலறவேபுலிபுர்க்கு மாசனாகுங்கண்டரே. (உகக)

கண்டபாக்கியாதிபனுக் கருதும்வெள்ளியிருவோரும்
மின்சென்மத்திருந்திடினும் வேந்தன்பாக்கியாதிபத்தில்
அண்டியுறினும்பிறர் தேசத்தரசாய்த்தனவானாகியுமே
பெண்டதொன்றைமணம்புரிந்து பிரதாபங்கள்பெறுக்குணவான். ()

குணமார்தன்மகன்மாதிகூறுஞ்சுபக்கோளுடன்கூடி
மணமார்தன்மகன்மத்தின் மருவியிருக்கின்மன்னவனும்
உணர்வாயிவர்களிருவருடனினு ரைந்தாதியுடன்கூடிப்
புணர்வாரெக்கேயிருந்தாலும் பூமிபுரக்கும்புரவலனும். (உஎக)

புரக்கும்வாயுயோகத்தைப் புகலும்புதர்க்குங்காரிக்கு
நீரைக்குந்திரிகோணங்கடனி னிருபனிருக்கவற்கைத்தில்
பாக்குமதியந்தானிருக்கப் பரிநிமதிக்கேந்திரத்திருக்க
விரைக்குக்குமமார்முலையாளே வினவாயிதற்குப்பலன்சொல்வாம். ()

சொல்லும்விசாலநேத்திரமுந் துலக்குன்னதமார்சொருபனுமாய்க்
கல்விபுளைய்த்தனவானாய்க்கதித்த கீர்த்திப்பிரபலனும்
நல்லகுணமுந்தருமனுமாய் நாடுக்கிரயவிக்கிரய
வல்லவனுமாய்ப்பரதாரம் வாஞ்சித்திருக்கும்வஞ்சனுமாம். (உஎக)

வேறு.

வஞ்சமற்றபுதயோகஞ் சன்மத்திலிறையும் மன்னவன்கேத்தி
ரத்தின்மதி மதிக்கிரண்டிற்குசனும், வீஞ்சுசுசற்கொருமூன்றிற்
சனியிருக்கும்பலன்கள் மிகுபலசாத்திரமறிவன் விரவுபாக்கிரமன்,
செஞ்சொல்பெறு புத்திசாதூரியன் மிருசமர்த்தன் செய்யநகரம்

சா த க ள ங் க ர ர ம்.

எடு

புரக்குஞ் சீமானுமாவன், கஞ்சமுக்கைதமனியவெற்பும் மிகக்கோ
டென்னக் கதித்துலிம்மும்புளகமுலைக் கன்னியரேகேளாய். (உஎச)

சந்திரன்செவ்வாய்கூடிச் சத்தமத்திலிருக்கச் சந்திரமங்களையோ
கந் தரணியரசான்வன், இத்திருக்கும்லக்கினகேந்திரத்திற் பொண்
னிருக்க விருங்கசகேசரியோக மெழிணிறைந்தமதிக்குச், சுந்தரஞ்
சேர்லக்கினத்தாறே மெட்டாயிடத்தில் சுபக்கிரகம்பார்க்கினிற்கிற்
சொலுராஜயோகம், பந்தமுறுலகினத்திற் சசிசெவ்வாயிருக்கப்
பானுகுருபத்தொன்பதறில் ராஜயோகம். (உஎடு)

வேறு.

சோமனூர்தனக்கிரண்டிற்சனியுறிற்சனபாயோகம்
தாமிதமாமுன்றந்தையார்ச்சித்தத்தனங்களில்லைக்
காமுறுசிறுவன்றூங்காசினிக்கரசனாகித்
தாமிருதனங்கடேடித் தகுதிபெற்றிடுவன்றனே. (உஎச)

வருசுகேந்திரத்தின்மன்னவளிற்கவந்த
அரசன்றன்கேந்திரத்திலம்புலிதானுநிற்கில்
வீரவுமற்றிடத்தின்மற்றேராமேவியதோஷம்யானை
ஒருசிக்கங்கண்டவாரமுதோகேசரியாய்யோகம். (உஎஎ)

வேறு.

இரவிக்குப்பன்னிரண்டிற் சுக்கிரன்றன்கூடி யிருந்தக்காலது
வேசியோகமெனவிசைப்பர், புரவலாரற்பூச்சியமு நால்வகையோச
னைக்கும் புத்தியுநல்லோரொல்லாம் புகழ்ந்திடுநற்புகழும், பாலிய
பூமிவெகுபரப்புகளைப் புரப்பான் பயிலுஞ்சுக்கிரன் லாபப்பதியுறினு
நன்மை, வீரவுதிரிகோணங்களாமைத்தொன்பாணில் வெள்ளிபுசன்
குருவீருக்கில் வெகுபலனுண்டாமே. (உஎஅ)

என்

சா தகா லக் காரம்,

வடிவுடன் கர்க்கடகத்திற் பொன்னவன்றூனிநுந்து வண்மையு
டன்லக்கினத்தின் வான்சசியைப்பார்க்கப், படியிசையோர்காண்பர்க
ளங்கிச யோகமென்றே பலளிதற்கு வெகுபலனும் பாக்கியமுமுரி
த்தாய்த், துடியிடைமா தர்கள்பலரைத் தூயமணம்புரிந்தே தொண்
ணாற்றூ ரும்வயது தொடங்கவரு மனவும், கடிசுமழு மலரீணமே
லனுராகம் புரிந்தே காசினிவி லிருப்பனெனக் கருதிடுமிந் நூலே.)

உறுசன்மத் தாரகையிற் சென்றநா ழிகையை ஒரைந்திற் சழி
த்தபல னுசயமுத லாகப், பெறுஞ்சசியின் லக்கினமா மோராலக்
கினமும் பிறந்தசன்ம லக்கினமும் பிறையிருந்த வீடும், மறுவிலா
விந்நான்கு மீனயுச்ச வீடாய் வயங்கவிறை யோகமென வேவழுத்த
வேண்டும், கறையகலக் கலைநிறைந்த நன்மதியம் போலும்மலமலர்
போலுமுகக் கன்னியரே கேளாய். (உஅ௦)

வேறு.

ஓராலக்கினங்கடி காலக்கின முதித்தசன்மம்
நேராயிம்மூன்றுவீடுமுச்சமாய்கின்றேரர்காணப்
பாரானும்ராஜயோகமிருமனை பார்க்கின்மன்றும்
பேராயோர்மனையைக்காணிற் நனவானாய்ப்பேசுக்காலே. (உஅ௧)

சோமணுக்காரேமுட்டிற்சுபக்கிரகங்கணின்ரூல்
பூமலியதிகயோகமிதன்பலன்புகலுங்காலே
நேமியோன்சவுரியங்கணிறைசீவன்பலமுமுள்ளான்
நீமையாம்பகையை வெல்லுஞ் சேனாதிபதியுமாவன். (உஅ௨)

இத்துவுக்கிரண்டாம்வீட்டிலிணியகோளிநுந்தகாலே
முத்தியசுனபாயோகமிதன்பலன்மொழியுங்காலே
சந்தத்தநவாந்ராஜசன்மான்னப்புத்தியுள்ளான்
சுந்தரப்புவிசெனங்குந் துதித்திடுக்கீர்த்திமாளும். (உஅ௩)

வேறு.

விஞ்சுபுந் திருருவுச்சமெய்திடச்
செஞ்சொற்சக்கிரன்கோலிடைச்சேர்த் திட
இன்சொன்மேஷங் குரணுறவெய்திலேன்
அஞ்சிடானவனம்புவியாள்வனே. (2-25)

ஆளுமலக்கினத்தொன்பதிலானநற்
கோளுநிற்சிங்கடாடலியோகமாம்
தூளிகாற்றெனக்கோபன்சுகமுளான்
நீளுமற்பலிதியுளன்பாவனே. (2-26)

பாவமற்றிலெக்கிணப்பார்த்திபற்
கேவுமரெண்டிற்சுபர்மூண்நிலெய்திடி
தாவுநான்கெனுந்தானநற்கோளுநில்
கோவுமாஈக்குலாவியிருப்பனே. (2-27)

வேறு.

குலவுபிரண் டாம்ராசி யுச்சமா னனும் குளிர்மதிபொன் புகரி
வரி லெவரின் றுலும், இலவிதழா யிரண்டதா மிடஞ்சரமே யாயி
ன் ராஜயோ கத்திற்கா லாந்திரம தாயின், உலவுமறை யுபயம்பூ
ரணராஜ யோக முரைசெய்யு யிவர்லாபத் துறினுமினி தாகும், புலவ
கல நெய்குளிதத வடிவேலை நிகராய் புவியிலிளை யோர்மயங்கப் புரி
கயற்கண் ணாளே. (2-28)

ஆமூன்றிற் பத்தாறிற் பன்னென்றிற் பாஊர் அமரிலோ வுபசய
மாமானதிரி கோணத், தாமூன்று கேந்திரத்தி லுச்சங்க டன்னில்
தன்மனையிற் சுபர்நிற்கத் தகுராஜ யேர்கும், தேமூன்று மமுதகசி
யிருந்தராசிக்குள் செறியுமதி பதிதனையுஞ் சென்மரா சிக்குள், பா
மூன்றினதிபதியு மற்றோர்பா ராமல் பகைத்தகனி பார்த்திற்சுண்
லியாசியெனப் பகரே. (2-29)

எஅ

சா தகா லங் கா ரம்.

பகருமந்த ணுக்குமிரண் டாமிடத்தி லிருந்து பண்புடன்மூன் றாமிடத்தி லரசன் றானும், சகமறிய வேயிருந்தால் ராஜயோகம் சன் மலக்கி னைக்கள்விரிச சிகமே யாகி, நிகரிலந்த மனையைச்சேய் நின் று பார்ச்சில் நிலமெலாம் புறந்தருளும் ராஜ யோகம், நகர்கடக லக் கினத்திற் சசிககேழ் செவ்வாய் நண்ணிமில் ராஜயோக மென்பர் நல் லோர். (உஅக)

வேறு.

நல்லதோர்கன்னிசென் மலக்கினமாகச்சங்கன் மெல்லவேயுச்சமாகவில்லிடைவேந்தன்மேவச் சொல்லியபாவர்கூடிசுருழ்ந்திடாதிருகின்மன்றும் வல்லதன் புவியுமற்றமன்னாகனாடுமாள்வன். (உக௦)

ஆளுங்கர்க்கடகஞ்சன்மமாகவேயிரலிபொன்றும் கோளுமேயுச்சமாகக்குளிர் புதனவெள்ளிதாமும் நீளுந்தன்வீட்டினிற்சநீண்டபாக்கியாதிதாமும் மீளுங்கேந்திரத்தினிற்சவேணராச்சியம்புரப்பன். (உக௧)

வேறு.

புரக்கும்புதனுந்தானுச்சம்பொருந்தியிரண்டாமிடம்வெள்ளி இருக்கவளரும்பிறையரச னிருவர்கூடிப்பலவானாய்த் தருக்கியிருக்கவெகுபூமிசனக்குமன்னன்றானாகிப் பெருக்கும்வித்தைபிரபலமேபிரசங்கிக்குந்துரையாவான். (உக௨)

துரையாஞ்சனிக்குஞ்சக்கிரர்க்குருடுவேசோமன்றானிருந்தால் உரையாயன்பாயோகமிதிற்பலன்கணிதியுள்ளபோகி [டன் சரையான்மன்னர்கைப்பொருளைத்தான்கைகொள்வன்குலசிரேட் புரையாசாரபாவன்றானியவான்புறக்கிராமணியாமே, (உக௩)

சா த கால ங் கார ம்,

எசு

வேறு.

உதித்தருளுஞ் சென்மாத்ரி பதிலா பாதி ஒருமித்தைந் தாமீடத் தி லுகந் து நிற்க, வி தித்தருள்வா கனத்தாதி மூன்றும் வீட்டில் மே விடவய் வீட்டுக்குப் பத்தாமாதி, துதித்தசன்மா திபனுடனே யைந் தின் மேவத் தோன்றியிம சேதனவுஞ் சூழ்பு விக்குள், கதித்ததுரை யாய்ச்செங்கோல் செலுத்தி யிந்தக் கரசினியெல் லாம்புரப்பன் கா ணுங் கண்டாய். (உகச)

கண்டருளு நீசபங்க ராச யோகம் காணும்வகை நீசத்தா னத்து வேந்தும், திண்டிதல்சேர்ந் திடுமம்மனை யுச்ச வேந்தும் திங்கள்கேந் திரந்தன்னிற் சேர்ந்தா னுகில், மண்டியிடு நீசபல னொழிந்து தீர்த்தி மகராஜ ராஜனென வாழ்ந்திடுவன் பூவில், கொண்டபலர் நீசத்தி லிருந்தாலு மொருகோள் குறிநீசங் கெடிவெல்லாக் கோளுநன் றாமே. (உகடு)

வேறு.

கோலெலக்கினமாயந்தக்கோலிற்சக்கிர னுமேவ மாலைவெண் மதியமா றுமிடத்தினிள்மருவிநிற்கச் சாலவேகுருவுச்சத் திற்றுகியேம துயைப்பார்க்கில் சீலமெய்ஞ்ஞானியாகசசெகமெலாம்புறப்பன்றானே. (உகக)

வேறு.

தர்னமெனு மாதுருத்தா னத்தா னத்தத் தானத்தி லேயிருக் குந் தகைமை கேளீர், வானசெவ்வாய் ருகியோகம் புதன்பத்திர யோ கம் மகிழ்குருவங் கிசையோகஞ் சுக்கிரனே யாகில், மாணமுள மாளு வயோ கஞ்சளி தனக்கே வருஞ்சகர யோகமென வேவழுத்த லாகு ம், ஈனமற விவர்தம்மி லேயொருவர் நிற்கில் இதுராச யோகமென வேயியம்ப லாமே. (உக௭)

ஐமேட மெருதுசுரு நண்டு கன்னி யைந்திடத்துங் கருநாக ம
மர்ந்து நிற்கில், பூமேடை தனிற்றுயிலும் ராஜ யோகம் போற்றி
டுவர் வேறின்றம் புல்லக்கேளாய், ஏமாறா தேநான்கு கேந்திரத்தும்
இடைவிடா மற்றிரக மிருந்த தாகில், தேமேவு பாவதமாம் யோக
மாகும் சீமானு குவன்ராஜ யோகஞ் செப்பே. (௨௬௮)

வேறு.

செப்பிய கிரிகோணத்திற்றிரிகோணத்தானத்தாதி
தப்பறவுசசமாயத் தலததுறில்ராஜயோகம்
ஒப்புடனிவலிபக்கமிரண்டினுமுயர்கோளுற்றல்
அப்படியுபயவெணசாமரையுடையசனாமே. (௨௬௯)

அரசனாரேழிற்செவ்வாயாறிப்பன்னென்றிற்காரி
இரவியுமுன்வினென்கிலிராகுவுமிவாரேனும்
பரவியேநிற்பராகிற்பாஸ்கரயோகமென்பாம்
இரவிமுன்பனிபோற்குராமிராதெனவியம்புமானே. (௩00)

ஏயலககினமீனத்தோற்கெழிற்றண்டினண்டெருத்தில்
நேயமாயகருகுகோனொன்றுநின்றிடிவ்ராஜயோகம்
ஆயலககினமேகும்பமதனிற்பொன்னணுகப்புந்தி
தாயலல்லுசசமாகத்தாரைநல்வாக்கரசாய்சசொல்லாய். (௩0௧)

சொல்லியசென்மந்தன்னிற்சோமனுகருவுங்கூடி
நல்லதோர்பத்தாராலிற்சுகிரையந்துநீர்க
அல்லலந்நிவரையுச்சமானதோர்சனியுங்காண
வல்லமையரசர்க்கொப்பாய்வாழ்வன்மாகிலத்தின்மாதே. (௩0௨)

மாதேகேடன்மயோகவகைகண்மன்னனேடு
* தாநதையுங்கூடியெந்தத்தலத்தினிலிருந்தபோதும்

* தாநதே=ஒன்பதாயிடத்தோன்.

சா த காலங் கார ம்.

அக

ஒதியவொருவர் வீட்டிலொருவாமாறாயிருந்த
போதுமாறாதசெல்வம்பொருந்திடுமராஜயோகம. (௩௦௩)

யோகமாயிலக்கினுகியிருந்தவீடுடையோணுசசம்
ஆகககேந்திரததுறறலுமபாவதயோகமாமே
ஏகமாமீனையோனறறனுமிருந்தவகுகிசததோனறறும்
வாருகேந்திரகோணததில்வரின்மனனாமன்னனாமே. (௩௦௪)

மன்னியசன்மமுன்பின்மீனக்கிறையிருவர்கூடிப்
பன்னுகேந்திரததிருக்கிற்பாவதயோகமென்ப
மீனனையார்கருகேயனவெருசவுக்கியவானவேந்தன
துன்னியகீர்த்தியுள்ளானறரகாதிபதியுமாவன. (௩௦௫)

ஆனதோர்பண்பரத்திலடுகதலக்கினதகிற்சோமன
தானுறககேந்திரததிற்றமணியனறறனுமேவ
வானவாக்ரசயோகமதிமகணுசசமாகக
கூனவில்லகுகிசததிற்சேருணடிறசெங்கோல்வேந்தாம. (௩௦௬)

வேறு.

ஆகிய மகத்தின் முதற்பதத்திரவியசுபதி முதலினிற்செவவாய-
அத்தமுனறறகாலிடத்தினிற் புந்தியவிட்டமாந்திரயபாதத்தில,
வாருசோசோதியுபயதாளிடத்து மருவியே மந்தனா ரிருக்க- வண
மைசோமூல முதலடிக் கரசன் மருவுரோ கணியிரு காலும், பாகு
சோ மொழியாய சித்திரைமூன்றும் பதத்தினுஞ் சுககிர நுறையும-
பலந்திரயக்காணந்வாக் கிசையும் பாலிய துவாசசாக கிசையும்,
மோகமாந திரிகுகிசர வைகுகிசை ராசி முதலிந்த வகைகடுகலாக
காணும் - முறையினி லுதித்தோ னரசனா மென்றே மொழிவா முன
னாலுணர்ந்தவரே. (௩௦௭)

மொழிந்திடுஞ் சிங்கத் தாசனா யிருக்க முறையினில் வெள்ளி
 கும் பத்தில் - முயன்றுமா லிந்து முச்சமாயிருக்க முதலிவர் காவ்ரு
 மடைவே, ஒழிந்துற முச்ச மெய்கூட ராஜ யோகமாங் கடகரா சியீ
 னில் - ஒண்மதி யாசன் கூடவு மரச நெருவரு யேழினி லிருக்கக்,
 கழிந்தவல் வகத்து னொருவரைக் காணக் கழறுவ ரிராஜயோ கம
 தாம்-கருதிடு மொருசோ னுச்சமாய் மற் றீரூர் கூணுநட் பாட்சியி லி
 ருக்க, வழிந்திடுங் கருணை வெள்ளிநீ னத்தின் மன்னவன் காரிவில்
 விடத்தில் - மதிநுதற் கண்ணி யிடத்தின்மா லிருக்க வந்தவன் மன்
 னனா குவனே. (100)

ஆகுவா கனத்தோ னருளிநாற் கடகத் தாசனா பிரலிமே வுந்
 தில்-அம்புலி மகன்சுக் கிரனெரு தேற வரசர்கள் யோகமென் றுரை
 ப்பார், வாகுசேர் வெள்ளி லககினத் திருக்க மாமதி யுச்சமா யிருக்க-
 மன்னவன் கதிரோன் றன்னகத் திருக்க மருவுநல் லரசயோகமதாம்,
 ஏகமா மதிக்கா தேமுட னெட்டி வெழிற் * புதன் பிருகரு கிருக்க-
 ராஜயோ கமதாம் பரம்பலா செழுவ ரினியதன் னகத்துரின் முன்
 போல், மோகமால் வெள்ளி யச்சமாய்த் தனுசின் முனிவிலா சகி
 குருலிருக்க- முந்துதே யிடத்தா காரக னிருக்க முறையிறையோக
 மென் றுரைப்பார். (100)

உரைசெறி குருவம் புலிகதி ருச்ச முயர்குசன் புந்தியே ழிடத்
 தில் - உறைந்திடச் சனியுஞ் சுருவுற ராஜ யோகமுக் சககதிர் பெற
 ளும், அராசனாற் தனுசி லுறினுமே வுத்தி லம்புலி பொன்புக ரிருக்க-
 அரசயோ கமதா மேறிலக் கினமா யம்புலி நிறையநண டேறப், பர
 விய வாறு கோளும் மதியைப் பார்க்கவந் தியத்தின்மன் னவனும்-
 பாக்கிய தனலா பாதிசந் திரனும் பண்பொடுங் கேந்திரத் திருக்கப்,
 பிருகுலா பத்தி லாட்சியா யிருக்கப் பிரபல ராஜயோ கமதாம்-பெரு
 குமால் வெள்ளி சனியுமே கூடிற் பெறுமுக சவுந்தர முனளும். ()

* புதன்பொன்னிருக்க என்றும் பாடம்.

உள்ளதோர் கடகலக்கின மாக வுயர்சூசன் குருவீரு வருமாய்-
உற்றதோரா மேஷ நண்டிடத் தேனு முறைந்திடப் பாவரையொழித்
துத், தெள்ளிரை யாக வுறைந்திடிற் தீர்க்க சீவியாக் தூரகாதி பநி
யாம் - செய்யலக் கினமா நேமுட னெட்டுஞ் செப்புமித் தலங்க
ணன் கினிலும், உள்ளமாய்ப் பாவ ரன்றிகல் லோர்கள் காசலிற் றி
டைவிடா நிருக்கில், கருதிய நாபி யோகமா மிசற்குக் கனபலன்
மந்திரி யாகி - வள்ளலாய்ச சேனைத் தலைவராய்க் கலவி மாதர்கள்
பலர்க்குநா யகனாய், வாலிப முதலாய் வெகுதனம் படைத்து வாழ்
வெனென் றுரைப்பர்மா தவரே. (ககக)

மாதகேண் மாலா யோகமம் புலிக்கு மன்னிய பத்தினிற் குரு
வும்- வந்துதா னிருக்கிற் றனபயி யாகி மருவுசே னைக்கதி பனுமாம,
ஒசிய விரண்டி விருவரு மைந்தி லுபயருங் கூடியே யிருக்கி-லுரைப்
பர்கத் திரிடீயா கம்பலன் கரும மொன்றையு மாகவொட் டாது, தீ
தறவொன்றி னானகுபத் தேழிற் றோவொன் பதின்மரு யிருக்கில-
செப்பிடு மரச கேந்திர யோகக் தெரிபலன் மகம்புரிந் திடுவன், நீ
யாய்த் தனங்க டேடிவாழ்ந் திருப்ப னேமியிற் றமர்முதற் பலரும் -
நேயமாய்த் துதிக்கத் தனிமனு ஷனுமாய நிருபர்கொண் டாடவே
யிருப்பன். (ககஉ)

இருமைசேர் பத்தி னான்கினிற் கிரக யிருந்திடில் விக்கயோ
கமதாம் - இரபலன் னாது நடந்துதான் றிரிந்தே யின்னலாற் கலக
மிட் டிடுவன், ஒருமைசேர் சனமக் தன்னிலே பாவரோரேழி லுத்
தம ரிருக்க - ஒதிடு மவையோ கங்கள்பொய் யுரைப்ப னுறுசிறை
வெகுதின யிருப்பன், பருமைசே ருச்ச கேந்திரந் தன்னிற் பாவர்
கண் மேவியே யிருக்கில் - பாலியாக் குரூர மன்னவ னாகிப் பார்த
னக் காசனா யிருப்பன், அருமைசே ரொன்றைத் தொன்பதிற் கிரக
மணுகிற்சிக் கட்டாடவி யோகம்-அதன்பலன் தீர்க்க வாயுளுண் டாகி
யம்புவி தன்னிலுற் றிடுவான். (ககஉ)

அசு

சா த கால ங் கார ம்.

உற்றமெய் லாப மதிற்கிர கங்க னுறிலிலை யோகமா முழுவன்-
ஒருமைநல் லோரொன் றேழினி லிருக்க வுண்மைசேர் வச்சிர
டேயாக, மற்றநற் பலன்றீர்க் காயுளுங் கீர்த்தி மன்னிய கிருபையுள்
ளவளும் - மன்னவன் சனிசெவ் வாய்க்திர் நால்வர் மருவிமூன் றுயி
டத் திருக்கப், பெற்றிடி லுச்சாங் கிசஞ்சுயாங் கிசங்கள் பெறின்மக
ராஜயோ கந்தான் - பெருமையிற் நால்வர் சென்மமீ திருக்கப் பிறை
தன தகத்துறிற் புலியில், குற்றயி லாத மகாராஜன் மெய்யிற் குறை
வற நிறைமதி யிருக்க-கோளொரு நால்வர் மதிதனைக் காணுகொற்
றவ னுமெனக் கூறும். (௩௧௪)

கூற்றி மதிசே யுச்சமாய்ச சன்மங் குலவுவின் பிதுனமேற் பா
ரில் - கொற்றவன் சென்மத் திந்தொடு சனியுங் குசனுமே கூடவில்
லதனில், ஏறிடக் கதிர்மே ஷத்தூற மன்னு பிசைந்தமுன் புராசன
பூமி - இழந்துபோய் வீடுவ னிடபலக் கினமா யிதிற்பிறை சனிகுரு
வெய்யோன், பேறுட னிருக்கில் ராஜயோ கமதாம் பின்னுமே கன்
னிலக கினமாய்ப் - பிறைமக னுசச மாகநா லிடத்திற் பிருகுசந்
திரன்குரு வீருக்க, வீறுட னைந்தா மிடத்தினிற் சனிசேய் மேவியே
யிருவரு பிருக்க - வெற்றிநற் குணங்க னுள்ளமன் னவனா மேதினி-
நீதியாய்ப் புரப்பன். (௩௧௫)

புரக்குமே கன்னி லக்கின மதனிற் புந்தியும் பத்தினிற் புருமும்-
பொன்பிறை மூவர்கூடியே யிருக்கப் பூபதி யாகியுயிருப்பன், பாக்கு
மெய் சிங்க மாயதிற் செவ்வாய் பரிந்துற வேழிடந் தன்னில் - பனி
மதி யாச னிருக்கவே தனுசிற் பானுவின் புத்திரன் மேவ, இரக்க
மாய் மைந்தர் தானுமில் லாம லிப்புவி புரக்குமன் னவளும் - எண்
ணிய பத்திற் சசிபதி னொன்றி லெழிற்சனி லக்கினத் தரசன், வருக்
கமா யிரண்டிற் புதன்குச னிருக்க வாகணந் திரவிய மருவ-மாநிலம்
புரக்கு நரேந்திர னுவன் வாளயில் போல்வீழி யானே. (௩௧௬)

சா த க ள ங் க ள ர ம்.

அரு

வேறு.

நாடியகேந்திரத்தானத்ததிபனுந்
தேடியனூலத்திரிகோணத்ததிபனும்
கூடியகேந்திரமீக்கொளநின்றிடி
ஊடியதூரகத் தாசனென்றோதே. (௩௬௭)

உரைத்திடுலாபமொன்பதுபத்தும்
விரித்திடுமந்தவீட்டினிந்கதிபினப்
பொருத்தியதுகைப்படிபொருந் துமவ்வீட்டோன்
வருத்தயில்கேந்திரம்வந்தூறின்மன்றும். (௩௬௮)

மன்னியலக்கினம்வருதேதள்சியுகம்
பன்னியலாபமாமைந்தொன்பதில்
ஆன்னியமூவரிலாரேனுமிருந்து
யின்னியகேந்திரமேவிடிவரசே. (௩௬௯)

மேவுமேமொன்பதாம்வீட்டினல்லதிபன்
ஏவுமேமொன்பான்வீட்டினிலிருக்கத்
தாலியசுங்கன்றாணுறுநன்மனை
ஆவலாய்காலேழாண்டினிலரசே. (௩௭௦)

ஆண்டினிந்கேந்திரவானதினல்லோன்
ஊண்டிடிம்பாவர்கொன்றுவிட்டொன்றுநில்
தாண்டியசக்காயோகத்தனபதி
நீண்டியலபரவயதினிசசயமே. (௩௭௧)

வேறு.

நிசசயக்கிரகநான்மனையுற்று நின்றிடிந்கேதாரயோகம்
இச்சையன்பைக்கூழ்ப்பழிநடைக்கஞ்சானெழிலுபகாரமேசெய்வன்
மெச்சுமோரைந்துவீட்டினிந்கொள்கண்மேவிடிந்பாசகயோகம்
வீச்சைசேர்சவுக்கியன்றனபதியழகன்வெருஜனமுள்ளவனாமே. ()

அஃ

சா து க ள ல ங் க ா ர ம்.

வேறு.

ஆமேகிரகமேழுமனை யமர்ந்தால்வினையோகயினித்
தாமேநிபுணனெழிலுடையன் சப்ததீதப்பிரியமுளன்
தோயினொலெழொன்றிலுறச் சொல்லுமதிகயோகபலன்
மாமேவரசன்பிரதாபி வந்தேயாண்டுநூறிருப்பன், (௩௨௩)

இருந்தபத்தினுன்கிற்கோ னிருக்கப்பகழியோகபலன்
பொருந்துந்தேசஞ்சாரம் புகலுஞ்ஞானிகலமுளன்
வருந்துசசியினிருபுறமும் வரவேநல்லோர் துரியோகம்
திருந்துயோகனயிஸ்வரியன் நேசஜனத்துக்கதிபதியே. (௩௨௪)

என்றொன்றேழ்சுபரிருக்க வினிநால்பத்திற்பாவர்களும்
அன்றேயுறில்வச்சிரயோக மாதியந்தத்தயிச்சுவரியம்
நின்றேரூரதத்துவமு நிகழும்வயதிற்பணபதியாம்
நன்றேமாறிக்கோள்வரினு நாடுயினியவவயோகம். (௩௨௫)

யோகஞ்சுபமாம்லக்கினத்துக் கொண்டேநல்லோர்முன்னிருக்கப்
'போகன்றனவான்வாழரசன் பொருந்தும்பின்னேகிரகமுறில்
ஆகும்வ்யோகமதா மணிசன்மத்தினிருபுறமும்
தாகமுடனேசுபரிருக்கிற ருனுமரசனெனவருமே. (௩௨௬)

வருமேசென்மலக்கிளதி வந்துயித்திரன்றன்வீடும்
பொருமேயுச்சமனையிரண்டிற் புகருங்கூடிற்றனவானும்
தருமேசென்மஞ்சிக்மது தன்னிற்பரிதிதானிருக்க
அரிவைமனையிற்புதனிருந்தா னானைசவரசனுமாம். (௩௨௭)

அரசேமூன்றிலீரைந்தி லாநிலிருக்கச்சென்மாதி
சிரசாயநல்லோர், தனைப்பார்க்கச் செகத்துக்கதிபனாகுயிவன்
சரமாந்துலரத்திற்புகர்மேஷந் தன்னிற்செவ்வாய்கடகருரு
பொரவேநிற்கத்தனபதியாய்ப் பொருந்துமரசன்என்மீரே. (௩௨௮)

உண்டரிஷ்பஞ்சென்மமதாய்க் காணுமதியந்தானிருக்கக்
கொண்டபரிதிசிகுகததிற் கூடறந்தேளிற்றுருவிருக்க
மண்டிரும்பசசனிவரினும் வந்தால்ராஜயோகபலன்
பண்டேபுள்ளபுதியாயப் பாருககரசாயிருந்திடுவன். (௩௨௬)

திடமாஞ்சென்மமகரமதாய்ச் செப்புங்காரி தானிருக்க
அடைவேசெவவாய்மதிக்கடி யானகடகந்தானுறவே
தொடர்சேர்பரிதிசிகுகததிற் சொல்லுமிதுவனம்புந்தியுற
வடிவார்தேகாலிற்புகரிருக்க வாழுந்தூர்க்கக்தரசனிவன. (௩௩௦)

இவனேசன்மநாண்டொன்ப தெல்லாக்கிரகயிருந்திடவே
அவ்வணசாகியியாயாக னதற்குப்பலனகன்சவுரியவான்
தவமெயருஞ்ஞானிபாகியவான றன்றிந்துணவானுமென்றே
நவமாபுரைத்தார்தேசாதிடத்தேதார் நறைமெனகமல்புகததிருவே. ()

திருவேயிரண்டாம்வீதிமுதற் செநியுமனைக்கொன்றென்றெழிந்து
வரவேகிரகந்தானிருக்க வாழுந்தூர்க்ககதியோக்பலன
பொரவேசேனைக்கதிபதியாயப் பொருத்தம்பாரியநேகருளன்
தருபொன்றித்திகுகதிகாரி தனவானாசனவெருயின்னை. (௩௩௨)

பின்னையனுஷமசுபதியின் பின்பாமலிட்டந்தனிற்சேயும்
துள்ளுஞ்சென்மமொருபததிற் சூழந்தேபரிதியுறவதனைத்
தென்றாமதியங்குருக்காகிற் செறிமூலநறைகதிற்கிரகயிலா
தன்றியிருக்கிற்றுப்பொனைப்பொற்றனத்துக்கதிபனெனச்சொல்லாய்.

சொல்லுஞ்சென்மமந்ததனிற் றொடர்ந்தேபரிதிதானிருக்க
வெல்லுநான்கேழ் புகததனில் விரும்பிசெவவாய்மேவிடினும்
ஒரூலம்லாபம் பனாரிண்டி லுடனெபலநூயம்புகர்மேவ
கல்லயிந்நிரபோகமென வயில்வந்தவிழுக்கிளியோர்கள். (௩௩௪)

அதி

சா த கால ங் கார ம்.

இ னியமகரஞ்சென்மமதா யிருக்கச்செவ்வாயதனி லுச்சம்
தனிலேவத்தின்பன்னிரண்டிற் றனித்தேபுகருந்தானிருக்க
இனமாயித் துகதிர்கூடி. யேழினிற் கப்பிரபலமாய்த்
தனமே திரளாயாரச்சித் துச் * சம்மானடத்துமானபரன். (௩௩௫)

ஆனபரி திசோமனிவ ரமர்ந்துகபரங்கிசமேறித்
தானேபலவானுகியிவர் தக்கவியத்திலடையாமல்
ஆனவுச்சவாங்கிசையி லமர்ந்தேசனியையிகநோக்கில்
ஈனமறவேதிக்குபல வியைந்தின்புறுவன்சன்யாசி. (௩௩௬)

சீலலக்கிணைதிபதி செறியுஞ்சக்கிரன் றுகி
நாலிற்காரி சி ன்றமனை நாடிச்சக்கிரன் றுகி
வாலசன்னியாசியென மகிழ்ந்தேவிதேசசஞ்சாரம்
கோலுங்கொண்டே திரிவனெனக்கூறுங்கண் சவல்லோரே. (௩௩௭)

வல்லோர்சென்மச்செம்பாம்பு வரவேயதற்சேழ்சோமனுற
வெல்லுஞ்சோமற்கெட்ட சனில் வெய்யோன்சுமத்திரயோகபலன்
சொல்லுகிராமபுரந்தரநூர் துரையாம்வந்தூரகூசனும்
நல்லவருஷமிருபதின்மே னடக்குமயோகமிருமுன்றே. (௩௩௮)

நடத்தும்பத் துக்கதிபதிபு நான்சிலிருக்காண்காதி
எடுத்தபத்திலுடனிற்க லக்கிணைறியுச்சமுறில்
அடுத்தசாபயோகபல னனைகஞ்சேனைக்கதிபதியாம்
கொடுத்தநாலாறதன்மீதிற் கூறும்யோகமேழாண்டே. (௩௩௯)

ஆண்டிழைவழசன்மீ சி லானசர்யோகபலன்
நீண்டசேவனுள்ளவு றிறைந்தேபத்திற்கருநாகம்
பூண்டபத்தாயிட த்தத்பன் பொருந் துஞ்சன்மந்தனி லிருக்க
வேண்டிஞ்சென்மன்பாசகியத்தில் விளங்கிற்றேசாபதியாவன். ()

* சம்மான் - கப்பல்.

ஆவன்பத்தாதிபனிருந்த வங்கிசாதிசென்மத்தேதான்
மேவும்பத்தையிருவோரும் விரும்பமாகயோகபலன்
கோவாம்வித்தைதனவானாக் கூறின்வயதுபதினறில்
பூவுக்கரசாய்முவாண்டு பொருந்தநடக்குந்தானிதுவே. (௩௪௪)

இதுவேகுருவுமொன்பதினி லிருக்கவொன்பானாதிபதி
துதிசேரேழிலிருத்திடவே சோமன்சுபரோடெங்குறினும்
கதிசேர்நாகயோகபலன் கண்டவயதுபதினறில்
புதிதாய்மூன்றாண்டளவுமிகப்பொண்ணெஞ் னூறுதேடுவனே. (௩௪௨)

தேடும்லாபன்றனபாவத் திறல்சேரதிபனுச்செனென்
நாடுமைத்தாமவீட்டாதி நண்ணுந்தனத்தைப்பார்த்திடவே
கூடும்பேரியோகபலன் குதிரையானைநர்த்தேரும்
ஊடுமாறாதன்மேலே யோங்கும்வருஷநாலளவே. (௩௪௩)

அளவேயொன்பான் நனிந்புரூ மமர்ந்தேயொன்பானாதிபதி
வளமாமதிக்கேயொன்பதனில் வந்தாற்பதுமேயோகபலன்
தளமோடாசர்புடைகுழத் தானும்பாராண்டகத்திலிருந்
துளவாந்தானமைப்பதின்மே லோதரும்வருஷமைத்தளவே. (௩௪௪)

ஓங்கும்லக்கிணாதிபதி யுற்றவீட்டிற்சுதிபதிதான்
பாங்காய்க்கேர் திரந்திரிகோணம் பற்றிமூலத்திரிகோணம்
தாங்குமுச்சுணைஊர் தக்கபுரத்துக்கதிசாரம்
வீங்கும்பர்வதமேழைத்தின் மேலொன்பானுமாண்டினதே. (௩௪௫)

உளதேலக்கிணாதிபதி யுற்றவீட்டுக்குடையோனும்
அளவாமதிவீட்டதிபனுச்சு ணைச்சோமனாலேழிற்
களவேகேந்திரமேறிவரக் காசனயோகந்திரவியவான்
வளவனாகுநாலேழ்மேல் வயதுள்ளவும்சவாதி. (௩௪௬)

கூடு

சா த கால ங்கா ர ம்.

வா திரண்டாமைத்தா தி வருமேபாக்கியா திபனும்
நு னுஞ்சென்மந்தனி லுற்றேற யோங்குமரசன்பார்வையுறில்
ஈ னுதாந்திரியோகபல னிவனேவெருதேசா திபதி
நீ திடதத்தும்பன்னிருமே னேரும்வயதோராறாவே. (௩௨௭)

வயதாறெட்டுமேன்மூன்று வருஷயிருதங்கயோகபலன்
சுயலாபா தியசூசன் சுங்கன்சுடியிருந்தமனை
நயவீட்டுடையோன்பத்தேழி னுண்கிலொன்பாணமர்ந்திடவே
செயமாயரசர்க்கு திபதியாஞ் செப்புனானி தனவானே. (௩௨௮)

செப்பும்லக்கினவர்க்கேற்றே செறிந்தேயிருக்கச் சென்மா தி
ஒப்புஞ்சுபர்களுடன் கூடி யுறுஞ்சன்மா திசன்மததைத்
தப்பாமுழுக்காக்காகாது சுகிரயேரகஞ்சவுக்கியவான்
ஆப்பாமைம்பானேந்தின்பமே லானவருஷநானகிளிதே. (௩௨௯)

இனி தாங்கன்னிசென்மமதா யிரண்டோடொன்பாறுதிபதி
தனியேசுங்கனி ருந்தககிசத் தோனுமரசனுடன் கூடி
மனுவாந்தனபாவத்திருக்க வயதுபதிஐறதன்மேலே
கனியார்சீவனுள்ளவடி நடக்குஞ்சாம்பிராச்சியபோகம். (௩௩௦)

யோகமாதியந்தமெனு முயரா திருந்தங்கிசா திபதி
பாகஞ்சென்மந்தரி கோணம் பத்திலிருக்கச்சேயுச்சம்
வாகுபெறவேபந்தா தி வந்தேழிருக்கத்தூர்க்கா தி
போகமுடனேவனங்களுக்கந் தனியேயரசாய்ப்பொருத்திடென். ()

பொருந்திவெய்யோன்பாங்கியத்திற் புச்சதன்னுடனா திபதி
திருந்தியிருக்கப்பத்தா தி டீசர்ந்தோரி ரண்டிலேழிலுற
வருந்தா த்தூர்க்கத்த திபதியாய் வையமுழுதுமரசானத்
தெரிந்தேயோகபலனென்று செப்புங்கணி தமாதவனே. (௩௩௨)

மாதேநான்காமாதிபதி வந்தேயிரண்டாமாதிபுடன்
 மீதேகூடிப்பாக்கியத்தில் விரைந்தேயிருக்கப்பத்தாதி
 போதுமிரண்டிற்பலவாணய்ப் பொருந்தியிருக்கலாபாதி
 ஒதுடலக்கினாதிபதி யுச்சங்கோடிலயில்வரியன். (௩௫௩)

சுவேசென்மந்திரமாகச் சங்கனிருக்கச்சென்மாதி
 வரவேதிரிகோணத்தற்றான் மன்னஞ்செஞ்சிலையிடு
 குரவோன்சேனைக்கதிபதியா மொருமைஞானி தூகாதி
 லுரப்போர் தமச்சும்வேதியாக்கு மீவான்செவரியன் தம். (௩௫௪)

அந்தநான்காமிடந்தனக்கு மதிபனுச்செவ்வீட்டோன்
 வந்துமைந்தாமதிபனுடன் மகிழ்வாய்க்கூடப்பாக்கியாதி
 முத்துஞ்சமையோகமென மொழியும்பலன் களசேனாதி
 சொந்தவருஷைமைப்பதின்மேற் றுவகருமரசளுவானே. (௩௫௫)

ஆவாரைந்தாமதிபதியு மன்பாம்லாபத்தாதிபனும்
 போவாரொன்பான் றனிலிருக்கப் பொருத்தும்பத்தாமதிபனைந்தல்
 கோவையாருஞ்சிவயோகக் குதிரையானை நரத்தேரும்
 மேவும்வெருதேசாதிபதி வினகாபுரமாயுளவனும். (௩௫௬)

உள்ளபத்தாமதிபதியு மொன்பானங்கிசுந்தானேறி
 மெள்ளவியண்டாமிடத்திலுற விரும்பியொன்பான் றனஞ்சேரில்
 கள்ளவிஷனுயோசுபலனை கதித்தவரசேரெசாழவே
 கொள்ளும்வகைம்பொன்றேடிக்குலாயிரும்பனீரேழ்மேல். (௩௫௭)

மேலாம்பாக்கியகேந்திரத்தின் மேவிக்குருவும்லாபத்திற
 கேலுங்கேந்திரச்சுகிரணுங் கிட்டியிருவர் மனைமாறிச்
 சாலவிருக்கவயன்பியாகந் தனவானகீர்த்திப்பிரதாபன்
 மாசாய்வளரொன்பதின்மேலும் வயதுள்ளனவுமன்னவனும். (௩௫௮)

கூஉ

சா து கா ல ங் கா ர ம்.

மன்னுபத்தாதிபனிருந்த வங்கிசாதிபதிபத்தில்
மின்னுமுச்சமாயிருக்க விலக்கினாதிபுடன்கூடச்
சொன்னகவுரியோகபலன் றுரையாங்கீர்த்தியுதாரருணன்
பொன்னுமணியுமாறறிற் பொருந்துமாண்பென்னிரண்டே. (௩௫௧)

ஏயபாக்கியாதிபதியிருந்த வங்கிசையோனென்ப
துயவுச்சனைந்தாதி தொடர்ந்தேகூடியுறநோக்கக்
காயலக்ஷமியோகபலன் கனத்ததுரையாய்த்தனவாறாய்ப்
பாயும்பரியும்நாற்புதினமேற்படைப்பன்பத்தாண்டிவன்பாரில் ()

பாரிலாபாதிபனிருந்த வங்கிசாதிபதிபத்தில்
ஊருங்கோளுமுச்சமதாய்ப் பாக்கியாதிபுடன்கூடப்
பேரும்பாரதியோகபலன் பெரியகண்ணன்சிற்றூணன்
நாரிவெருவாமறுநான்மே னுடும்வயதெட்டினில்யோகம். (௩௬௧)

யோகமூன்றாதிபாதி யொருமித்தேழுறவேழாதி
வாகுபனிரண்டினிற் கவரசன பனிரண்டா தியிவர்
ஏகபாக்கியத்தனனி லுறவி துவே கலாரிதியேகபலன்
போகியரசன்மதிமந்திரிபொருந்தும் பதினொறெட்டுளதே. (௩௬௨)

உள்ளசன்மாதிலாபத்தி லுறவேயந்தலாபாதி
தள்ளுஞ்சன்மந்தனிலிருக்கத் தனத்தானத்தான்பத்திலுறக்
கொள்ளும்பத்தேநாரிரண்டுறவே கொண்டசன்மந்திரமாக
வள்ளலிந்திரயோகமெனவழுததும் பலன்களினிதரைப்பாம். ()

உரைப்பாமதுரநல்வசனமுயர்ந்த தூர்க்கத்திபதியாய்ப்
பரப்புசிரைத்தவெருபூயிபதியிற் காசாய்ப்பேரிகையும்
இரைக்குமல்லரிவாத்தியமு மினியதனவான்ஸ்திரீலோலன்
நரைக்குமுன்னையாறறினில்கும் வருஷமெட்டாமே. (௩௬௩)

ஆமேதேருமில்க்கினமா யரசன்சுங்கனிருவருறத்
தாமேலாபப்புதனுச்சந் தரிக்குமதனயோகபலன்
காமர்வனிரைதயிச்சிக்குங் கருணையுள்ளசவுந்தரியன்
தோமின்மனோகரமந்திரியாத் துலங்குமிருபான்மேலெட்டே. (1)

எட்டுவருஷம்பதினைந்தி னிதன்மேல்யோகங்கலாநிதியாம்
மட்டேசென்மஞ்சராங்கிசத்தில் வாவேயொன்பான்சென்மமுறத்
தொட்டநான் கோனரசனுடன் துலங்கவைந்திற்பத்தாதி
ஒட்டியிருக்கலாபத்தி லோங்குமரசன்வெருதேசம். (௩௬௬)

தேசக்குருவுக்கொருமுன்றிற் செறிந்தேசங்கன்றனிருக்க
வாசஞ்சுங்கற்கொன்பதினின் மதிதானுறவேபத்தாதி
நேசகாங்கிலுறத்தனவா னிருபஞ்சிமுலொன்பான்
போசனெனமேன்முவாண்டி பொருந்தநகரநாட்டரசே. (௩௬௭)

அரசேலாபயிரண்டொன்பா னுதியவரவர்தம்மீளையிற்
சிரசாயிருக்கமாலயோகஞ் சேனைக்கதிப்பூபுலன்
பொரவேகீர்த்திக்கதிபதியும் பூயிக்கரசனமைச்சனுமாய்த்
தரைசேர்முப்பத்தாநின்மே லெட்டுவருஷந்தனஞ்செயனே. (௩௬௮)

செயமேமேஷஞ்சென்மமதாய்ச் செங்கதிருறவேசனிபத்தில்
தயவாயிருக்கவொன்பதனிற் குருவுமதியுந்தானுறவே
நயமேலிசுவாவசயோகநடக்குந் தனவான்றேசாதி
கயமுநடத்தும்பதினென்மேற் கண்டவருஷம்பதினைஞ்சே. (௩௬௯)

அஞ்சேபாக்கியாதிபதி யிருந்தவங்கிசாதிபதி
துஞ்சாதுச்சமவனுடனே சொல்லும்லக்கிணதியுற
விஞ்சாராளயோகபலனெல்லார்க் கரசன்ஸ்திரீலோலன்
வஞ்சமறவேகுருபத்திவழுத்து மாறேழ்பதினெண்ணே. (௩௭௦)

சுசு

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

எண்ணும்லக்கினுக்கிசையில் பத்தாமிடத்தாதிபனி ருக்க
ஒண்ணும்பத்தாமங்கிசையிலுறச் சன்மா நியரசனுடன்
நண்ணு பிவரையவர்பார்க்க நாடுங்கார்முசயோகபலன்
பண்ணுஞ்ஞானிமுவொன்பான் பாரிலெட்டுவித்தையுளன். (௩௭௧)

லித்தைலாபத்ததிபனைர் தின் மேவலைந்தாமாதிபதி
புத்திலாபத்திருந்திடவேபுகரு நான்கோன்பதியுடனே
பத்தியிருக்கமகபதிபோற் பாரைமுமுதுமாசான்வன்
உத்தபோகியேழாறில் யோககடக்கும்பதினறே. (௩௭௨)

பதியாமாசன்மதிபுகரும் பரிந்துமுவர்சனைத்தறவே
லிதியாம்பாக்கியாதிபநிலிரும்பு கோக்கமுற்றிடவே
கதிர்சீசர்யோகக்கேதாரி காணும்பதாதிபனைபரி
துதிசேரைம்பானிரண்டாண்டு தொடக்கியேழும்பிரபலமே. ()

பலமாய்பத்திற்சுருநாகம் பத்தாமாதிசனியிருவர்
பலமாய்மூன்றிலுற்றிடவே பாருஞ்சண்டமாருசமாம்
தலமேதீரூந்தன்மக்க டானஞ்செய்யுஞ்சாத்திரவான்
உலலியுண்பான்பராக்கிரமன் யோகம்பதினைத்ததன்மேலே. (௩௭௩)

மேலேபாக்கியாதிபதி மேவுமங்கிசநாசன்ருள்
ஏலவெந்தாங்கிசையேறி யிருந்தவங்கிசத்தோனேனும்
தூலமந்தவங்கிசையிற்றுலங்குமுச்சுனாலும்
சால்கிணுகிசைத்திரத்திற் சுங்கனுடனேதானுறவே. (௩௭௪)

வேறு.

தானுறும்பலன்கள்பாரிசாதமாந் தனவான்யோகம்
மானையார்க்குநேயன் மன்னவர்கப்பங்கட்டும்
தேனுவெண்டொடையான் காத்திரிசையுளனல்லுண்கீர்த்தி
ஆனதோரிருபதின்கே லாயுளின்பரியந்தந்தான். (௩௭௫)

சாதகாலங்காரம்.

சூத்ரி

வேறு.

அந்தலாபனுற்றமீனக் கொன்பான திபன்சோமனுடன்
வந்தேலாபந்தனிலிருக்க வாஞ்சன்மா திநோக்கமுற
லிந்தகேதாரயோகபலன் மேவும்பெரிமல்லாரி
சொந்தகரிமாவிருபது மூன்றுட.ன்மேல்வருடயிருபதுமே. (௩௭௭)

துலங்கும்பாக்கியா திபதி சூழ்ந்தக்கிசா திபதிபுசகம்
இலங்கியிரண்டிலுற்றிடவே யிரண்டாமா திபாக்கியத்தில்
பலங்கள் கொடுக்குஞ்சுபயோகம் படிப்பனீ தியரசான்வன்
குலங்கள் போற்று மையொன்பான் கூறியிருபத்தோராண்டே. (1)

ஒன்றேயேழாமா திபதி யொன்பானிருக்கவொப்பத்தோன்
நன்றேயேழிற்றாசையின் ராசிக்க திபனிவர்களுடன்
ஒன்றியிருக்கச்சரிதாமயோக மாசாஞ்சேஷையுளன்
என்றே திமுப்பதினமே லியங்கும்வயதோவையாதே. (௩௭௯)

ஐயாவிரண்டிற்குவிருக்க வமர்ந்தேநான்கிற்கங்க னுறப்
பொய்யாதேழிந்சேய்மதியும் பொருசன்மா திசுப்பருடனே
நையாதிருக்கவி தன்பலன்களுங்க் காமயயோகமதாம்
வையம்புகுந்தீர்பத்திரண்டு வருஷமாறுஞ்சவுரியமே. (௩௮௦)

மேயவைந்தாமதிபனொன்பான் வீட்டிலிருக்கலாபத்தோன்
தூயமதியுயிரண்டிலுறச் சோட்சதானம்பண்ணுவனே
ஆயவரசர்சன்மானமதிசும் பெறுவனளயோகம்
காயபலன்களையொன்பானதன்மேன் மூன்றாண்டாங்கானே. (1)

காணும்லாபாதியத்துச்சன் கண்டசுக்கனுடன் கூடி
வேணுஞ்சன்மா திநேகந் திரத்தின் மேவியீவர்களிருந்திடவே
நாணம்பிரபையோகபல னைத்துந்தியாகிவெகுபோகி
தாணுவரசன்சேஷுதிதனி மூவைத்தினெட்டாண்டே. (௩௮௨)

௯௭

சா த காலங் கார ம்.

ஆண்டமதியுக்குருவிருவ ரமர்ந்தேயொன்றிலுற்றிடவே
பூண்டவிரண்டோன்லாபத்திற் பொருந்தியிருக்கச்சன்மாத்ரி
நீண்டசுபர்களுடன்கூடிநிற்கச் சுகபாயோகபலன்
வேண்டும்வருஷநாற்பான்மேல் விளம்புமுன்றுந்தேசாதி. (௩௮௩)

சா திலக்கினுதிபதியிருந்தங் கிசையோனுடன்சரியும்
ஒது மிவரைப்பத்திடத்தோ னோங்குமபார்வைநோக்குறவே
வாதயூபயோகபலன் மந்திரிமண்டலாதிபதி
நீநிரடத்தும்தினுன்றில் நேரும்வருஷமுன்றினுமே. (௩௮௪)

இனி தாம்லக்கினத்ததிப னிருந்தங்கிசாதிநிரிகோணம்
மனுவாயுற்றேருசுக்கன்வரவே யிவர்கடாமிருக்க
நனியார்ப்த்திற்சனியுச்சமாதிற் றாமயோகபலன்
தனியேபத்தொன்பான்மேலே தரணியாள்வனாண்டொன்பான். ()

ஆளுமைந்தாமதிபதிதானேந்தே மொன்பானமர்ந்திடவே
சாளுமாசன்சன்மாத்ரிதானுங் கூடியங்குறினும்
நீளுஞ்சோமனான்பதினிநிற்கக் கதிரோனுச்சமெனக்
கேளுங்காந்தர்வயோகமெனக் கிடைக்கும்பலன்களுரைத்திடமே. ()

உரைக்கும்பலவான்பிரசிந்த னோங்கும்புத்தியுள்ளவனும்
தரைக்குமரசனாபாணந்தானும் வெருவாய்ப்புண்டிடுவன்
துரைக்கும்புத்திசொல்லிடுவன் சுகந்ததீ தப்பிரியனென
விரைக்குமறுபத்தாறதன்மேல் விளங்கும்வருடமெட்டுளதே. ()

உளதேபத்தாமதிபதிதா னுற்றவங்கிசத்தோன்பத்தில்
அளவேசுங்கனுடன்கூடவான ராசிக்கதிபதிதான்
களவாயிருந்தங்கிசநாதன் காணுமுச்சம்பிரத்திமமாம்
இளகாவரசன்புபாலனி ரெட்டதன்மேலேமென்ப. (௩௮௫)

பதிசேர்பாக்கியாதிபதி யிருந்தங்கிசாதிப சிகாந்கில்
துதிசேர் வீற்ககாந்காநி துலங்குடேக் திரமுச்சத்தில்
யிதியாரிந்கின்முதியோக விளங்குமரசர்என்மான்
கதிசேர்க்கவாந்பாக்கியவாந் காணுபிருபாந்கொற்றவன்மேல். ()

தவமாஞ்சன்மத் துச்சனுநத் தரணிசுதனுமுமுநோக்க
கவமாமிடத்தோந்காரியுட னண்ணப்புவவனிதன்பெயரோ
கவனசண்டயோசபலன் கருமையரசர்மதிமத்தரி
நுவனன்வயதுபன்னிரண்டா மிதனமேன்மூன் றுத்தனபதியே. ()

பதிசேரொன்பாநுதிபதி பண்பாய்மூன்றிலிருந்திடவே
துதிசேரரசன்முமுநோக்கச் சொல்லுங்கானயோசபலன்
அதிசேருபன்முசற்சமுகளுடை பணிநியுள்ளவளும்
கதிசேர்வயதுபதிநுநிற் காணுமூன்றின்முசவகியும். (௩௬௧)

வகியமைத்திற்குருவிருக்க வைத்தாமாநிசுபரிருவர்
கசையாக்ககடிதசாநிருக்க நாடும்பத்திற்சனிபுறவே
பொசியுமகிடயோசபலன் புடலினைதகுகநிபதியாம்
முசியும்வருவுமுப்பதினமேன் முன்னுமெட்டுமேயரசாம். (௩௬௨)

வேறு.

பனிரெண்டிராசியென்னும் பதிலக்கினமாகக்கொண்டு
இனியதாய்தந்தைபுத்திர ரிசைமனையுடன்வந்தோர்எள்
தனியுமாயுருத்தாயங் கூடனலாபவாகனங்கள்
முனியும்பாக்கியகர்மங்கள் முதற்பலன்மொழிந்திடரே. (௩௬௩)

பாக்கியத்திரையுங்கர்மத் தாதியும்ல்கனத்தோனும்
தாக்கியேகடிநூலுந் தயவுடனென்றிற்கொன்று .
நோக்கியகண்ணுற்றூலு நுண்ணியவறிவுகேள்வி
வாக்குகள்செலுத்துங்கோவாய் மண்ணினில்வாழ்வன்கண்டீர். ()

சூழி சா தகாலக் காரம்.

ஒன்பதற்கொன்பதேனு மொருபத்திற்குப்பத்தேனும்
தன்பழியைந்துமேழுந் தானத்தவீட்டோன்றன்தே
டன்புடன்லக்கினு ஓயணுகிடவலதுநோச்சுத்
துன்பமற்றன்றிச்செல்வஞ் சூழ்மனனனுவன்சொல்லே. (நகரு)

ஆறுடனேழாமாதி யவருடன்லக்கினுதி
பேறுடன்சூடினாலும் பெருமையாய்க்கண் ணுற்றாலும்
வீறுடன்லக்கசெல்வ மேன்மையாம்பாக்கியங்கள்
சேறுசெய்திருந் துவாழ்வன் செகத்துக்குமன்னனாவன். (நகரு)

கேந்திரத்தானத்தாதி திரிகோணத்தோணுகூடிச்
சேர்ந்திடவலதொன்றுக்கொன்றிகழுவே நோக்கினாலும்
பேர்ந்தவர்திசைகடன்னிற் பூணுமத்திரியோகங்கள்
சார்ந்திடுஞ்சித்தமாகச் சகலபாககியமென்றேருதே. (நகரு)

வாகனுகியுங்கோணத்தினுகியுங் கூடமற்றும்
தாகமாயொன்றுக்கொன்று சார்ந்துடன்பார்ப்பாயின்
ஏகமாய்ப்பதுமத்துற்ற விலக்குமியோகமென்பர்
போகவான்சகலபாககியம் பூணுப்பூபாலன்கண்டார். (நகரு)

தனபதிபாககியத்தோன் லாபத்தோன்சந்திரகேந்திரம்
தனின்மிகவிவர்களாரே சார்ந்திடப்பதினெனநைந்தும்
வினவியகுருவினாடரி வீடென்றசெல்வமுள்ளன்
புனையிழையாளே லட்சுமி யோகமாய்ப்புகலுவாயே. (நகரு)

ரண்டினிற்றதிபன்பாககியந் தன்னிலும்லாபத்தன்னில்
தண்டிடாப்பாககியாதி தானுறிலிலாபத்தாதி
ஒண்டொடியுடனின்றாலு முயராஜயோகமுன்று
கோண்டநற்கிரகஞ்சொந்தக் கிரகமுற்றிருக்கின்மன்னும். (சொரு)

சா தகாலங்காரம்.

சீவன

தாரித்திரயோகம்.

வேறு.

கண்டசன்மலக்கினங்கள் காரிமனையாய்திற்சோமன்
஁ண்டியிருக்கவவன்றனக்கு வளர்பன்஁னென்றிலரசனுறக்
கொண்டதாரித்திரங்கடகம் குறிலக்கினமாய்திற்காரி
மிண்டியிருக்கப்பன்஁னென்றில் வேந்தனிருக்கத்தரித்திரமே. (ச0க)

மேவுங்குடும்பந்தனிற்பாவர் வெருவாய்ப்பவன்களன்றியுறப்
பாவக்கிரகந்தான்பார்க்கப் பரவுஞ்சன்மங்குடும்பத்தின்
கோவும்பவன்களற்றிருக்கக் குறைவேபடைத்துத்தானுண்ணத்
துவுமன்னங்கிடையாமற் சோம்பித்தரிப்பன்சுகமில்லான். (ச0உ)

தரிக்குஞ்சன்மலக்கினத்துஞ் சரிதானிருந்தலக்கினத்தும்
பரிக்குமுபயபாரிசத்தும் பாவரிருக்கத்தரித்திரமாம்
விரிக்குமுன்஁னொர்பாரிசத்தின் மேவிலுடனேதரித்திரமாம்
தெரிக்கும்பின்னையுறிற்பாவி யத்திறுரித்திரஞ்சேரும். (ச0ஈ)

சேருஞ்சன்மகேத்திரத்திற் றிரிகோணத்திற்குடும்பத்தில்
மேருவியத்திற்பாவர்஁ற்கின் டிகவுந்தாரித்திரயோகம்
வாருஞ்சன்மலக்கினத்தின் மதியஞ்சனியுமருகினும்
நேருஞ்சன்மந்தனிற்பாவர் நிற்கிறுரித்திரநிறையும். (ச0ச)

நிறையுமிரண்டாமிடத்திற்கோ ணீங்கழுன்றதாமிடத்தில்
உறையுக்கிரகமுண்டாயினேதுக் * கேமுத்திரயோகம் [யோன்
குறையும்பலனெ வையங்கைக் கொண்டே யுண்ணுங்குறைவுடை
நறைசேர்குமுலாயிரண்டிற்கோ ணண்ணிலில்லைவகுரவே. (ச0ஊ)

* கேமுத்திரமென்பது஁பிச்சையெடுத்துண்ணல். இது கொ
டியபாபிகளுக்குண்டாவது.

சூரவாரம்நிற்குமுன்பின்னுங் குணமாநல்லோர் குறுகாரேல்
வரவான்மறியின்கேந்திரத்தின் மருவினாறுயிருபுறமும்
உரவோர் தாயில்லா திருத்தர லுண்டாகியித்திரயோகம்
திரவேற்கண்ணையவெகுபாவஞ் செய்தார்க்கிந்தச்செயலாமே. (௪0௪)

செயலாருடலைச்சனினோக்கத் திகழ்மேவுத்திற்செய்மறியும்
ஹயலாயிருக்கப்பிறந்தவனு மிரந்தேயுண்பனெந்நாளும்
பயிலார்சனமெமட்டிட ததைப் பகருபாதன்பார்ந்திடினும்
கயலார்வியாய்சீர்க்கேடன் காணுமெனவேகருதிடுமே. (௪0௭)

மேலாங்கிரகமெட்டுமொரு வீட்டிலென்றியிருந்திடவே
சாலுங்கோள்களையோகயிது சாற்றுநானிதரித்திரனும்
மாலாயிரண்டுவிட்டிலுற வருமேதான்கையோகங்கள்
நீலாய்மந்தனிட்டுரனில்லாதவனே லச்சையிலான், (௪0௮)

ஆனான்முன்றிராசிதனி லஹுதிக்கிரகயிருந்திடவே
தானேசூலயோகமதாஞ் சீர்த்தன்லிந்காயவடு
மானேசூலத்திற்பாதகந்தான் வருமேயிவன்றன்சுமதனால்
ஊணம்படுத்துத்திரவா னுதவான்றமருக்கின்வசனம். (௪0௯)

வசமேழெட்டொன்பதுபத்தின் மருவியிருக்கிறநிரியோகம்
நிசமாயினத்தொழில்புரிவன் சோம்பனீசனடையுடையன்
தசமேலாபமொன்றுலியத் தன்னிற்கிரகத்தாமுறவே
வசையாயினத்தொழில்புரிந்து மன்னுசெலவுகொஞ்சமதாம். (௪10)

தாமேசன்மஞ்சரியுறவே தானுங்கேந்திரங்காரியுறில்
ஆமேவியத்திற்குருவிருக்கி லையமெடுப்பனென்புகல்வர்
தோமேவியமாறெட்ட தனிற் றொடர்சன்மாதிரானிருக்கத்
தீமைபுரியுங்கோள்கூடத் தேசமெல்லாநடந்திடுவன், (௪11)

நடக்குந்தனபாக்கியமெட்டைந்தெனு நால்விட்டிற்பாவறறத்
கொடுக்கும்வெகுவாய்த்தரித்திரங்கள் கூறுமுன்றமனையாயின்

சா த க ர ஷ ங் க ர ர ம்.

௧௦௪

கொடுக்குமுக்காலிரண்டிலரை ருலவுமொன்றிற்காலாகும்
 விடுக்குமிதனிலுறப்பாவர் விரவியிருக்கிறறித்திரமே. (சக௨)

மேவுமொன்பான திபநியை விடவெட்டா திபலவாய்த்
 தாவியிருக்கத்தரித்திரமே தபனனிசாங்கிசந்தனனில்
 மேவியிருக்கலாபாதி விரவததாரித்திரயோகம்
 ஏவும்விழியாய்சோதிடத்தோ ரியம்பும்பலன்களிலையாமே. (சக௩)

அ ங் க வீ ன ம்.

வேறு.

கண்டபனிரண்டாம்வீட்டோன் கனத்தநிரிகோணமேறிக்
 கொண்டகேந்திரத்தினிற்க வவனெடுகடி ராகு
 அண்டியேறிகப்பாவ ரவர்களைப்பார்த்திருக்க
 எண்டிசையுலகிலங்க வீனனையிருப்பனெவ்வே. (ச௧௪)

சோமனாற்றிப்பன்னிரண்டிற் றெட்டந்தேநிற்கவோரிரண்டில்
 ஆமேசெவ்வாய்தானுறவேயவரைப் பாவர்மிகநோக்கப்
 போமாமங்கவீனமெனப்புகல்சேர் நல்லோர்பார்வைபுறில்
 தீமையில்தீர்க்காங்கஞ் செப்பாய்பலன்கிந்தித்தே. (ச௧௫)

சந்தைதகாரிருருபரிதிசெவ்வாய் ராகுகேந்திரத்தில்
 அந்தமுடனேதிரிகோணத் தணுகாதிருக்கப்பலனில்லார்
 வந்தாலங்கவீனமுறுமருவும் விதேசசஞ்சாரம்
 நொந்தேபுதல்வாநாசமுறு நொய்யன்மிடியன்கண்டரே. (ச௧௬)

வேறு.

இந்தவோடசபர்கூடி யீரிரண்டெய்தற்கள்ளன்
 முந்திரண்டிற்செய்மாந்தி முழுப்பாவருறிற்றீநோயன்
 அந்தயிற்பொய்யன்பெண்டிர் வியபிசாரியாண்மையில்லான்
 சிந்தனைவியபிசாரத்த னிசயிலான் நியபூணன். (ச௧௭)

க02.

சா து க ள ங் க ா ர ம்.

வேறு.

வீடுமில்க்கினமீநிற்குரனுற
உடனிரண்டிடத்தோனுமாருதிபன்
திடமுடனிவர்சேர்த்திடிற்சாதறும்
கொடியபாம்பிவரோடுறிற்கொய்படும். (சசௌ)

நித்தியபலன்.

வேறு.

செங்கதி ருறுநட் சத்திர முதலாய்த் திங்கண்ட் சத்திர மட்
பிம்-சேரவே யெண்ணி யிரண்டினிற் பெருக்கித் தெரிந்தவன் சன்ம
நாண் முதலாய்ப், பொங்கமா யற்றைநட் சத்திர மளவும் பொருந்
திய தொகையுடன் வாரம் - போதமு வகையுங் கூட்டியொன் பதி
னிற் பொற்புடன் கழித்தசே டங்கள், இங்கிதஞ் செறியு யிரவிசந்
திரன்சே யிராகுபொன் சனிபுதன் கேது - இனியசுக் கிரளு மகாதி
சைப் படியே யிசைதொகை பாதிநா ழிகையாம், அங்கது நித்திய
பலனைனச் சொல்வ ரவைதலில் வரும்பல பாவம் - அருண்மகா
திசையின் பலனதுபோல வறித்துநித் தியபல னுரையின். (சசௌ)

வேறு.

இரவீராகுபுகரொருமுன்றதாம்
குருமதிநவமாங்குசன்பனனிரண்
டொருபுதனைத்துறுஞ்சனிகேதுமெட்
டுருதிசைக்குறுநாழிகையோதிடே. (சௌ0)

சா த காலங் காரம்.

க0௩

துவாதுசபாவபலன்கள்.

முதலாம்பாவம்.

இலக்கீனபலன்.

ஆடரியேறில்வெய்யோனமர்ந்திடின மற்றக்கோள்கள்
நாடியேயுடயலகினத்திலும் பலமாய்கண்ணில்
கூடியகுழலிரண்டாங் குசனேழிற்குநிரோனெட்டில்
நீடிடிற்சாத்தின்மற்றேரூர் நின்றிடிற்பலன்களில்லை. (சஉக)

சத்திரன்பாவராசிதனிற் குசன்றிரயக்காணத்
துத்திடிற்சசிக்கிரண்டிலுறு பன்னிரண்டினல்லோர்
வந்துதானிருக்கிற்பெற்ற மகவுடன்பிறக்கும்பாம்பு
செத்திருமாதேபாம்பாய்ச் செனிக்குஞ்செனிக்குந்தானே. (சஉஉ)

நாலிடத்திபன்பாக்கியாதிப னிலக்கினத்தில்
சாலவேநல்லோர்பார்க்கத் தானுறில்ராசபூச்சியன்
கோலியசனியொன்றேழிற் குசனூறச்சங்கனிந்து
மாலிவன்வியத்துனிற் மருவுவன்றகப்பூரில். (சஉ௩)

பண்ணும்லக்கினத்தையிந்து பாராமலிருக்கவிந்து
நண்ணியராசிலக்கி னஞ்சாராசியாக
ஒண்ணியசுதன்சராங்கி சம்பெறவுதித்தானாகில்
துண்ணமாய்த்தகப்பன்றேசாக் திரத்தினிற்றிரிவன்றானே. (சஉ௪)

பரிதிக்கோரிரண்டிற் பாவக்கிரகங்கள்பாவராசி
மருவிடிற்றற்கைதேசாந்திரத்துறு மற்றும்பாவர்
உரிமையாம்பாவராசி புறிற்ககிர்க்கைக்கேதெழொன்பான்
பெரும்பாவர் பிறக்கத்தந்தை சிறையுளான்பாதேயத்தில். (சஉ௫)

௨௦௪

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

சேய்க்குப்பன்னென்றிலிந்து சேர்கிலோகுழலிக்குணம்
ஆகையுநல்லோர்காணி லவனை மற்றோர்வளர்ப்பர்
வீக்கியபாவர்காணில் வியமதாங்குழலியேளும்
பாக்கியரிந்தைகாணிற் தகப்பன்வாழ்ப்பதீயற்சென்மம். (௪௨௬)

நீசத்தானத்தினல்லோர் நின்றசந்திரனைக்காணில்
பேசுவர்மரத்தின்கீழே பிறந்திடும்பிள்ளையென்றே
பூசல்செய்ப்பாபர்நீசம் பொருந்தியசசியைக்காணில்
ஏசுநீசர்வீட்டிற் பிறந்தசேயெனச்சொல்வாரே. (௪௨௭)

இந்துவுநல்லோரேகராசியி லிருக்கிற்காண்கில்
பந்தமாமனிதரில்லாப் பதியிலும்பவிக்கப்பண்ணும்
சந்திரற்கேழிற்காரி தபனனுக்கேழிற்கேயும்
வந்திடத்தந்தைதாய்க்கு வருத்தமுமரிட்டமாமே. (௪௨௮)

சவுரிக்கேழிடத்திற்கெவ்வாய் தானுறிற்குழலிக்குணம்
பவுரிகொளிலக்கினாதி பாவயோடிசைந்தாறெட்டில்
உவயிகுபன்னிரண்டி லுற்றிடிவ்ரோகவாலும்
துவல்சென்மலக்கினாதி பலமிலாந்ருங்கியேயாம். (௪௨௯)

ஆறுடனிரண்டிடத்தி னடிபணங்குசனுமூன்றில்
வீறுடனிலக்கினத்தின் மேலிற்சாதறுமறாசெல்
சீறியசெவியில்ரோகஞ் சேருநற்கணக்கனவீட்டில்
பேறுடன்காரிநிந்வினபுஞ்செய்ப் பிறப்பனகாணே. (௪௩௦)

புந்திவீட்டினிற்பிறக்கப் புதளுறாமிடத்தினிற்ச
ஆந்தவாறாமிடத்தி னடிபன்லக்கினத்தினிற்ச
நிந்தையாமலியுமாவ னிலவுசன்மாதியோடும்
மந்தனும்புதனுங்கூடில் வடிவினிற்சுள்ளவானே. (௪௩௧)

வடிவுளதகரிற்றேனின் மங்கலனிருக்கவேதான்
முடவன்லக்கினத்தினிற்ச மூன்றினிற்பிருகுமேவ

உடல்சிறுகுள்ளனவ னுயர்குசனோரையாகில்
ஆடல்சனி திரயக்காண மாகிடிந்சிறையிலொன்றும். (ச௧௨)

வேறு.

ஒன்றேழெட்ட டொடுவியத்திற்சசிபாவ ருடனே உத்தமர்நோக்
கறநிற்கி லுயருங்கேந் திரத்தில், நன்றியலின் திப்பிறக்குஞ் செய்
குருடு தானே நவில்வியமெட் டாருதி பாபர்களே யாயின், வென்றி
யோடெக் கிருக்கிலவன் துர்ப்பலனே யாவன் மேவியசன் மாதிபதி
தான்பாவ னாகிக், கொன்றைமுடி யோனருளா லேவியமா மெட்டிற்
கூடினன்மை யென்றென்றே கூறுவாற்பா வலரே. (ச௧௩)

பாவர்கள்சன் மத்தினிலுஞ் சன்மத் தாதி பவமின்றிப் பவில
லோய் கேந்திர கோணத், தீவர்களுற் ருற்கோபி யாவன் சென்மத்
துறைநின்ற வீட்டோனெட் டாநீ ராநில், மேவிதூர்ப் பலன்சன்ம
கன்ம னெட்டோன் யிகைச்சனியிக் கால்வாதிசை யெய்தும்போது,
மேவிடுந்தூர்ப் பலர் திசைக்குட் சனிசஞ் சார மெய்திடிலோ வரிட்
டமென விளம்பு மாறே. (ச௧௪)

ஆறிற்செக் கதிரதந்த்செழ் சனிசெவ்வாய் நிற்கில் அரிட்டமா
குங்காரி யாவொசென் மத்தும், வீறுசெவ்வாய் நன்கிற்செக் கதி
ரோ னேழின் மேவியநா டனி லுடனெ வியமதே யாகும், கூறுசெக்
கிருபாலுந்தீயோரே நிற்கில் குழலியொடன் னைக்கரிட்ட மேகந
லாகும், சீறுகாக்கி வககினமாய் மூன்றூறிற் தீயோர் செம்மையோர்
பன்னிரண்டிற் தீசென்ப ரருளோர். (ச௧௫)

வேறு.

அருள்சன்மலக்கிணைதிபாவனாய் வியமாநெட்டில்
மருவின்மெய்தனக்குகன்மை வருஞ்சவுக்கியமுமுண்டாம்
உருவமாயிலக்கிணை துத்தமத்ததிபனாகிப்
பெருமைசேரைந் தொன்பாணிற் பலனெனவீரலிற்சொல்லாய் ()

க0சு

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

வேறு.

விரலியதோர் சரீரகா ரகனும் வெய்யோன் வியமாறெட் டிற்
சனிதன் வீட்டி லுற்றால், உருவுகுறைந் திடுமங்கத் தூன மாகும் ஒன்
பதுபன் னென்றிரண்டி லுற்றிட் டாலும், பரலியதோ ரரிமேஷத்
தூறினும் மெய்யிற் பழுதறவே சவுந்தரிய பரனு மாவன், வரியுலவுக்
குழற்கொவ்வை மதூரச் செவ்வாய் மட்டுலவுஞ் செக்கமல மலரின்
மானே. (சுட௭)

வேறு.

இடபமேடநண்டிம்மூன் றிராகியும்
அடரும்லக்கினமாகவசனுவே
தொடருமாலிடராகுறச்சூழ்ந்திடப்
படருமுத்தமமென்றுபகர்வரே. (சுட௮)

பகருலக்கினமன்பத்தில்வொண்டினி
வகையினிந்கவலதுலாபாதியும்
இகலிந்பத்திலிரண்டிலிருந்திடத்
தூகவினூலைந்திறேன்றுஞ்சுகமதே. (சுட௯)

வேறு.

சுகந்தருஞ்சன் மலக்கினஞ்சரமாய்த் தோன்றிலாபத்தினைதிபனும்
மிசுந்திடுந்திரமேற்பாக்கியாதிபனும் விரும்பியவுபயலக்கினமேல்
உகந்திடுமேழாமதிபதிமூவ ருறு திசைவாதைசெய்வீக்கும்
பகர்ந்திடுமூவர்பதியுமிம்மூவர் பற்றியவிடங்களுந்தீதே. (சுச0)

தீதறுஞ்சென்மகாலையிலெட்டிற் செக்கதிர்நீற்கிலோசுரமாம்
கோதறுதிக்களுறிற்சலகண்டங் குசனுநிலாயுதலீடை
சோதிசேர்புந்தவியாதிபொன்மிருத்தியு சக்கிரனுறிற்றரித்திரமாம்
ஓதியசனிதாயர்க்குறுந்தோஷ மொருவருநீற்கவொண்ணாதே. (1)

தேவர்களமுதசந்திரன்முதலாய்ச் செங்கதிரளவுமட்டெண்ணி
மேவியதொகையைமூன் நிநிற்கழித்து நீந்ததொன்றுக்கவன்பிதா
எவியதாழ்ச்சியிரண்டதேயாயி னினையதாதைக்கிணையோகம் [வில்
பூவின்மூன்றறிந்திதாவினுக்கதிகம் புத்திராற்கென்றநிந்திடமே. ()

வேறு.

அறிந்தலக்கினத்தாதிபனுசசமே
செறிந்துகேந்திரஞ்சேர்ந்தூல்லலோருடன்
உறைந்துதாயருறைமனை யுற்றிட
நிறைந்தசீவன்பெறுவதுநிச்சயம். (ச௭௩)

வேறு.

நிச்சயமாய்ச் சன்மாநி பதிநிரலக் கினத்தும் நீடுதிர வங்கி
சத்து மவைதான்கேந் திரமாய், இச்சைபுட னிருக்கிலவ னிருந்த
தலந் தன்னில் இனியவெகு பலன்பெறுவ னவைசுபாங் கிசமாய்,
அச்சமற நிற்கிலவன் சீவபரி யந்தம் ஆபரணத் துடன்கூடி யம்புவி
யில் வாழ்வன், மெச்சியசன் மாதிபல மறக்கேந்தி ராத்தின் மேவிந்
கோ பிபுமாகி வியாதிபுமுற் றிடுவன். (ச௭௪)

உற்றிடுஞ்சென் மந்தாநி யீரைந்தி லிருக்க உண்மையுடன்
பத்தாநி யுறுபலவீ னனுமாய்ப், பற்றிலிய மாறெட்டிற் சுபர்நோக்க
நிற்கில் பயில்தத்து புத்திராணம் பகருவெகு வயதே, வெற்றிடுகோ
ளும் லக்கினத்தின் மிகுபாவ ரிருக்க மேவியசன் மாதிபதி மிகுபல
வா னாகக், குற்றமுறும் பிணிகொள்வன் சுபாசன்மங் கண்டால்
குணமாய்ப் பிணியேறு கொடுமையுஞ்செய் யாதே. (ச௭௫)

செய்யபுதன் பாவராங் கிசையி னின்றாலும் செறிந்தந்த வுப
யவங் கிசத்திலா னாலும், ஐயமற வேநிற்கிற் பிள்ளையிரட் டையதாம்
ஆந்தனுவே லக்கினமாய்ப் பிற்பாதி யாகில், பையவநி னின்றவர்
சிய் காக்கிசத்திற் றானே பரிந்துநிற்கப் புதன்சணியப் பதியதனைப்

௧௦௮

சாதகாலங்காரம்.

பார்க்கத், துய்யகருக் கொண்டிருந்த பையுடனே கூடத் தோன்ற
வே சிறுகுழவி தானேரென்றுத் தானே. (௪௪௬)

தோன்றஞ்சன் மத்திரவி புதல்வெள்ளி யாசன் தொடர்ந்தே
யுற் றிடில்வலப்பக் கத்தின்மறுச் சொல்லே, ஊன்றுசெவ்வாய் திங்
காசனிக் குலவுமிடப் பக்கத் துறையுமறு வென்றென்றே யுரைப்
பரதைக் கேண்மின், ஏன்றசுடர்க் கதிபனுற்றால் வயிற்றின்மதி சிர
த்தில் இயல்செவ்வாய்க் கிருப்பிடத்தி வெழிற்புசன்பக் கத்தில்,
ஆன்றமறு வரசனுக்கு முகத்தில் வெள்ளி துடையில் அருஞ்சனிக
குக் காலிடத்தி லாமறவா மென்னே. (௪௪௭)

மறுவிலாச் செங்கதிர்நின் றிடத்தணுவீற் பிறந்தான் வார்த்தை
பிர சண்டனதி குரணுமா யிருப்பன், உறுகலை னன்றைமு மில்
வென்சிக் கத்தில் உதித்தவனிராக் கணிலான்மே டத்திரவி நிற்கப்,
பிறந்தவன்கண் டத்திராய்த் தனத்திரளார்ச சிப்பன் பிறைவீடே
லக்கினமாய்க் கதிரிருக்கப் பிறந்த, சிறுவன்விழி யுன்னசவான் றிர
வியவான் கோலே சென்மமாய்க் கதிர்நிற்கத் திரவியுங்கண் ணில
னே. (௪௪௮)

வேறு.

கண்ணரிடபந்தகர்சிக் கங் கண்டசன்மலக்கினமாய்ப்
பண்ணர்சனிக் செவ்வாய்கூடிப் பார்க்கிற்கொடியரன்இன தாகும்
தண்ணர்செவ்வாய்கண் பாவை தான்செக்கொடியொன்றேசுற்றும்
எண்ணர்சவுரிபார்வைக்க யிருக்குகரியகொடியொன்றே. (௪௪௯)

கொடியபாம்பிணுடனிரவி கூடியிருக்கிற்கொடிசலையாம்
நெடியசன்மமெட்டாதி நெருக்கில்ரோகசரிநுமாம்
படியிற்செவ்வாய்சனிக் சென்மம் பற்றியிருக்கிறக்கல்லெரிப்பாம்
உடனேயவன்றன்விழிதனக்கே புறக்கமிகுத்யுண்டாமே. (௪௫௦)

உண்டாஞ்சன்மந்திரமாயி னநிலைசன்மத்தோணுமுறப்
பண்டேசனித்தகிராமத்தின் பதியாயிருப்பனட்டமந்தான்
மிண்டார் திரமாயிச்சனித்த வீட்டி ன்மரிப்பன்சன்மாரம்
கண்டால்விதேசஞ்சாரம் காணுமென்றேசருதிடுமே. (சௌக)

கருதுஞ்சன்மமுபயமதாய்க் கண்டாற்சிலநான்விதேசத்தில்
பரிதிசன்மாதிரிபுணர் பரவுங்கிரியிற்சஞ்சாரம்
சிரரோகஞ்சற்றுண்டென்பர் செவ்வாய்சன்மாதிரிபுணர்
உருவாயுததாலககினியா லுறுநொய்காட்டுமுண்மையிதே. (சௌஉ)

உண்மைப்புதன்சன்மாதிரிபுணர் லுள்ளதுவிததசனிதமுடன்
வண்மையாரத்தொழிலே வரும்பொன்வெள்ளிமனையாறல்
பண்மைசுருதியுணர் தனவான் பாங்கிற்சனித்தபுதிநீங்கான்
தண்மைபகராச்சபகர்மம் தலைவனென்றேசாற்றிடுமே. (சௌஉ)

சாற்றுமநிசன்மாதிரிபுணர் சரீரகாந்தியுள் ன்சுவான்
நேற்றிச்சரக்கைவிற்றுண்பன னிலவுசன்மத்தைப்பார்க்கில்
போற்றுந்தந்தையருகிருக்கச் சனித்தானென்றேபுக்வர்கள்
ஆற்றுஞ்சாத்தின்மதியிருக்க வந்தான்ற்தையன்றெனவே. (சௌச)

எனவும்வெள்ளிபுதனிலி விந்துவிருக்கவந்தருகே
வினவிற்றந்தையிருக்கிடுவன் வெய்யொன்சரத்தின்மதிபத்தில்
தனதாயிருக்கப்பிதாவிருக்குந்தலத்திற் சனித்தான்றருனென்பர்
கினமார்சனிசன்மத்தேழிற் செவ்வாயேனும்பிதாதேசம். (சௌக)

தேசார் * மனிதலக்கினமாய்ச் செவ்வாய்பார்க்கச்சனித்தவனும்
மாசாரீமக்கரையென்றே வழுத்தலாகுஞ்சனிசெவ்வாய்
நேசார்திரிகோணத்தின்மதி கிற்கப்பிறத்தருயனையே
கூசாளன்னையெறிவ ளிந்தைக்குருநோக்கிநகக்கொள்வாளே. (1)

* மனிதலக்கினம் - மிதுனம், கன்னி, துலாம், சும்பம்.

கக0

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

கொள்ளும்பாவமதிசன்மங்குறுகச் செவ்வாய்சனியேழில்
மெள்ளலிருக்கிற்குருநோக்க விரும்பியெடுத்தார்வளர்க்கவுய்வன்
தெள்ளம்புதன்பாம்பரசன் மதிசேர்ந்துசன்மத்திருந்திடவே
பிள்ளைபிறக்கில்வம்சத்தைக் கெடுப்பெனவும்பேசுவரே. (சௌ)

பேசும்லக்கினஞ்சசிலக்கினம் பிறங்கத்தாமனிருந்திடவே
வீசும்வாணஞ்சுறையும்விதி பாதனிருக்கிற்புகழ்நாசம்
மாசில்பரிவேடன்றகமதி போஞ்சக்கிரசாபனுறின்
மேசின்குலங்கணசிக்ஞ்சுன் மேவிற்றனம்போமென்பேசே. ()

வேறு.

பேசும்லக்கினமீனண்டிற் பிறந்தவர் தங்கட்கெல்லாம்
பாசமாய்மகாதிசையின் பலன்களைப்பார்க்கும்போது
தேசுகரியபாம்பின் நிசைவரிற்பாக்கியங்கள்
ஆசுபொன்சோபனைந் சுபபலன்பெறுவந்தாமே. (சௌ)

தார்செறிமகரங்கன்னி தனிற் பிறந்தோர்கட்கெல்லாம்
பார்செறிமகாதிசையின் பலன்களைப்பார்க்கும்போது
சீர்பெறுகேதுவான திசைவரும்போதுசெவ்வம்
ஊர் திசாரசராற் சன்மானமுண்டாங்கண்டரே. (சக0)

வேறு.

பேசஞ்சன்மஞ்சரராசி பிரியாச்சாத்நிலாதிபனும்
பாசஞ்சாத்நிலுறத்தோன்றிற் பார்க்கின்றாலசீரனுமாம்
வீசலக்கினஞ்சாமாயவ் வீட்டுக்குடையோன்சாத்திருக்க
தேசம்வீட்டுத்தேசஞ்சாரத் திகழத்திரிவனென்சொல்லாய். (சகக)

முதலாம் :ாவம் - முற்றிற்று.

இரண்டாய்பாவம்.

நேந்திரபலன்.

எழிற்கண்ணாதிபன் தீக்கோளா யெட்டினிற்சனியோடிக்கும்
பழிகொளாருமிடத்திற் பாணுவேற்பூனைக்கண்ணும்
விழிகள்கொன்பாவளாய் லக்கினாதிமையேவியாறெட்
டொழிவியத்துறியலோகர்ப்பத்துறுங் குருடாகத்தானே. (சகஉ)

சுக்கிரனேத்திராதிபதியெனத் தோன்றியெட்டில்
நிறகவோராரில்வெய்யோ னிற்கிற்கண்ணலையிற்சாலம்
தக்கவேறரிமேவநதநிற் சனிஞ்சுரன்றானுந்ருலும்
பிககதாமதரத்தான மெழிற்கொடிசுற்றித்தோன்றும். (சகங)

லக்கினத்ததிபனோடு யிரண்டிடத்ததிபன்சுங்கன்
திக்கெனக்கடமூன்றிற் செங்குதிர்திற்சுமாயின்
ஒக்கவேகண்ணில்லாம லுதிப்பனாதித்தனல்லால்
மைக்கனாடமதியமுற்றன் மாலககண்ணனாகுமென்றே. (சகச)

குறைவிலேத்திராதிசுவகன் லககினத்தோனாகுடி
நிறையமூன்றமிடத்தினிற்கி னேத்திரநோயாகும்
நறைசூழலக்கினாதி யிரண்டிடத்ததிபன்வெள்ளி
அறையவோரிடத்தினிற்கி லந்தகனாவன்கண்டீர். (சகஜ)

வேறு.

நேத்திரத்தானத்தாதி சுங்கனாகி நிறைசன்மா தியைக்கூடி
மூன்றி னின்றால், நேத்திரரோ கம்மந்த நேத்திராதி நிலவாகிப்
புகருடனே யிரண்டி னின்றால், நேத்திரந்தா னிசிகடொறு மொளி
'கொடாது நின்றகட கந்தனிலுற் பவித்த போதும், நேத்திரத்
தான் மதிசுங்கன் கூடி நின்றால் நிகழ்பிறவிக்க குருடனுமா நிற்பன்
ருனே. (சகச)

கக2.

சா த கால ங் கார ம்.

சிங்கமே நேத்திரத்தா னந்தா னாகிச் செங்கநீர்சங் கன்கூடிச்
சிங்கம் தேற, அவகவரோ டெந்தத்தா னாதிபதி யேனு மவரவர்தங்
காரகரா யினும்வந்துந் ருளும், தந்திபபேர்க் குரியாதமக் கெய்து
நேத் திரநேரய் தனகுபதி யாகிலுச்சந் தானகி னன்மை, துருகமதி
வியத்துறிலோ விழியொன்றே யுணம் குரியனுங் கூடிவ்விழி யோ
விரண்டும் போமே. (சகௌ)

வேறு.

சோதிலக்கினத்திற் குசன்குழந்திட
ஒதுமட்டமததோன் நேத்திரத்தறப்
போதவட்டமத்திற் பாவர்போந்திட
ஏதநேதநிர நொயும்வநதெய்துமே. (சகௌ)

வேறு.

சேருஞ்சங்குன்ரன்மா துதிருகன் கூடியாறெட்டில்
நேரும்வியத்திற்பலமற்றே நிந்கின்மலைக்கண்ணாகும்
ஏருஞ்சுதிரோன்சன்மாதியரண்டாமா து வெள்ளியொன்றய்த்
திரும்வியமாறெட்டிலுறச் செப்பும்பிறவிக்குருடனுமாம். (சகக)

ஆமேயிரவிசுக்கிரன் வெண்டாதிசென்மத்தாதியிவர்
தாமேகூடியவரவர்க டானந்தனக்காறெட்டிவியத்
தாமேயிருக்கிலவரவர்க டிட்டிககூ னஞ்சாரந்திடுமே
நாமேசொல்வம்பலபார்வைநயனபலன கண்டெனுஞ்சொல்லாய். ()

சொல்லும்பலனேத்திரத்தானந் குழந்தாரதிபராற்பலன்கள்
எல்லோன்செவ்வாயமேனோக்க விந்துகுருவஞ்சமபார்வை
வெல்லும்புதற்கும்வெள்ளிக்கும் விழிபக்கத்தேநோக்கியிடும்
நல்லராசுசனி தனக்கே நயனகீழ்நோக்காயிடமே. (சௌக)

இடுஞ்சென்மாதிதனைச்சனி கண்டிடக் கண்ணையாயிரண்டாதி
உடன்குரியனுங்கூடியிந்க மற்றுக்குளிகனுடன்சனிதான்

அடைந்தேநோக்கக்கண்ணையா மவ்விடேசலராசியெனில்
தொடர்ந்தேகாணிரீர்பரவித் துளிக் குமவன்றன்விழி தனிலே. ()

சோதிரவியும்பாவருடன் சூழ்ந்துபலமற்றி? நறியத்தின்
மீதிவிருக்கவலக்கண்போம் விரவுஞ்செவ்வாய்பலனற்றே
தவியத்திலுறைந்திடிலோ விடக்கண்ணா னமிவிரி ருவா
தீதாம்வியத்திற்குடிக்நகத் தெரியாதிரண்டு திட்டியுமே. (சஎங்)

திட்டமுடனேசனிசெவ்வாய் சேர்ந்திரண்டிற் பனிரண்டில்
கிட்டியிருக்கில்விழிக்கனக் கிரணரவிசந்திரன்வியத்தில்
ஒட்டியிருக்கில்விழினோயு முற்றத்தகளுப்பிறக்கும்வகை
துட்டரவிசேய்மதியரசன் கங்கனேவரெங்குறிலும். (சஎச)

எங்கோனிரவிவெள்ளி பலனில்லாதிருக்கவவருடனே
பொங்குஞ்சன்மா திபன்குடிற் பொருந்நிற்பி நறியத்தகளும்
தக்குமைந்தாமா ருதிதானுஞ் சன்மத்தனிவிருக்கச்
சுங்கனிரண்டா தியைக்கடிற் சொல்கண்மீடுக்கப்படுக்கண்மா. ()

காணுநேத்திரரோகமினிக் கதிர்சேர்மதியுங்காரியிவர்
வேணுமிரண்டிலாமெட்டில் வியத்தினிற்சரோகமிகத்
தோணுமிரண்டிற் பன்னிரண்டிற் சோமன்பரிசுகுகினும்
பூணுமெட்டிலிரண்டதனிற் பொல்லாரிருக்கக்கண்ணேயே. (சஎச)

வேறு.

வேல்விழிமாதே விளம்புலலக்கண்
சாலவிரண்ட தாயிடங்கொண்டும்
ஏறுமிடக கண்ணீரா றுலும்
சீலசுபா சுபகங்கா த்தேதர்ந்தே. (சஎஎ)

வாகீதபலன் - வேறு.

குடும்பத்தானாதியோடு குலவியபுதனுக்கடி
உடன்படவா றுந்தானத் துற்றிடிவாமைமாகும்

நுகசு

ச ர த க ள ங் க ா ர ம்.

இடம்புறமூன்றாமாதி லக்கினத்தசுபன்றனும்
நிடம்பெறக்கூடி ஊமையாகியே நிரிவன்றனே (ச ௭௮)

வேறு.

வாக்குத்தா னையொடு புசனாக் கூடி வருந்தென்ம மூன்ற
நின் மருவி ளமை, ஆகருமவ ருடனெந்தத் தானை தாநி உவாவா
தங்காரகரா கிலும்வந் துற்றால், ஊக்கமுற வவரகரு மூன்ற ம யாவ
நுற்றவர்தம் பநிபாகி ளுசை மாகில், வாக்கடை மறமொழிவன கண
மா கண்டும் வனமுறுமுக் கலியுமென வழுதது மாசே. (ச ௭௯)

வேறு.

* மாதுலமன்னனென லாக்குத்தாநாதி கூடிக்
கோதுறுவியமொட்டெற் கூடி ஊமையாவன
ஒதியதந்தை தாயமற் றேறந்தானந்தனககவவாறு
நீதியாயிருக்கி ளுமை ரிசசயமென்ற கூடேற. (ச ௮௦)

கூறியலக்கி ளுதிசுகுகான் கூடியாறெட்
டேறியவியத்தினிற் க ளுமையாடீரணடாமாடு
பேறுடனவரைக்கூடி ளுமையாம்பின்மற்றீரரும
சீறிடாதவரைக்கூ டி ளுமையாய்த திரிலனருனே (ச ௮௧)

விந்யாபல ி - வேறு.

சனியலாதறுவா தானுமேகூடிப
புனிதராயிருக்கப் புலவரையககவிதை
இனிசெனவுரைத்தே யெனாமசையெறுகும்
மனுவுடனீந் து மன்னனாகுவனே. (ச ௮௨)

வேறு.

பொன்புதனிரண்டின்கோவும் பொருக்தியகேர் திரத்தில்
பினறிநிகோணமேறிற் பெற்றிடும்வி ததைலாபம்

* மாதுலமன்னன் - புதன்.

சாதகாலங்காரம்.

ககரு

இன்பமாயிவரெட்டாறி லிருந்திடிவில்லெவித்தெ,த
அன்புசேர்கணக்கனுசச மாகினல்லித்தைகடேற. (ச.அ.ய)

கூறியபுதனுமேழாமதிபனுங் குருவுக்கூடிப்
பேறுடனறிநிகோணங்கள் கேந்திரம்பிடித்திட்டாடும்
வீறியசனதுவீட்டும் விரும்பியவிரண்டாம்வீட்டும்
சீறிடாதிருந்தபோது ிடவித்தவானுமாமே. (ச.உச)

ஆனகேந்திரத்திற்புந்தி யிருக்கரெண்டாம்வீட்டாதி
சானுமேபுச்சமாகத் தரும்புகருபயமேவ
கூடனபின்முன்றினல்லேர ருறவென்றியுச்சமாக
மானிலத்துசிரதகானே சோதிடம்பழுத்தவல்லான். (ச.உச)

வேறு.

வல்லரெண்டிடத்தோன் குருக்கிரன்
செல்லுமுலத்திரிகோண முசசமாய்
அல்லபாவரணுக டோக்காலிடில்
நல்லதர்க்கம் படிப்பணவம்பெற. (ச.உச)

நலஞ்சிறந்தரெண்டாம் வீட்டதிபனார்
குலஞ்செறிந்த குருவுப்பலமசாய்ப்
பலஞ்செறிந்த புகர்பார்க்கநின்றிடில்
பிலஞ்செறிந்த விலக்கணம்பேகவான். (ச.உச)

வேறு.

பிரக்கிணசேர் திரிகோண கேந்திர ரத்தம் பிரியமுடனடத
னிற்கிற்றயிழ்வித்தை பெருகும், திருக்குடிலா துயர்செவவா பொ
ன்றிருந்த காலைத் தெலுங்குவித்து வாளுவன் கருயகோடே ரிநிலில்,
நிரக்கவே துருக்கரா ரியர்பாலைத் தமக்கு ந்புணவித்து வாளுவன்
வெள்ளிருரு மேவில், திரக்கணமாஞ் சாஸ்திரங்க டமகருமதி வல்ல
திடவித்து வானென்றே செப்பிடவு மாகும். (ச.அ.அ)

சகக

சா த க ல ங் க ா ர ம்.

ஆகுமிரண் டா டிபனும் புதனுமுச்ச மாயிருக்கச் சன்மத்திலரச
விற்க, ஏகனாய்ச் சனியெட்டி லுறக்கணித வித்தை இவனுக்குக்
கோபுராங்கி சத்தின்மத்த னிருக்க, வாருடனய் காரகனங் கிசத்தரச
னிற்க மறையோது வானிரண்டா மாதிகதி ராகத், தாகமுடன் செ
ங்கதிரைத் தமனியனுய் காணத் தர்க்கசாஸ் திரம்படிக்குந் தாவ்த
டிகனங் கண்டர். (சஅக)

கண்டசன்ம லக்கினத்திற் சுக்கிரன்பொன் னிருவர் கலந்து
விற்க வேந்தனுநற் கதிரோன்ற னும்மே, மண்டியசிக் காங்கிசத்தி
லெறிநிற்க வந்த மற்றுஞ்சுக் கிரன்கடக வாங்கிசத்தின் மன்ன,
ஆண்டியிந்தப் படியிருக்கச் சனித்தான்ற னல்ல அவனியிற்சரத்திர
மாறு மறிந்திவொ னென்றே, எண்டிசையெங் கும்பரவுய் கீர்த்திமா
றாகி இருப்பனெனக் கலைவல்லோ ரியம்பிவெர் தாமே. (சக0)

வாரேறு முலையாய்கேள் சன்மத் தன்னின் மதிமகன்கு ரியன்
குருவு மகிழ்ந்து நிற்கில், சீரேறு தனம்படைத்துப் புலவ னுவன்
செங்கதிர்குக் கிரன்புந்தி திங்கள் சுன்னும், பாரார்பொன் னிவர்க
னொரு வீட்டிற் கூடில் பரிமளிக்கும் வித்தைபிர பலனு மாகித், தா
ரேறு புயவலியன் றனவா னுவன் சாந்தகுண் வானுமாய்த் தரையில்
வாழ்வன். (சகக)

தனபலன்.

சென்மாதிரி பதிக்கிரண்டா மிடத்தி னல்லோர் திறன்முன்ற
மிடத்தீயோர் நான்கி னல்லோர், நன்மார்க்க முடனிருந்தாற் றன
வான் சன்ம லக்கினத்தோ னுபயத்தி னண்ணினும்பொன் னுள
னும், சன்மார்க்க முடனந்தத் தனபா வத்தில் தரும்பாக்கிய லாபாதி
தரிக்கிற் பார்க்கில், துன்மார்க்க மறவளகைக் குபேரன் போலத்
தொலைவிலாத் தனம்படைப்ப ரெனச்சொல்வர் சால. (சகஉ)

சா தகாலங்காரம்.

ககள்

. சாதகன்லக் கினமுதலாய் லக்கி னாதி தானிருந்த வீட ளவு மெ
ண்ணிக் கண்ட, ஓதுதொகை லக்கி னா திபனைத் தொட்டே உடமெ
ண்ணிக் கண்டமனை பாவர் வீடேல், ஏதமுதற்க தரித்திரயோ ககக
ளாகும் இனிமையுள்ளோர் வீடாயிற் றனவா னாவன், போதுசனமந்
தனக்கைந்தீ ராறி றண்டும் புனிதர்மனை யாகிற்பொன் னுள்ளே
யாவன். (சுகக)

வேறு.

ஆவன்சன்மத்திற்சனியு மடித்தநான்கிலம்புலியும்
மேவுமேழிற்செவ்வாயும் விளங்குபத்தில்வெய்யோனும்
கோவும்புதன்சுக்கிரன் றுணுங் கூடியொருவீட்டினிலிருக்கப
பூவுக்கரசாய்த்தனவானாய்ப் பொருந்திவாழ்வன்கண்மரே. (சுகக)

கண்டுமொழியாயெட்டாறிற் சருதுமூன்றிந்பன்னென்றில்
பிண்டரிருந்துலக்கினத்தைப் பாராதிருக்கின்மிகுசெல்வம
கொண்டொழிந்தகனுசாரி குலவியிந்நால்வருநீசம்
அண்டியிருக்கினீசர்மனை யணுகிற்றனவானாவனே. (சுகக)

ஆவரிந் துலக்கினத்துக் கதிபனுச் சராசியினும்
மேவவலதுநீசர்மனை விரும்பியிருக்கின்றனவானும்
தேவர்தொழுஞ்சந்திரனுடனே யுசசநற்கோளசேந்ந்திடினும்
தாவுகுகும்பனுச்சமனை தக்கோரிந்நகத்தருஞ்செல்வம். (சுகக)

வேறு.

செல்வந்தருபத்தாமதிபதி சென்மாதிபனும்
வல்வந்தருடும்பாதிபனும் வளாய்கிசைமன்னும்
செல்வந்திகழுங்கேந்நிரமதனிற் சுபர்காணில்
நல்வஞ்சிவவயதிற் றனபதியாகவுரண் னும். (சுகக)

நண்ணுஞ்சென்மத்தாதிப னவின்மூன்றிபனும்
ஒண்ணிப்பலமாகப் புருஷக்கோளுறநோக்க

ககஅ சா த காலங் காரம்.

வண்ணத்தருமுன்றூதிபன் மருவப்பதிகாண
முண்ணன்சிறுவன்றயம் பரமாமன்பொணும்வருமே. (சகஅ)

வேறு.

வருஞ்சன்மலக்கினத்து மாமதியிருந்தவீட்டும்
இருபுறந்தன்னினல்லோ ரிருந்திடிற்றனவானுவன்
ஒருமனை தன்னிலுற்ற லோதியபலனிற்பாதி
தருமொருபுறத்தினிற்றிற் றனமுங்காற்பங்கதாமே. (சகக)

வேறு.

பாங்கதாரு மூன்றாய்மீட்பார்த்திபன்
ஆங்குமொன்பதா மாநிபுடனற
ஈங்கிவர்க்கு யினியகினைகமாய்
ஆங்குறத்தமையன பொன்னஹுகமே. (இஊ)

வேறு.

அணுகுநிதிசேர்வகை யாதவனாற்றைசயர்பொன் அன்னைக்கம்
பவ்செய்வா யாற்றனதுபொருளே, நணுகுபுதருற்பகைநூர் பொரு
வாசனற்றன்னால் நல்லுறவோர்நிசியக நூற்குமனைவியரால், பண
மருவுங்காரியினை லடிமையுளோர்பொருளும் பண்பொகிசேலித்தவர்
பொன் பாக்குடன்வந்தடையும், குணமொடுலக்கினஞ் சோமன்
றனக்குப்பத்தாரும் குடிவீட்டுக்குடையோனைக் கொண்புலன்
கூறே. (இஊ)

கூறியலாபாதி யொன்பதாமசிபனுடனே கூடிநூற்பழைய
தனங் குறுகவந்துசேருர், பேறுடன்பத்தாமாதி பாக்கியத்துற்றிடி
ஆம் பெருமைசெறிபத்தாதி பிரபலநற்கோளாய், வீறுடனூத்தமர்
மனையிலுறத் தருமத்துடனே விரவுபிரயாசமறவே நிறியம்படைப்
பன், ஈநில்குருதனஞ்சேரும் பத்தாதிமெலந்தே இருக்கிலொரு
வரைச சேலித்தெய்துபொருளற்பம். (இஊ)

பொருள்செறிபத்தாமதிபன் பிரபலவுத்தமனாய்ப் பொருந்திப் பத்தினிலிருக்க யாகாதிகருமம், அருளுடனேபுரிந்து தனந்தேடியினிதிருப்பன் அமர்முன்றாமாதி பலமாகசசன்மத்தோன், மருளுந் தூர்ப்பலனாக லாபாநிலமுன் தில் மருவிலுடன்பிறந்தவர் தன்பொருள் வந்துசேரும், செருள்சன்மஞ்சந்நிரலக்கினத் திருந்தார்வகையில் செந்தவராபிராவவர்பொன் சேருயிவன்றனக்கே. (1006)

தனஞ்சேரும்வகை பொன்பதாமதிபன்றிசையில் தரும்பத்தா திபன்புசிப்பி லப்போக்காசரத்தில், இனஞ்சேர்நாங்காதிபன் பத்தா மிடத்திலிருக்க இயல்பத்தாமதிபனுக்கு நாலாமராகியினும், கனஞ் சேருங்குசனுடைய கேசுநிரத்திலேனும் கலந்துந்கப்புராசனமாங் காணிமனையசையில், முனஞ்சீசர்பத்தா மதிபன்றிக்கினினிட்சேபம் முசந்தகொவலொழ்வரென மொழிந்திடுவந்தக்கோர். (1007)

தக்கரிஷிபத்தின் மதிவிந்க்கிசத்திலரசன் தானிருக்கிறநவா ளும், சக்கிரவீட்டரசன், மக்ககருவிற்குசனுயிருக்க வளர்பிறை யும் சிவந்தவனுடனேகூடப் புசனரசன்குடி, நற்கலக்கினத்தன்னிற் கக்கிரனுடிருக்க நிறைந்ததனவான்கல்வி நிபுணனுமாயிருப்பன், சக் கிரசுஞ்சம்பெற வக்கினத்தரசகிறைந்த சேமனைப்பாவர்கள் காணிற் றுலககுசனம்படைப்பன். (1008)

படைத்தவொன்பதாமதிப னுறிவினின்றிடவே பன்புடைய மாதுலன்றன் பொன்பரிந்துசேரும், எடுத்தவொன்பதாமதிபன் பொன்ஞெயரில் இருந்தக்காலம்மாமிக் கிசைத்தபொருள்சேரும், சொடுத்தவைந்தாமதிபதியுன் சுபனாய்ப்பாக்கியத்தில் சூழ்த்திருக் கிற்புத்திரிக்குத் துலங்குமணஞ்சூட்டி, அடித்திருக்குமருமகன் றே டியசனங்கனெல்லாம் அடைந்துசுகவானுகி யம்புவியில்வாழ்வன். ()

அம்புவியிற்குருவும் பத்தாமாதிபதியும் அன்புநறந்கபனுமாய் லக்கினத்தாதிக்கு, இம்புவியின்மித்தருவா யிவருடன்வெய்யோ

௧20

சா த காலங் காரம்.

னும் இசைத்திருக்கிற்பிதா நிதியமெய்துயிவன்றனக்கே, வீம்பமதி
யயகூடி லன்னைசெமபொன்மேவும் மேதினிமைத்தன்கூடில் மேவ
லர்பொன்சேரும், நம்பியமால்கூடின் மித்துருசனமாமரசன் நண்ணி
யுற்றிபிராதாபொன்ற னயந்துசேரும். (௫0௭)

வேறு.

சேருஞ்சக்கிரன் கூடிற்றொறிவையர்
ஆருமாஞ்சனியிற் கடித்தொர்பொருள்
கூறும்பாம்புகள் கூடிலீனத்தொழில்
சாரவேபுரிவார் தனஞ்சாருமால். (௫0௮)

வேறு.

சாரும்பத்தாமதிபன் சுபக்கோனாகத் தக்கோர்வீட்டிற்றையு
மரசன்றானன்றிச், சேரும்பொன்னவன்சமத்த மனமாகித் தீயோர்
வீட்டினிலிருக்கத் திரவியங்களில்லான், நேரும்பத்தாமதிபன் ஞன்
கூடத்திலிருக்க நிச்சேபங்கண்டெடுப்ப னிறைந்த கல்வியாலும்,
பாரின்மேவிய சமரோரார்தகுகளாலும் பரிவுடன்பொன்சேருமென
வே பரிந்துகூறே. (௫0௯)

வேறு.

கூறும்ரெண்டா மிடக்கேத்திரத்தினில்
வீறுமன்னவன் மேவரெண்டாதிபன்
சூறுமாறெட்டொடு வியத்துற்றிடில்
ஏறுந்தந்தைதனஞ் சற்றுமில்லையே. (௫10)

வேறு.

சாலமதிசனக்கிரண்டிற் சனிதாரிற்சில் சர்நிராஞ்சனக்கு ஞன்
காம்வீட்டாதி, மேவலர்களுடன் கூடிக்கேத்திரங்கள் மீதிருந்தாற்
றந்தைபொருள் வேற்றோர்கொள்வர், பாலருக்குச்சொது பாலன்ற

னும் பாக்கியவானாகி வெகுபணங்கடேடி, ஞாலமதிற்கீர்த்தி யாதிப
றும்பூமி ராசரைச்சேவித்திருப்ப னலமாய்த்தாமே. (௫௩௧)

வேறு.

மேதருநான்காமா தி விரவுகேந்திரங்கடன்னில்
ஆதவனீருக்கவேதா னந்தநான்காமிடத்தில்
ஒதியநல்லோர்மேவிலுறு பிதாநனத்திற்காச
பாதியுயிவனுக்கில்லை பரதேசத்திடையிற்செல்வன். (௫௩௨)

வேறு.

ரண்டாமாதிதான்டிகவேயிருந்து கேந்திரமேறிமிகக்
கொண்டே தனத்துக்காசகனுங் குலவியுச்சமாகியிவர்
யிண்டாயிருக்கச்சனபதியாய் விளக்கியிருப்பனறிவுள்ளோன்
பண்டேசகத்திற்பொன்றேறடிப் பதியில் ரூப்பனெனச்சொல்லும். ()

சொல்லுமிரண்டாமாதிபதி சூழ்ந்துலாபத்தினிலிருக்க
வெல்லும்லாபன்பாக்கியாதி விரும்பியிரண்டிலுற்றிடவே
நல்லருணமுந்தருமனுமாய் நான்குலட்சம்பொன்றேறடி
அல்லலறவேவாழ்ந்துண்டே யவனிதன்னிலிருந்திடுவான். (௫௩௪)

இருந்தவில்லெலக்கினமா யினிலேசுருவுந்தாணுறவே
பொருந்துந்துலாத்திற்சனியுச்சம் புகலாபாதிநான்கிடத்தில்
நிருந்தியிருக்கச்சனத்தேறடித் திகழ்வனிதிதவராமல்
செரிந்தேதபலரைசுழித்துச் செம்பொன்கோடிதேடுவனே. (௫௩௫)

வருமேதனுசுகுடமீனம் வாழுங்கன்னிரிவுபமுடன்
புரமேய்வகோளிந்தமனை புகுந்தாற்றேவர்க்கரிதாய
நிரமேயோகநவகோடிசெம்பொன் றேறடிராச்சியங்கள்
உகமேயான்வன்லக்கினமு மோங்குந்தனுநிற்பிறந்திடவே. (௫௩௬)

கஉஉ

சா த காலங் காரம்,

வேறு,

ஏயநிரேக்காணத் திறுறபுகர்கூட்டிட
சூயலாபாதி சுபர்வர்க்கமேறீட்ட
சூயவுலகிலரும்பொருள கோடிதான்
சேயமாய்த்தேவெ னென்றுமொழிர். திட்டே. (ஓக௭)

கிரகாரம் - வேறு,

இலருயிமண்டின்மூன்றிடத்தி விரவியுறிந்கார்ப்புடன்கடுகை
பிலவுருசசீசனந் தவர்ப்பு மீடுசுதற்குக்குவிர்மைகைப்பே
அலருபுதற்குச்சகலமுமே யாம்பொன்றைகருமதுரமழல்
பலகசசுளிக்கேகவநாயந்தண் கமர்சுக்கிரற்புப்புறிகுளிர்ச்சி. (ஓக௮)

இரண்டாம்பாவம் - முற்றிற்று.

மூ ன் று ி ப் பாவம்.

சகோரபாவம்.

புலய் தமுன்றாமிடத்தன்னை றுணை வர்பலனைச்சொல்லுககால்
இவையமுன்றாமுபதிபு மிருந் சர்கண்டார்சமைக்கொண்கி
நவநவகாரஞ்சசம்பலகமீசகட்பு மறிந்தேயுரைசெய்யப் [வே.
பலன்கொள் பெண்ணுனகிரகய்கள் பார்த்துத்துணை வர்பலன்கொல்

கொல்லய்ருசன்மூன்றாமிடத்தி விரகக்கிற்பார்ப்புகிற்றுணைவாற்பம்
வேல்லுய்ப்பதினென்றிற்சுசுறு மேவின்மூத்தேசார்மிகவுண்டாஹ
வல்லவிரண்டாமிடத்திற் செய்யருவவுடனேவருத்துணை வர்
கல்லமும்மூன்றாய்ப்பார்த்து நாரியாணித்தனையுன்னே. (ஓஉ௦)

சா து கா ல ங் கா ர ம்.

கஉ௩

வேறு.

உ ன் னு மூ ன் று மீ ட த் த நி ப ண் று ச ன்
ந ன் னோ ரா ன் கா ம நி ப ணு க ட டி டி யும்
த ன் ன மூ வ ரு க ள் று ந ன் த த் து லோ
அ ன் ன ர் ப வ ரு ள் ளை யத் து சே ரு மே.

(௫௨௬)

வேறு.

சே ரு ந் து சை ய் வா ய் பு ட த் தை வை த் து க் கொ ண் டி செய் ய க ரு வ
கோ ண் பு ட த் தை யெ டி க் கி ல ப் பி ன், நே ரு ம த் த ரா சி யி ற் றி பொ ண் ம ரு வும்
போ டு க் த் து ளி ன் யோ ரா க் கா ளி ய் ட ட ய் க ரு ன் கொ ட ன் னை ய், பா ரு ம்
த ப பு ட த் தி ல் ல கா ர க ளை கா ட ன் ப ண் னு பி டி க் கி ன் றி ரோ சி த னி ல ர
ச ன் வந் தால், ஈ னு மு த் து ரு ம் ம ரி ய ச சே ட் ட ன பார் வி ட் டி ட ட உ ய ர் ப ர
ம ப தி ய னு கு மெ ன லு ரை செய் வாயே.

(௫௨௭)

உ ரை சே ரி மூ ன் று மா தி லா பா டி ப தி க் கி சே உ த ற வாக மூ ன் று தி
யு ய ர் த தி ய ப ல ரு ய், வ ரு ட ன் னி த் தி ரு ட னே கூ டி யே லா ப ம தி வி
ரு க க வ வ ரு ட னே வ த் து ளா ன் கூ டி த், தி ரு மு ட னே யி ரு த் து சோ ரை ய்
ப டி து னே வ ரு ண் டா ர் தி ரி பூ மா னெ னை க கி ர க ச ரெ ய ல றி த் து ப கர்
யின், க ரி ய து மு ண் ம தி வ தை க் கா விய ங் க ண் ணி ன் னி ய க ணி ய மு த ம்
போ டு மொ ழி யா ங் க ண் னி யாரே.

(௫௨௮)

ஆ ர க ட ஈ ர் தை ண் மீ னை ல க் தி னை த் தை க் ச ண் டே அ ன் பு ட னே ர வ
பாகம் ப ணை னி யை ய் தாம் ப தி கில், பா ரி லு தி த் தா ன் பி ன் னே பிற த் த
க ண் ணி க் து ப் ப க் கு வ மெ ப் ப டி யெ ண் னி ல க் க ட க மாயின், கா ரி வெ ரு
தூ ல காயம் மு டைய னா வர் ந வி தை னா கி ற் தி ய் ய் போ த் கால் ளு து கி ப்
ப ரு த் து த், சே ரு லு ரு க் கு லை த் தி ரு ப் ப ள ர மீ ன மாகில் செய் ய கா ன மு ட
மா தி த் தி ரி த் தி டி வ னெ ன் னே.

(௫௨௯)

க௨சு

சா த கால ங் கா ர ம்.

வேறு.

என்னுமூன்ற மதிபதிபுடத்திலேற்றிடு செவ்வாய்புடத்தையுங்கூட்
துன்னிரொசிகுருவருங்காலக் துணையுறுமிப்புடங்கூட்டி [டித்
மின்னியராசியங்கிசமட்டாய் மேஷமேமுதவவாயெண்ண
மன்னியதுணைவர்தொகைவரும்பாவர் மருவிடிவழித்திடுமென்னே.

வேறு.

ஆறாமிடத்திலாயகருங்கோள்
வீராயிருக்கமேவுமவன்றிசை
பேராய்வறினும்பெலமுள்ளசகோதரம்
வீராயுயர்வீடுகெமியோரறிய. (க௨சு)

வேறு.

அறிதாதை யொன்பாணுக் கொன்பா னாலும் அன்னைக்கோ நா
ன்கினுக்கு நான்கி னாலும், செநிகனிட்டற் கொருமூன்றின் மூன்றி
னாலும் சேட்டலுக்கப் பன்னென்றின் பன்னென்ற றாலும், உறுமா
மன் றனக்கும்புத் திரற்கு மைத்திற் கோரைத்தி னாலுமுயர் சகோத
ரங்கள், நறங்குமுலவங்கிசராசியாண் பெண்ணொர்த்தே கவினுவா யத்
தொகையி னளவே யென்று. (க௨எ)

கூர்ணபூஷணபலர் - வேறு.

மூன்றாமிடத்திற்குபக்கிரக முற்றப்பலமாயுறநோக்க
மூன்றாமா திபலவாலாயிருக்க மூன்றிலுச்சருதத்
தோன்றுகர்ணபூஷணங்கள் சூடியிருப்பன்ககமாக
ஆன்றகர்ணபரணத்தையளிப்பா ரிவரென்றைறவாரே. (க௨அ)

அறையும்மூன்றிற்சக்கிரனே யமர்ந்தான்முத்துக்கடுக்கனூறும்
இறைவனி ருக்கிலபாஞ்சி யிரவிசெவ்வாய்க்கிரத்தினங்கள்
அறையு ட்புதற்குர்சாமவன்ன மணியுஞ்சேருமி துவல்லால்
கிறையும்திமுற்றிடிற்சகலாபரணம் பெறுவரிச்சயமே. (க௨க)

சா த் த க ள ங் க ள ர ம்.

கஉரு

வேறு.

நிசசயமாங் காரியுறிற் றிருமேனிக் கடுக்கண் றீன் கருங்கோ ணீ
லஞ்செம் பாம்புக்குச சிவப்பாம், அச்சமற மூன்றாதி யிருக்கின்ற வீட்
டுக் காதிபல னாயிருந்தா லணிசெவிப்பூ னுன தாம், உச்சிதமா யிவை
யெல்லா மிடக்கா லுக்கென்ப உயரும்லாபா திபதி யுறைந்தருளும்வீ
ட்டோன், இச்சையுடன்கேந்திரத்தி னல்லோர்கண்டிடவே இரூக்
கில்வலச்செவிவனம்பூ ணியம்பவும்பூண்டிமொல். (இரு 0)

போதனபா தீர்பலவீ.

எண்ணியரெண்டாமாதி லாபமூன்றாதி இசயிலாப்பாலியர்
கண்டிடத் தனியேயின்றால், உண்ணவுநற்கலமில்லா னுகாதரெண்
டாம்வீட்டில் உயருஞ்செங்குதிரோன் பெற்றுலகிலுள்ளோர்காண,
நண்ணியதோர்சலிமேவ ரெண்டாம்வீட்டாதி நன்பொடுமூன்றும்
வீட்டி னயந்துநீற்கத்தானும், பண்ணுடனேசுப்பார்க்கில் வரும்
வெள்ளிக்கலமேபாவகோள் விழிநோககப்படைப்பது வெண்கலமே.

மூன்றும்பாவம் - முற்றிற்று.



நா ன் க ர ம் ப ர வ ம்.

வாதனபலவீ.

சசிவாகனாதிசன் மத்தாதி யிம்மூவர்குடில்
அசுவாகனமுண்டாகு மவருடன்வெள்ளிகுடில்
வசையி * லாந்தோளியுண்டாம் வாகனத்தானத்தாதி
ஒசிலின்றிவியத்திலின்றி யுற்றிடிற்சிவிகையுண்டே. (இரு 2)

* ஆந்தோளி - தண்டிகை.

கஉசு சாதகாலங்காரம்,

பரிவுடன்பாக்கியாதிபதி வாகனத்தானத்தில்
குருக்கிரனோடுகூடியிருந்திடிலலதுநோக்கில்
குருதியகனகசண்டிகைவரு மிவமோடிந்து
பிரியமாப்கிந்திற் பூசசக்காகுடைபெறுவர்சாமே. (௫௩௩)

பூசக்கர்குடைதந்தானைப் பொருந்திமேழிபனிநிலில்
வீசாமரையுண்டாக மிருபாககியத்தோடுணகோண்
பாசமாம்பத்தினிந்தப் பத்தாதிபதிசமத்தில்
கேசமாயந்நிந்திங்காசனமுள விருப்பன்பாரில். (௫௩௪)

வேறு.

பரவுவாகனாதிபதி பாக்கியத்தினிந்தப் பாக்கியத்தாளுதிபதி
கேசிரததைப்பற்ற, ஐருவாந்நிருமனை நல்லோரிருககுமனையாய்ன்
ஐநியசபக கிரகத்தோடிசைந்து பக்கூட, வீரவுலக்கிரதிபதி
வாகனகேசிரதையில் மேஷிணுககனக தண்டுகடியாகுசனமும்
மருஷமதயானை வாகனகருமுண்டாக வரகொடுப்பன வாசன
காக்கனாஞ்சக்கிரனே. (௫௩௫)

சுக்ரோனாங்காதிபுடனே கூடனாலும் துலங்குபிவாரிவார் கேந்தி
ரத்தினிலிற்றாலும், திக்கெனநான்காதி சகியுடன்லாபத் ஹிணும்
திறல்பலவாகனமுண்டு தீசகலரான்கில், தக்ககுருவிரும் திடவே
வாகனத்தானத்தான் தன்னுடன்சுகிரனகூடிற் றணடிகையுண்டா
கும், மிக்கசங்கன்றன் வாகனாதியேயாகி மேஷசன்மாநிடைக்கூடில்
வெறுஞ்சஞ்சாரமேயாம். (௫௩௬)

சாரமுறஞ்சோமனுக்கு மூன்றிற்க்கிரனும் தானிருக்கசசுக்ர
னார் தமக்குமேமூன்றில், வீரமுறமதியிருக்க வன்றியேபின்னும்
வினவியொருவரையொருவர் பார்த்துமேநிந்தப், பாரமுறுக்குடும்
பத்தானத்தை நல்லோர்நோக்கிப் பார்த்தாலுயிலக்கினத்தைப் பாரக்

சாநகாலங்காரம்.

௧௨௭

இனும்வாகனங்கள், சேருநிகவென்றென்றே கல்லோர்கள் சொன்னார்
சிகைப்புருவக்கயலொத்த விழிசெரிவைவேராய், (௫௩௭)

வேறு.

நாலிடத்தாதிபன்றாறு நிலக்கினத்தாறபல்லக்கின்
மேலுறுஞ்செவ்வெய்தி மேநிளிசுணரில்வாழ்வன்
சோலியவக்கினத்திற் குருவறவவனை நல்லோர்
சாலவம்பார்க்காமேலாந் தண்டிதைமருவும்வாகாய், (௫௩௮)

வேறு.

வாகனாதிமருவமுனை நனக்
காகவீரைந் தகத்தூக்கதிபறும்
சுசலீட்டுக்கிறைவனை சுகடிடில்
போகவான்வெகுபூமிக்காசனே, (௫௩௯)

வேறு.

அரசேகேள்வாகனத்தாளுதி நின்றராசி ஸ்ன்பொடுகல்லோர்
வீடாய்ப் பண்பரசேந்திரமய், உரைசெறியசசனித்த சிறுருடிசைய
மாடாய்க்காய் உகந்தருன்னனை கின்பமுண்டாய் வாகனத்தோன்,
வரிசையாய்ச்சனிசூருவேன் மதகயந்தண்டிகையாய் வளர்க்கிலமா
மதியாகிற்றுச்சசக்கரகருடையாய், விரைசெறிச்சுகிரளுகிற் பல்லக்
குண்டிரவிமேவிலெருதாம்புதற்கு விசித்தபல்லககாடீம். (௫௪௦)

வேறு.

பலன்றருவாகனாதி பண்புறுபுடத்திடுகு
கலந்துசுக்கிரன்புடத்தைக் கூட்டியேகண்டராசி
தலந்தனிலரசன்வந்து தான்செறிகேந்திரத்தும்
நலந்திரிகோணநீ துநண்ணில் வாகனமுண்டென்பார், ()

க௨௮

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

வேறு.

பலர்புகழுஞ்சக்கிரற்கு மூன்றிலேழில் பண்புடன்சந்திரனிருக்
கச் சசிக்கேழ்மூன்றில், நலமருவுஞ்சக்கிரன்ற னிருக்கவேதான்
நண்பொடுவாகனமுண்டு நான்காமாதி, நிலவுநல்லோருடன்கூடிச்
சந்திரகேந்திரத்தில் நிற்கில்வாகனமுண்டு நிற்புயிகததேடி, உலகி
னெடுநாளரசன் போலவேவாழ்வன் உணர்புத்திமானென்றேயுரைத்
தணர்நல்லோரே. (௫௪௨)

வேறு.

உரைத்திருநான்காமாதி லக்கிணையுடன்கூடத்தீயோர்க ளுட
னுங்கூடி, நிரைத்தொருவீட்டினிலிருக்கவந்தவீடு நீடுசன்மத்தாதிக்க
கோ ருரசமனையாயின, நரைத்தபரிவாகனங்களுளன் புத்திமானும்
நண்புடனேமன்னரை யெந்நாளாஞ்சேவிப்பன், இரைத்தடுசன்மாதி
பதி நான்காதிநல்லோர் இவர்புவார்கேந்திரசதி லிருக்கிலின்பமுண்
டாம். (௫௪௩)

ஆயிரவீமதிநல்லோர் மூவரொன்றாய்க்கூடி அன்பொடுகேந்தி
ரத்திருக்கின் மதயான்கேரும், நீமொடுசன்மாதி பத்தாமாதிப
னும் நிறைத்தசுபருடன்கூடிக் கேந்திரத்தினிற்சில், வாமமுறுமத
கரி வாகனஞ்சேரும்பருவ மானசவுந்தரமனையாண் மருவுமறிவின
னும், தீமையிலாச்சன்மாதி லாபாதிநல்லோர்சேர்ந்துகேந்திரத்திரு
க்கிற் சிந்துறமுண்டாமே. (௫௪௪)

உண்டாம்வீப்பிர துரையா லகிகதனமுடையன் உறுசன்மத்திற் பத்
திஊத்தமர்க்கிருக்க, பிண்டாஞ்சன்மாதிபன் பத்தாமதிபனெழும்
வீரும்பியேநல்லோர் தாமும்மேவிநிற்க, வண்டாருங்குழலின் மடவா
யரசராலும் மாணிக்கவகைசேரு மன்னரைச்சேவித்தே, கொண்
டாடுசத்திர சாமரைகண்பிகவுள்ள கோமானாருவனென்றே கூறு
வர்மேலோரே. (௫௪௫)

கூறுஞ்சன்மாநிபன்பந் தாமிடத்திலிருக்கக் குலவுபத்தாநிப
னான்காமிடத்திற்கூட, வீறுடனான்காமாநிபநி யுச்சமாகில் வேந்த
னாகுவன்சுகலான் வெகுலீலாவிநோதன், பேறுடன்பத்தாமாநிபநி
நான்கினிந்கப் பெருமைபுடனான்காநிபநி பத்தினிந்கத், தேறுசன்
மாநிபநி யுச்சமாய்மேவந் திரசகலவாசனங்கல் றோருமன்னனாமே. (௧)

மன்னியரெண்டாமநிபன் லாபத்திலிருக்க மற்றுமந்தலாபநி
வந்துரெண்டின்மேவ, உன்னியநான்காமாநிபநி யுச்சமாக உயர்
சகலவாசனங்க றுளவேந்தனாவன், சொன்னவிரண்டாமநிபன் லா
பாநியிருவர் தொடர்ந்திரண்டாமிடத்திருக்கச் சூழ்பத்தாமநிபன்,
பின்னுமுச்சனையிருக்க வாந்தோலியுண்டாய்ப் பேருலகில்வாழ்வரெ
னப் பேசவாநூல்வல்லோர். (௧௪௨)

மாநுபலர்.

உ வ று.

ஆன்னை தன்ருனத்தாநி யநியட்டமத்திற்காரி
தன்னுடன்கூடிந்பின்கோசர மன்னைக்கைந்தொனபர்னின்
மன்னியகாரிமேவின் மாதாவுக்கரிட்டஞ்சொல்லும்
மின்னியநற்கோளுச்ச மெய்திடினன்காநல்லாய். (௧௪௩)

நாலிரண்டேழிடத்தி னநிபராய்கண்ணாமூவர்
நாலிரண்டேழிடத்திற் சனிசுகனுடனேநண்ணில்
நாலிரண்டேழிற்செவ்வாய் நண்ணிடிந்காரிபார்க்கில்
சாலவன்னைக்கரிட்டஞ் சாற்றுவர்கனியைக்கொண்டே. (௧௪௪)

சனிசுகர்க்கைந்தேமொன்பான் றனிந்சசியுநிந்ருய்கில்லான்
இனியபொன்பார்க்கினிந்ப விலக்கினத்திந்துந்நக
முனிபவரிந்கைநோக்க முந்துமேழிடத்திற்செவ்வாய்
தனியுறவந்சபின்னை தனைப்பிறர்வரைப்பர்காணாய். (௧௪௫)

கந.0

சா த கால ந் கார ம்.

ததிரவற்கிரண்டிற்பன்னி ரண்டிற்சாரிநீர்க
மதிதனகிரண்டிற்பன்னி ரெண்டினி ம்மாதரிநீர்க
கதிர்குசன்சுடிமற்றவ காரிசசநிரைகூட
அதிபனந்தநரைதாயசகு மரிட்டமென்றரைகன்பன்னே. (௫௫௧)

(ஃ வ று

பன்னிரண்டிலிரண்டினிற் சனமத்திலிந்து பாவருடன்கூடிந்
கப்பபத்தவன்னை உரிட்டம், அபரையசி பபந்நிசையின் மாரருந
தானத்துக மகத்தொன்பாநிற் சாரியரண்கிலரிட்ட மதாம், மனனிப
மாதுருததானத் தனகசுட்டமசில் மரதன்காநிபனு மருவியுநி
லரிட்டம், எந்தநகானக சிபனுடனே செவ்வாயேனும் இவ்வியசாகி
னுங்கூடி விரிநீகாய்புத்தாயி லிவ. (௫௫௨)

புத்தியான்காதிபனுத் தியோர்வீட்டிற் புசுழ்ச்சோரீண்க்சற
வருகாளரிட்டமாகும், பிசுசயு நுண்காநி யுடனெருநி சோந்தெ
வகேநிந்நிலும் பொன்சேதம உடக, சாதகானகாநியுடன் காரிசெ
வ்வாயுண்கிலவாநிசையின்சு க கரிட்டமாகும், வந்துசெய்வாய்
நான்கிலுநிற் சாரியுமிந்து மருவியெககேந்நருநு மரணமற்றக
சமே. (௫௫௩)

(ஃ வ று.

அத்தங்கமதாய்மா துருத்தாருநி வியத்திலுநகான்கில்
மெய்த்துநகலவ்வணமந் யிருசக வதந்சேமுகாரிமேவுகினும்
புத்திசெநிகுகிந்நீகழ்ந்பூய் சுதனுமபாருத்தரிந்கில்
சிந்தமனனை தனககரிட்டஞ் ரேருநகோளசெநியினன்றும். (௫௫௪)

செநியுமிரவியுடன் காரிசோர்நு குடுமபத்தனிலிருந்தே
ஆறியுமுன்றாமசுபனையு மன்சு பநகானகாரிடமும்
பிறியமறவேசனிபார்க்கப் பெமெற்றிந்தோடரலிருக்க
மறுதிக்கோண்காநி யுச்சமானும்போமாதாவே, (௫௫௫)

மா தா ப தி யி ற் ச சி டெ ன னி மா நாக ம் மூ ன் று ம வ த ற் கே கு ி
மீ தா னை சி தி ற் காரி யு த வெ ய் யா ணு ட ன மூ ன ரு ற் ர ய ம் தி ல்
தீ தாயி ரு க் க ச ச னி ய வ னை த தெ ரி க் து பா க க் க ரு மி ம ப ச தை
ஏ தா ன க் கார க ன பா க க னீ ன ரு ட் க ரி ட்ட மெ னை சொ ல் லே. (1009)

சொ ல் லா ர் மீ ட ல க் கி ன த று க க ன் னை ப தி யி ற் க் க கார பு த ன்
உ ல் லா ச க் க ன பெ றா ட் ர க் க த ற் கே கு ி ச னு த ச ச சி க் கு ப
பொ ல் லா யே யு தி ற் ச னி யி ற் க் க வ னை னை ச ன னை பொ மு ச ச ம்
ந ல் ல ம் தி யு ந ல ம் லா ரு ம ல னை க் க ரி ட்ட க ல காரே. (1010)

ந ல் கார ச னி சொ ல் வாயி ர் னை மி நான காரி ட் த னை ப் பார க் கி ல்
ஒ ல் கார தி ரு க் கி ற் காரா னு மொ சி வாய லி வாய் மு த ற் டி டே
சொ ல் லா வ னை த னை க் கு று டே ய சி னை த் த யா வ ன் டே சா ற் த ற் ற ல்
நி ல் லா ன னை பொ ன டே க் கி னி ற் ப ன சி ல சா ன் னி ல ச ட த. (1011)

நி ல ற் தி னு ன் காரி ட் த னை க் க ரி ரி ன டா ட் த் தி லி ரு த வாக ன
ப ல தை தக் கு மி ம் பா தி ப ன ப ல தை த் பெ ற் த தாயும் ப ல ன பெ று வ ன்
ந ல த த ந ன் காம தி ப னு ச ச ந ன னி யா னை க் கி ச தி ரு த த ல
கு ல த் தை க் கொ மு ன னை ற ன டி ப் ப ச கு ன ளா கார க் கொ டி தானே. (1)

கொ டி ய க் திரா த வ ன் பு ட த் து க் கு ன் ள ம பு லி யை த் தான் வா க் கி ப்
ப டி யு மி ரா சி த னி ல ர ச ன் ப ற் று க் கால மி ரி யா ன ம
க டி ய ம் கி யி ன பு ட த் து க் கு ன் காரி பு ட தை த தான் வா க் கி
நெ டி ய ரா சி த னி ற் காரி வ ரு கா ள ன் னை நி ரி யா ன ம். (1012)

ஆ னி ம தி ய ன் த னை க் கே ழி ற் செ வ வாயு தி ல ன் னை க் க ரி ட்ட ம
கா னி யா மா து ரு த் தான ன் க ட க மா க ப் பி னை நி ற் கி ல்
பூ னு ம் வ ய து பூ ர ன மா ம் பொ ல் லா ரி ன் டி யு த ம் ரு க் க
ஆ னு ம தி ய ந டி லி ரு க் க வ னை க் க ரி ட்ட மி சை க் தி மி மெ. (1013)

இ சை ந் த வ ன் னை பி தா த் தான த் தி னை வ ரி ர வி யு ட ன் க. டி
அ சை ந் தி டா டெ ட் டா று விய த் து நி னு ரீ ச மா க வு மெ

கநடஉ சரதகாலங்காரம்.

நிசநதானுறவேயிருக்கிறறாய் நினறதந்தையிருவருக்கும்
கசநதேபிரியயில்லாத கழனமைநதஞுககணடூ. (௫௬௨)

கண்டவனளைபிதாததானக கடவுளிசைநதெருகெயுநீனும்
மண்டுபிரவிமதிக்கடி மாதாததைதானத்தில்
அண்டியிருக்கிற்பிதாவுடனே யனளைககெயதுமனுமரணம்
பண்டிரானகொன்பதறகிறைவாபலததாற பாலன்பரிவுசொல்வாம்.

சொல்லுநானகொன்பதுககிறைவா தொடாநதுசனபாககியலாபத
தல்லலறவேயிருந்தாலு மடைவேயுசசகேநதிரததும்
வெல்லுநதிரிகோணகுகளினு மேவிறறதைசாயமைநதா
எல்லையிலலாசசநதேதாவுடி மெய்தியிருப்பாரென்பாரே. (௫௬௩)

என்பாரொன்பாநுதிபதி யினியபலமாயசசன்மாநி
முன்பாநானகாமாதிபதி மூவாபலன்களற்றிருக்க
அன்பாயின்றதாயுதாததனுருக காப்பததநகாளில்
வன்பாடவருநதிமரிப்பொன வகுத்தாசருதிவல்லோரே. (௫௬௪)

இநதுசேயாராமாநியிவாகருய கூடிநான்கில்
வநதுதாளிருக்கிலின்ற மாதாவுஞ்சோரமபோவள்
அசகானகொன்பதொன்றிற் கதிபாககககேகோணம்
நநதுகேநதிரததினமேவத தாயுடனகட்டைநனணும். (௫௬௫)

கேஷந்திரபலன்.

பததுநானகதிபன் செவ்வாயாறெட்டிறபன்னிரண்டில்
உறறக்கததானத்திலுற்ற பங்குமீனையுயில்லை
மற்றிவாபலமுறறககான மனைபங்குலாபமுண்டாம்
பெறறநானகதிபனுசசம பெறினமாடகூடமுண்டாம். (௫௬௬)

கூடமாளிகைகுகாரங்கொடுப்ப னுண்கதிபளுன்கில்
நீடிவாழ்ந்திடவனனேனை நெருங்குகின்றவாகடாமே

நாடுநெல்லோர்களாயி னன்மனைபாவராயின்
ஊடியேவீடுபாழாய்க் கிடக்குமென்ற ரைவழங்கும். (௫௬௮)

வழங்குநான்காமதிபதியும் வளர்சந்துருசீசத்திலுற
ஒழுங்கும்வியத்தாதிபன்றனத்திலுறச் சன்மாநிசெங்கத்திரும்
முழங்குநான்காதிபன்கூட நல்லோர்நோக்கமுறுதிருக்கத்
தழங்கும்பங்குமனையெல்லாந்தானும் பறிபோந்தப்பாதே. (௫௬௯)

தப்பாதாரமதிபதியுந்தான் பத்தேழிலிருந்திடவே
ஒப்பாஞ்சன்மந்தனிற்செவ்வாயுறையச் சுபக்கோளுறப்பார்க்க
இப்பார்தன்னிற்சத்துருவாயிருப்பர்மனைபங்குள்ளதெல்லாம்
செப்பார்முலையாயிவன்றனக்குச் சேருந்தண்ணத்திறளுவே. (௫௭௦)

நாலாமிடத்திறுதிபனும் லக்ஷ்ணுதியுடன்கூடி
மேலாய்நாலிலுறிலொருவன் வீட்டிலிருந்துமிசவாழ்வன்
சேலாநாலாமதிபனுடன் சேரும்பாவரெத்தனையோ
மாலாய்கேளத்தனைவீடு கட்டிச்சேதம்வழங்குவனே. (௫௭௧)

வேறு.

வழங்கும்லக்கின மன்பலனின்றியே
முழங்குமாறின் முந்நாலிலுறைத்திடில்
தழங்குஞ்சன்மத் தனைப்பாவர்கண்டிடில்
பழங்கணுமனைப் பங்குயில்லாடுனன்னே. (௫௭௨)

வேறு.

பங்குயில்வியத்தின்மன்னன் பரிந்திரண்டாமிடத்தில்
தங்கநெல்லீடுகட்டிச் சகலபாச்சியமுஞ்சேர்ப்பன்
இங்கிதவியத்தோன்றன்னே டெத்தனைக்கிரகங்கூடும்
சங்கையத்தனையாம்வீடு கட்டிசெமர்த்தன்றானே. (௫௭௩)

தானமாஞ்சன்மவீடு சரமெனிற்பரதேசத்தில்
ஆனதோர்திரங்களாயின் மருவுவன்கதேசத்தன்னில்

சுருஷி

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

நன்னிலப்பமாயின் பரதேசத் திடையிற்பாதி
நன்னிலச்சேதசத்தன்னிற் பாதிநாளுமைவன்கண்டர். (௫௭௪)

கண்டபன்னிரண்டாம்வீதி கருதுநல்லோர்வீடாயின்
கிண்டி நன்கமர்தன்னைச் சேர்ந்தருளுவிற்ப்பன்
பண்டிசுத்திரர் தம்வீடாய் லாபாதிக்குறவுமாயின்
மண்டிசுத்திராரிடுக்கு மிளக்கருகிருந் துவாழ்வன். (௫௭௫)

இருந்தபன்னிரண்டாமாதி யின்றதாய் துணைவர்தந்தை
பொருந்தியமனைவிமக்க டானத்திற்போய்நின்றும்
கிருந்தமத்தானத்தாதி தன்னுடன்சேர்ந்தூற்றும்
அருந்துணையானவீதி மவாவர்தமக்கேமாகும். (௫௭௬)

பரிஷயம்.

மாலாய்காலாமிடர் தன்னே மருவிப்பாவரினி திருக்க
மேலாய்கோக்கச்சன்மாதி பீண்டிம்பலங்குன்றிருக்க
ரலாம்பாவருடன்குடி யிருக்ககல்லோர்பார்வையறப்
பாலோன்விஷயம்வேறென்றே பண்பினுணைப்பர்பாரோரே. (௫௭௭)

வேறு.

பாரிலுறுஞ் சன்மாதி நான்கா மாதி பாக்கியத்கா னுதியீவர்
முன்றுபேருஞ், சேரவே யாறிடத்து மலதாராதி செறிந்தருளுமங்கி
சத்துந்திடமாயிற்ச, வீரியகாலாதிபதி யுடன்பாம் பேணு மிக்கசனி
தன்னுடனே மேலி னொறும், கோரிவிது பரவிஷய மென்றுசொல்வர்
கிலைப்புருவக் கயற்கணுறந் தெரிவையாரே. (௫௭௮)

வேறு.

ஆரனாலாமிட த்ததிப னவடன்குமான்சன்மத்தில்
சோலிருக்கவவனுடனே திகழும்பாம்புசெறிந்திருக்கப்
பாரிலுறியச்சனி த்தவனும் பரவுங்குலபுத்திரானல்லன்
ஏருக்கடைசிக்குலத்துள்ளா னென்பான்மந்தையென்றிலகும். ()

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

௧௩௫

வேறு.

இலகியமூன் றாமிடத்திற் குசன்கருகுகோள்கூடில் எழிற்பகினி சங்கமமா றுசிபயை சூலுந், சலமலியெட் டாநிபநை கிறுஞ்செவ்வா யுடனுஞ் சரியுட லுநக கூடிலவன்சங்கமீமயாகும், நலமலியுடிலவருட னேகரும்பாம்புநீசன் நவில்சாசீடந நினைவென்விநனாணிடிவ்வெசிய னுமாம், சூலவியகு ரிபன்கூடின மறையவனானென்டற கூறினரிப் படித்தெரிந்து கொண்டறிய வேண்டும். (௫௮௦)

வேண்டுகொ லாமா சி யா றுமா சிபனும் மெய்யிற்றுர்ப்பலராக வினாந் கூடன்கூ டிடிடும், நீண்டபிறையும்பிறகுந் தூர்ப்பலரேயாக நி னறிமசான் காரிடத்தைப் பாலர்க்கேடுக கிரணும், பூண்டகாலாநி சியொயுகருகைகோள்கூடப் பொருந்சியசன் மாதினான் காரேனப்பா னசிபன் சண்டியல்வ ழாமிடத்தி லிவர்கால்வா கூடி இருந்தாகாந் பரவியெய மெனப்புகறு யாரே. (௫௮௧)

வேறு.

சிறந்தமறியையுந் சாம மனையையும், அறிந்தபார் வக ளாசடுருக்காவிடில் உறைத்தாநிர்மற் றொன்பசிலுந்நிழில் டிறந்தாசய பாசாசும்போற்றுமே (௫௮௨)

போற்றம்லகினம் பொருந் கககசிர்பறு சேற்றியிநுக்கச் துரைகுழாசனும் சாற்றியீசன் சனிநவாகுகிசையில் ஏற்றியிருக்க விதுபாசாதகம். (௫௮௩)

பரிநிவீன்கிழமை பண்புறுசோநி அருகியது,சிகை அமாந்கிடிடிலனும் டெருகியபுசனும் பெறநாளிரேவதி உருகியசத்தயி யுதும்பாசாதகம். (௫௮௪)

கூங்கு

சா த கால ங் கார ி.

உறுஞ்சனிக்கிழமை யுற்றபி ன்னவிட்டம்
நறுந்நுவாதசி நாவின் ற்பிறத்தோன
அறிந்தியினு பரசாதகமென்றே
சிறத்தனூலநிதோ சொப்புவர் தாமே. (௫௮௫)

மாதுரிட்டம்.

செங்கதிருக்குஞ் செவ்வாயகிசையில்
தங்கியகிசையோன் றனமையெககிசை
மகரூரிற்சன்மமதைச சேய்பார்த்திடில்
பொங்கியசிரசு பொடிபடுவாரே. (௫௮௬)

வேண்பா.

புன்றமதிபதியு றுரிச்சுயிடே
தோன்றியைத்தாட்டித் துற் குழ்ச்சுடினும் - அன்றகதிர்
ஆறுஞ்சகாலிடற் துற்று லவையுய்ப்பொமெனெற
கூறுஞ்சாமாண்டிற் குறிதது. (௫௮௭)

குறித்ததாய்தந்நைச குலமனைககதிபர்
மறுத்தவாகண்மாறி மகந புரினும் - சிறுததேநல்
அத்தமனமாயினு மன்னையதுமரணம்
சித்தமெனசொற்றடுகீ டெதற்கு. (௫௮௮)

நாண்காம்பாவம் - முற்றிற்று.

ஐந்தாம் பாவம்.

புத்திரபலன்.

அஞ்சிற்கஞ்சிற்காரி மதியங்காசகனேடிவாயுரில்
துஞ்சுமாமனசுபர்நோக்கிற் றுன்பயில் கைப்புசத்தல்
விஞ்சுபாதநடுவிரண்டே லன்னையெககன்னைவியமாகும்
வஞ்சிபிழைக்கிஞையரிட்ட மரமன்றைக்கேவருங்கண்டர். (௫௮௯)

சா த காலங் காரம்.

கருள்

மருவுஞ்சன்மலக்கினைத்தில் வாழுஞ்சன்மாதிரிபனெழும்
அருளுமைந்தாமிடத்திப னணுகிற்பார்க்கிலன்புடனே
ஒருவர்தமதுபதியினிம்மற் றெருவார்மாருகவுந்நிற்
பெருமைப்புதல்வர்பிறந்திடுவர் பிறந்தானமனுக்கஞ்சாரே. (௫௬௦)

வேறு.

அஞ்சாது மிடத்திலுறு மவராற்றீரவுந் அணுகும்வகை சனிகு
ழுவிக் கருக்கன் றந்தைக்கே, துஞ்சாத மதிக்களை புதனா லன்னை
சுற்றமதற்க ரசனாற்றந் தைசுற்ற மாகும், நஞ்சாருங்கரியகோள்சுதற்
குச்செவ்வாய் நண்ணிடிவம் மாணுகருத தோவுத மாகும், மஞ்சாருங்
குழன்மடவா யரசனைத்தின் மேவ யந்திடிற்சந் தானமத் திபமுதித்த
ருனை. (௫௬௧)

வேறு.

உதித்தவொன்றைந்தாமாதி யுற்றவொன்றைத் துருமல்
மதித்ததோர்நோக்கின்பின் மகவிலலைசகபாகுகிசத்தி
பதித்துறிலாயினுண்டாம் பயிலைந்தாமதிபன்மூன்றில்
விதித்திடும்படியேநிற்கின் மேவுபுத்திரந்தாமற்பம். (௫௬௨)

புத்திரந்தானத்தாதி யேகனாய்ப்புதன்வீட்டில்
புத்திரரில்லைநல்லோர் கூடிடிற்பிறந்துசாவர்
ஒசுதிபொவார்சேரின மகவிலலையெருதூரும்பம்
வீத்தகையோரையார்க்கு மகவிலலைவிளம்புங்காலே. (௫௬௩)

விளம்புமேழாமிடத்தோன் மேவுச்சகீசமின் நிக்
களங்கமில்லா திருக்கிற் கருதுமூத்தானாகில்லை
ஐனங்கொடியானுக்குண்டா மேமுனோனுச்சகீசம்
வளம்பெறுமங்கிசத்தின் மருவிடினமகவுண்டாமே. (௫௬௪)

வேறு.

அஞ்சாமிடத்திற்கெங்கதிரோ டரவுங்குடித்தானிருக்கின்
மஞ்சார்குமுலாய்தந்தைக்கும் மைந்தன்றனைக்கும்வரும்பகையே

சுருஷி

சா து க ள ங் க ா ர ம்.

செஞ்சாலிகளந்திரவியமுந் சேசமுண்டாந்திறமையுடன்
துஞ்சாதிருந்ததலங்கன்விட்டுத் தூரப்போவதிலக்கணமே. (௫௧௫)

வேறு.

லக்கினுதிபதிக்கு நாலாதிபன்
ஒக்கநல்லுறவாகவுத் தாளுநில
தக்கதந்தை தனக்குப்பின்மைந்தர்கள்
யிக்கபூயியில் மேவுவர்காணுமே. (௫௧௬)

வேறு.

காணும்லக்கினத்திற்கெவ்வாய் தனக்கேழுநீர்சாரியின்னும்
சோனமுந்நான்கில்வெய்யோ ணிப்படிக்குவலிநின்றால்
ஆணுடன்பெண்ணையிலையஞ்சாதிபாவறையேழின்
பூணையோன்பாவணுயத் துற்றிடிற்புதல்வரில்லை. (௫௧௭)

புத்திரத்தானத்தாதி பொருத்தமங்கிசையைத்தொட்டி
மெய்த் துலக்கினமட்டெண்ணி மேவியேகண்டலக்கம்
எத்தனையோ தானத்தத் தொகைப்படியினியமைத்தர்
சித்தமாய்ப்பெறவொன்று தெரிந்தவருரைசெய்வாரே. (௫௧௮)

உரைசெநியலியோகங்க ளொண்மதிக்கேழில்வெய்யோன்
பரவியேசானின்றாலும் பயில்சலிக்கேழுநீர்புத்தி
திரமுடனின்றபொதுந் திதாயிரட்டடைராசி
இரவியேவீடச்செவ்வாய் பார்த்திடிவலியோசமுன்றும். (௫௧௯)

மூன்றம்பின்னுதயராசி முதலொற்றையாயதற்குள்
நான்றயின்றுற்றபொது மிரட்டையொற்றையிலுமிக்கு
தோன்றிடச்செவ்வாய்புத்தி பார்க்கினுஞ்சோமன்காரி
ஆன்றயங்கிசமும் லக்கினமாயிடினலியுமாமே. (௫௨௦)

ஆலியட்டமாநியைந்தாமிடத்தினி லிருக்கவைந்தாம்
வலியவீட்டநிபனெட்டின் மருவவேசபர்நோக்கின்றி

நவியபுத்திரரூபில்லை நவிலைந்தாமசிபன்ருணும்
மெவிவதாய்வியமாறெட்டின் மெவினுயில்லைமைந்தர். (கூடுதல்)

மைந்தர்தானங்கன்காரி புத்திதன்மனையதாக
அந்தவிடதலைக்காரி குளிகளேடமரிந்பார்க்கில்
சுந்தரத்தத்தனுண்டாஞ் சுபர்பலமுடனெயைந்நில்
வந்திடவைந்தேதானேச்சு மற்றிடிற்றத்தாய்வாழ்வன். (கூடுதல்)

வாழ்மீனலக்கினத்துக் கைந்நினிம்மன்னனுச்சக்
தாழ்விவாநிருக்கிற்பெண்க டன்னையேபெறுவனைந்தேதான்
நீந்ருசனாறுமாநி பூவரைவேயயில்லார்
குழிவெபார்க்கிற்சத்தாருக்களாற் சுதர்க்குப்பீடை. (கூடுதல்)

வேறு.

பீடிலைந்தாமசிபனு மைந்நினிம்ம
நீய்பாவருடன் கூடிகின்றிடிவ்
நாடிநொக்குற நல்லகுழலியும்
வாடுந்தீவதை வஞ்சனையாலுமே. (கூடுதல்)

வேறு.

வஞ்சனைநாவினிலன் பிலர்வந்திட வைந்தினிம்மன்னனும்
விஞ்சியகாரியோடய்துற வியமநிலன் பிலர்யிண்டியும்
தஞ்சமெனுந்நிறுமைத்தனுந் தாய்காரந்தன்னிலிற்றத்திழும்
அஞ்சினவந்தனில்வந்துறு மையர்வெருண்டிடவுங்கெடும். (கூடுதல்)

கேடறுபுத்திரநாதனுக்கினர்மதி சுக்கிரன்முமருங்
கூடிமடந்தையிராசியிற் கோதையாங்கிசைநீதினில்
நீடியிருந்திடுவொர்க்கோ நேயமிலார்விழிநொக்குறில்
நாடியபெண்பின்னையேபெறு நாவலர்கண்டறிவார்களே. (கூடுதல்)

வாந்சடையார்முடிமேலுறு மாமதிமேவுமனைக்குமே
வர்பெறுசன்மனைக்குமே யெண்ணியொரைந்துதலத்தையும்

சுசு0

சா த க ர ல க் க ர ம்.

பாரினி லுத் தமரானவர் பார்வையுந் திற்சிறுபாலராம்
காரிமுதற் கொடும்பாவரே காணிவிலைச்சிறுபாலனே. (சு0௭)

பாலர்பிறத்திறுமைத்திலே பாரொருகே துபரிக்குறில்
பாலர்பிறத்திறுமைத்திலே பாழ்கருநாகமமர்ந்துறில்
சீலசன்மாதியைத்தாமிடஞ் சேரவைந்தாதிதிடம்பெற
வாலிபந்தன்னினின் மைந்தரும்வந்துபிறந்துவளருவார். (சு0௮)

வளருஞ்சன்மாதியுமேமுற மற்றுநாலா தியேழா தியும்
கிளரமகிழ்ந்தொருவீட்டுறக் கேடரவோரிரண்டா தியும்
தளர்வறவேசன்மயீ துரத்தான் வருமைந்தர்சமர்த்தராய்
உளருயிரண்டிறையைத்தினி லுறமகவுண்டிறைபார்வையே. (சு0௯)

பாரினிலைத்தாமதிபதி பண்புடனிநறபுடச்சையுந்
சூரியதேவர்புடத்தையுக் தொகையொடுகூட்டியராசியில்
தார்புனையும்புயராசனுந் தகைமையுடன்செநிகாலமே
வீரியவாறொருமைத்தனும் மேவுவனம்புவிமீ திலே. (சுச0)

மீ திலைத்தாதிபுடத்தினி லிரவிமகன் றீனாவர்க்கியே
போதுறாரசியின்மன்னுறும் போதிறுமேரிறுபுத்திரன்
கோதலுமன்னன்புடத்தினிற் குளிகனைவாங்கியராசியில்
ஏதமில்சனிவருபோதிரா தேசமரித்திடும்பாலரே. (சுச௧)

வேறு.

அறிந்திடும்பருதிக்கேத்திரத்தன்னி லம்புலியிருத்திடப்பிதாவில்-
அற்பமாம்புதல்வர் சரித்திரஞ்சரிதா னணுகியே பண்பரசு திருக்கில்,
செறித்திடத்தந்தை தனக்கினைசுதனந் திங்கலா போக்கிலி யத்தில்-
சேர்ந்திடிற்பிதாவி லதிகபுத்திரனஞ் செங்கதினோனும் பதிக்கே,
நிறைந்தருளேந்தேழொன்பது வியத்தினிலவற தீலவுறும்னை தான்-
நீடுட்பாசுதியுச்சமாயிருக்க திருபனு மகிதினைக்காண, உறைத்திடும்

நந்தைக்கதிகமாஞ்செல்ல முள்ளபுத் திரனெனச்சொல்லும் - உலவு
மம்மதியைச்சுக்கிரன்காணி லுணர்வெகுபோகவாளுமே. (௬௧௨)

வேறு.

போகமாமைந்தாமதிபன்லாபாதி பொருந்தியேயித்தருவாக
வாகுசேரைந்தாமதிபதியுச்சனுமாய் வளம்பெறுசபனுமேயாயின்
மோகமாய்லாபத்தலத்தினிலிருக்க முறைதவிராதபுத்திரர்கள்
ஆகவேபலருண்டவருடன் கூடுமத்தனைபுதல்வருண்டாமே. (௬௧௩)

ஆமெனுமைந்தாமதிபனாதித்த னனுக்கிலாவெகுயின்னையுளதாம்
ஓமெனுமைந்தாமதிபனும்பாம்பு மொககவேயெட்டினிற்கூடில்
தேமெனூந்தத்துபுத்திரனாவன் நிரூர் துமைந்தாதிபனுடனே
தோமெனும்பாம்புபிரவிபுக்கூடிற்றெடர்யிருகங்கள்போலிருப்பன்,
இருந்திடுபிதுனலக்கினமாக யினியகோலிடத்தினிற்குசனும் [க்கும்
பொருந்தியேயிருக்கிலிவனிவன் முன்னேன்புகழ்பெறுதந்தைமூவரு
வருந்தியவிரோதம்வினோக்கிடும் பொல்லாவஞ்சகராவர்மாநிலத்தில்
திருந்தியிப்படியல்லாமலேயிருக்கிற் நினைமுறவாகிவாழ்த்திருப்பர். ()

வேறு.

இருந்தபத்தா யிறைவனைந்தாதிபன்
பொருந்தியித்தருவாய்ப் புண்ணியனுமாய்ப்
பரிந்தவுத்தமர் வீட்டுறப்பாலனும்
வருந்திடான்றனை தேடிவழங்குவான். (௬௧௪)

வேறு.

வழங்கியவைத் தாமாதிசுசனுங் கூடி மந்தனோக் குறவைந்
தின் மருவிநிற்கில், முழங்கிடவே தத்துபுத்திரனுமாவன் முயலைந்தா
மாதி குசன்சனியம் சத்தில், தழங்குகன் பார்த்தகிற்கி லன்னி யர்
கள் தமரிடத்திற் போய்வளர்வன் சனியம் சத்தில், அழுங்கிடவே
யிரவிதா நேயி யைந்தி லருங்குழவி யிலையென்றேயறைய லாமே. ()

சூசுஉ

சா து க ர ல ங் க ர ர ம்.

டு வ னு.

நல்லதொரைந்தாமதிபகியிரவி நற்சனியங்கிசமேறி
அல்லலார்சனிகண்டிடவுமைந்திடத்தி லமர்த் திடிற்பாலிவ்யத்தால்
வல்லமைப்புதல்வணுநெனமொழிவர்மற்றுமைந்தாமிடர் தன்னில்
சொல்லியகுசனுங்காரியங்கிசத்திற் சூழ்ந்திடகருசகரோணி தமாம்.

ஆனலங்கினத்திற்சகநிரலிளக்க வானினிற்சகா னுந்நிடவும்
தாணுறும்புதல்வனேகருமியலி சத்திரணிருவருககடி
உண்பிவிவியகெந்நிரதந்ருககி லரிமைசெய்யான்பிதாவினுக்கே
ரானமின்மரணதகனகாலகந விரண்டெனுமுபயராசிககே. (கஉக)

டு வ னு.

நல்லவர்பாராநிருக்க வைநதாம்வீட்டில் நாடுமைந்தாமதிபனுட
ணண்ணியேனும், வல்லகரும்பாமபிருக்க நாக சாப வகையினு
மைந்தரில்லை மறித்து நாகம், ஒல்லுபுடன் பிரதிட்டை செய்யின்
மைந்தர் உண்டாகு முயருங்கேந் நிரகோ ணத்தூள், மல்லல்சபக்
திரகத்தின் பார்வை யற்றால் மைந்தரில்லை செபவோம வகையினு
ண்டாம். (கஉ௦)

உண்டாமைந்தாமவீட்டோளுருமாதிட உடன்குடிகல்லோர்கண்
னுரும னிந்க, அண்டாத சத்துருசா பத்தி னுலே ஆனதொரு மக
வில்லை ஸயந்தாம் வீட்டில், மீண்டாக வைந்தாதி யிருகக நல்லோர்
விழிபார்வை யறத்தீயோர் பிசுவனோக்கிக், கண்டார்க ளெளிற்றெ
ய்வ சாபத்தாலே காணையர்க ளிலையோம கன்மஞ் செய்ய. (கஉக)

செய்யதொரு நாலிடத்திற் தீயோர் சிந்கச் சேருமைந்தா மதி
மனுடன் சனியுங் கூடப், பையவே பன்னிரண்டா மிடத்திற் பாவர்
பற்றிநிந்கத் தாய்சாபம் பால ரில்லை, ஐயமற வோமங்கன சபங்க டா
னடன்புடனே செயலிக்கு மவாத மககுத், துய்யதிரு மைந்தர்பவ
ருண்டா மென்று சுருதிகலை யாகமங்கள் சொல்லுந் தானே. (கஉஉ)

வேறு.

சொல்லு நிரண்டிற் பன்னிரண்டிற் சுபகுகோள் பாவர் மகேசயாய்.ன்
யெவலுமபாகிபாதிபசி வியசுந் திருநக வா லெருநில
நிலலுமபாகிபாதிபசி நிரண்டிற் சுபகுகோள் பாவர் மகேசயாய்.ன்
ஒவ்வொரு நிறுவனமொன்று நிரண்டிற் சுபகுகோள் பாவர் மகேசயாய்.ன் (௧௨௩)

நாணுந்நாணமலிபடு மட்டுற ச சிபிசயபாபுருநாற்
மாண்புதல்வர் தாநிலலெ வ ரு சேபாசு சுகி றும்
சுபகுகுகோள் பாவர் மகேசயாய்.ன்
மாண்புதல்வர் தாநிலலெ வ ரு சேபாசு சுகி றும் (௧௨௪)

புதலவர் சாரகபுடற் சிற் பொருந் துமைநாநி பண்புடமாம
இதனை ககூட்டுகிராதிதரிபிவர மறநருவருகபாவ
மதலதோனறு மபுடககூட்டவரு மாசிவகினைசமட்டும்
சிதவீனமேட்டுமுதலெண்ணைச சேப்தாரணபாபாகாணசேதம. (௧௨௫)

வேறு.

சேசமைத்திற சிதத்தமதி புரில்
நீதிசோபினை யொன்று முட்டுகியில்
போதுறநறம் பிழைப்பது தாரிபல
வேசமுற்றவ ரோந்நெருள்பவே. (௧௨௬)

ஒன்பதாமவீட்டுக குடையவன் குருவாய்
இன்டமாய்ச்சனி யெய்தியேயுகோககிட
அன்புபுந்சியோ டாதவனெருநில்
பின்புபிள்ளைய யனனியாபேறுவார. (௧௨௭)

ஐந்தின்வீட்டிற் கதிபதிபாவலய்
வந்தாநெட்டுப் பனிநண்டி நம்நன்றோ
இத்தினுலுஞ்சுபர் திட்டியுற்றிடிவ
நந்தும்பன்னிரண்டாண்டி னிஞ்சமே. (௧௨௮)

கசுசு

சா தகாலங்காரம்.

வேறு.

புதலினேழாமாதி பொருஃதுகேஞ்சரகோணத்தில்
நிறநிடப்பலவானுகி யோகுகமாறநிபன்றானுஞ்
சிததமாயககூடினலுர் சரிநினப்பாவையாலுஞ்
சுததமாயப்புதலவரிலையென மறைசொல்லுந்தானே. (சுஉக)

ஐந்தாம்பாவம் - முற்றிற்று.

ஆறும்பாவம்.

சத்துருபலன்.

கூறமாறாமிடத்திற் குறிக்கும்பலன்களாழில்
வீறலலோர்கடாமு மேலிடிற் றயசுதார்க்கள
பெறுடன்வழுகிட்டுள்ள பெருந்தனம்பிரித்த சதாவென
நேறியம்பலததின்நிற் பெருநிககேவலிமையெனனும். (சுஉ௦)

என்னும்புலியிலுள்ள யாவர்ககும்வலியனென்
துன்னியலிகாதமேதான் சொல்லுவரெவாகண்டாலும்
மின்னியளா தியோரை மெலியவேபண்ணுவிப்பன்
கனனியேயாநினல்லோ கா தலிற்றிருந்தககாலே. (சுஉ௧)

காதலாறாமிடத்திற் கடினராதநீககோணிக்கில்
ஓதுபொல்லாக்குப்பொல்லாகுரைத்து வேலவனைப்போல
எதிலாதககட்கெல்லா மிடியெனவலியனெகிப்
பூதலத்தெவரும்வதுபுகழ்ந்திடப் பொருந்திவாழ்வன். (சுஉ௨)

பொருந்திககததைககண்டு புடைபடுமிபமேபோல
இருந்தசத்துருக்கெல்லா மிராதுகைகூப்பிநிற்பா
திருநதிபகுபேரணபோலச் செல்வமுண்டாகப்பாசில்
வருந்திடா திருப்பனாநின் மருவதிககோளினாலே. (சுஉ௩)

சா த க ர ல ங் க ர ம்,

கச்சு

கோலினிற் கரியநாகங் கூறுமாறிடச் சிறிந்ற்கில்
தாளினிற் மனை கள ஆண்டே தடைபடுகுவாலில்லான்
நாளுமே பலரும் ிபாற்ற நண்ணிகுகோத சிமாறாய்
தேவ முத்தவீடங்கு சற்றை நீ ண்டிடா சிதிடவாளுமே. (கருசு)

திடமுறுமாறா மதி பாவனைய்கேக் கிரத்தில்
வடிவு நல்லோரகாண மருவினமர் திரிபுமாரிப்
படிபிசையெவரும் ிபாற்றப் பயில்பிரதாபனகிக்
கொடியவாதமகமுண்டே கூறுவன் குணவாளுகும். (கருசு)

ரோகபலர் - வேறு.

ஆறாகும் வீட்டிபனலககினைக் தாநிபனும் ஆணிகதி ரோ ணுடன்
கூடிற் சாகண்ட மாதும், பேரூயிடு துடனகூடிற் சலகண்டங் குசன்
பால் பெருமைபுடன் கூடிலா யுதவிண கண்டம், தூறூருஞ் சனி
படி வீசாகனஞற் கண்டம் சோரபால் வருங்கண்டஞ் சயகனகூ
டிடினே, வீறூருமடவாராற் சண்டங்கண்டங் குகேள் விடவரவை கூடி
லந்த விஷபபாமபா லேதான. (கருசு)

அறந்திகமுஞ்சணமநாலாதிராமும் அட்டமத்தா ியைக்கூடின
லுமறிவ, உறைநதிரி னுமுண்டியசீ ரணசகாறகண்டம் உற்றிடுமலக்
கினவா கஞ்சி யோடு, செறிந்துசனி யுயில்விஷபட் சணக்தாற்கண்
டம் செப்பியநா லாதிபுடன சனியுஞ் சோரது, பிறநிடுமலக கினத்
தாதி வீட்டி னிற்கப் பெறிலவிஷபட் சணகண்டம் பேசுஞ்சா
தகமே. (கருசு)

சாதகலககினத்தாதி வானுதி சம்பிருவருடன்பாம்புந்தானுங்
கூடில், சூதியபந தனமாண நலலோர வீடாய உதிசசலக்கினத்தாதி
யோரே முடியசு, நீதியுட னேழ்திபன் லககி னதள்ள நிற்கிலவன்
றூதையுட னிள்ளேன றுயாம், பேதையனு யாணமபண ணுவடா
னென்று பேசினாசா தகநிபுணப் பெருமை யோரே. (கருசு)

சுசுசு சா தகாலம் காரம்.

பெருமைசெநியாருகு மநிப நேடு பெரும்பாவர் கூடலக் கினை
ததி லெட்டில், அருமைமுட னுலி தாத்தப பிரமை கொண்டே அகக
ததி லும்வினை மாறும் பினலும், உரிமைமுள்ள வவரவந்தா னகக
சொட்டில் உந்நிழலிற் பீராவானெரு புலாக்க வேண்டும், இருமை
செரி தந்தைதாய பிரதா தாயதா தாயதாய வியர்சமசகு மெ
சைசொல் வாசீர. (சுசுசு)

சொல்லிபவா நயுடத்திற் பவாநிக வேதத் துலககியவா
குதியினும சேந்திரத்தி லிருக்க, சல்லவானெரு அடிந்ருதிந குபசா
தஞ் செவ்வா சாடுங்கா லவறு ல்காக்கல் தாந மிலயில், அல்லவந
நிககோரோ யாங்கா ள் மையதாம் அடைத்திடுவ னெதிரிசுநுந் பீசவ
லிபவலுவன், குலி புலகக சாரமரி விழுநுநு போலம முறுவல்
செநிகமலமண முகநுமம்ன் குடிகா. (சுசுசு)

அலிலின் - வேறு.

இரலியுந்ரபிபுமொருவருட்கொருவர் சைசுது பாத்திடிவலியாகும்
பாலியசகரிபும்புததேமப மம்பல விழி காக்குநிலலியாம்
வரலிசெவ்வாயசட்டை கொத்தெந்நி ல்வகதுகூரியனுடன்றாவ
வீரலியமதியாணகுகிததீதற வெளவீடாகவுமலியாம். (சுசுசு)

ஆசியசன்மத்திரிபிப்தியிருக்க வாதவாபுதன்சகிமூவர்
வாசுரேரிபட்டவாசிலிசுந்த மந்தமிம்முலர்கட மையும்
மோகமாடசாராசுதமே சாசா முகிணமூலமாதரையிசுழர்சே
ருகமாங்குதியந்திசுநாசகவாவெரன்பது திணைமென்றுரைக்கும்.

சூடுப்பாவம் - முத்திற்று.

ஆனணா - அலி.

ஏ ழா ம் பா வம்.

களந்தீரபலர்.

சா தமுறுங்காலையினிற் சுக்கிரன் றன்றேடு தக்கபிரகல்பகுகடிப்
விப்பிராகண்ணியராம், சோதிரவிரசன்குடிற் சுந்தரிநியர்மயிலாப்
சோமனார்குண்குடில் வைசியர்குலத்தோகை, பூதலமேற்றாடிற்
சூத்திரர்கண்ணிகையாம் பொருமிருபாம்புடன்குடிற் புலையர்குலம
தித்த, பேதையர்களுடன்குடி யனுராகம்புரிநது பிரியாமலிருப்ப
ரெனப் பெறும்வரிசைபெறவே. (௧௪௬)

வரிசைபெறுகளைத் திரத்தா னைப்பிணைக்கூடிவாழ்க்காக்கெடுத்த
யுண்டத்தினையின்மணப்பன், உரியகளைத்திரகாரக னைப்பண்பமாய
உற்றிடினற்கோர்காண்கி லுத்தமமற்றிவந்தாம், அரியிடதனும்வி
முறினும் பாவுர்களெகாண அமர்க்குடி னுமததிமமா மாடுசெர்வாய்
ருவர், பிரியமுடன்களைத்திரத்துற்றிடினமடவாக்ககாணி பெருகுப
கோடுசூக்கம் பெற்றிடி லுத்தமகவள். (௧௪௭)

வேறு.

கனதிரலக்கினுதி சுலந்துதம்மணையெறிந்கில்
கிார்த்தியாப்பலரைக்கூடிக்கிடைப்பநொன்றேவிவாம
கனத்திரகுடும்பத்தாதி கனபாவர்வெள்ளைகூடில்
வனத்தியாய்புன்றென்றறநின் மருவிடில்மனைவிக்ஈனம். (௧௪௮)

ஈனயிலக்கினுதியேழா மாதிபனுங்குடித்
தூனமாம்வியமாறெட்டிற் றுனுறில்விவா கடில்லை
ஆனவேழிடங்கள்சுத்தியா யேழாமதிபனேடு
ஊனயில்பலர்கள்கூடி லொருத்தியென்றுரைவெள்ளிக்கே. (௧௪௯)

வெள்ளிசேயேழினிந்கில் விதவைமாதரைமணப்பன்
கூள்ளியுமதிசேயாராமதிபனே டிற்றுநான்கில்

கசஅ சரதகாலங்காரம்.

தென்னிதாய்நிற்கிலைனுஞ் சென்மமொன்பானுலாறும்
வள்ளலிங்கால்வர்கூடின் மற்றுமோர்விஷயமுண்டாம். (கசஅ)

ஒரேழிற்பாவர்நிற்கக் களத்திரரோகமுண்டு
ஞாயினுடனேபாம்பு சூழ்ந்திரண்டிடத்தினிந்கில்
நாரிக்கும்வெருநோய்காட்டு கவிவிரண்டாபிடத்தைக்
கூரியர்பார்க்கினிந்கி னேய்கொளுங்குடும்பமேழை. (கசஅ)

வேறு.

ஏழ்விட்டினிந்கதிபன் சரத்தினிந்கில் இருமனைவிதிரமதனி வி
ருக்ககன்றே, தாழ்விலாவுபயத்தி விருக்கின்மாதர் சாவின்றிப்பலரு
னாரத்தானத்தாதி, வாழிடநோக்கியகோளாற்பலன்கன்கூடும் மற்று
பிலக்கினத்தாதி சூங்கன்விட்டில், சூழ்கினுஞ்சுங்கனைக்கூடச்சுங்கன்
பார்க்கத் தூயல்நீர்விலைலனெனவே சொல்லலாமே. (கசக)

வேறு.

சொல்லுமேழாபிடத்திந்துசக்கிரன்
மெல்லமேவினு மிக்கசனிசுசன்
அல்லநீரவுநின் மனையாளுமே
இல்லைவந்ததே லில்லைப்புதல்வரே. (கசடு)

வேறு.

இல்லேமுயிரண்டாமாதி சக்கிரனிவர்சண்மூவர்
பொல்லாரோடெய்தியாறி வெட்டிந்பன்னிரண்டிற்போந்து
சல்லாபமுடனின்றோர்க டம்முடன்பர்வர்கூடில்
சொல்லாருத்தொகைக்குமாலை குட்டுவன்றோகையில்லாள். (கசடு)

நின்றிரண்டேழாமாதி மிறைத்தகேந்திரகோணத்தில்
ஒன்றியேயிருக்கிலேக தாராமமுற்றவன்றோர்
வென்றிகொன்பிருகுபாவருடன்கடி. மெய்யாறெட்டில்
குன்றிடாதிருக்கில்வேசைக் காந்தறங்கூறுங்கூலே. (கசடு)

கூறியவேழாமாதிருடும்பாதி பதியின்னோர்கள்
 ஏறியேதிரிகோணத்துங் கேந்திரத்தினிலுநிற்கப்
 பேறுடனவர்தம்வீட்டிற் பிரியமாயிருக்கத்தானும்
 வேறுமோர்தாரம்வேண்டான் விரும்புவனேகதாரம். (௧௫௩)

தாரகாரகணமேழாமதிபணுந் தனித்துங்கூடி
 ஆரவேபாவர்மத்தியத்துற வேழிற்பாவர்
 சேரவேயிரைப்பாவர் செறியகோகருறவிருத்தால்
 பாரியர் தனக்கரிட்டம் பண்ணுமென்றறிந்துகொள்ளே. (௧௫௪)

கொன்றாகந்காரிவெய்யோன் கூடிககண்ணியிலேநிகத்
 தென்னியதாயந்தவீடு சன்மலககினமேயாக
 மெள்ளவேயரசன்றானு மீனத்தின்மேவிறிந்தத்
 துள்ளியமனைவிதானுந் துன்பமுற்றரிட்டமாவன். (௧௫௫)

ஆயிலக்கினத்துக்கேழி லம்புலிதனக்குமேழில்
 பூமலிகல்லோர்பார்வை பொருந்திடினுண்டாம்பெண்டிர்
 தீமையாங்கடினபாவர் திட்டியுண்டானபோது
 மாணையார்கடம்மை மணந்திடாவஞ்சனாடிம. (௧௫௬)

ஆமேழாமதிபன் தாரகாரகனீசமாகித்
 தாயிவர்வியமாறெட்டிற் றுணுறமனைவிக்கீனம்
 வாமசுக்கிரன்வாழ்வீட்டின் மன்னகன்வியமாறெட்டில்
 வமமுற்றிருக்கிற்கொண்ட மனைவியர்யார்க்குமீறே. (௧௫௭)

ஈறிலாவேழாமாதி யேசமாம்பாவர்வீட்டில்
 னுறதாய்நிற்கிற்பார்க்கிற் கலியாணக்தூரதேசம்
 வீறதாங்களங் கிராதி சுபாககிசமேவிறகிட்டல்
 பேறுடன்றிசைகளேழா மதிபனைப்பிடித்துசொல்லாம். (௧௫௮)

வாமசூரியன்கிழக்குமன்னு சுக்கிரற்குவன்னி
 பூமிசேய்தனக்குததெற்குப் பொரும்பாம்புகீறுதியாகும்

கரு0

சா த கால ங் கார ம்.

தாமதசனக்குமேற்குச் சசிக்குவாயுலின் றிச்சாகும்
நேமமாம்வடக்குப்புந்தி நிருபந்சிசான திக்கே.

(கருக)

வேறு.

திக்கெனவேழோன் வியத்திலாறெட்டிற் செறித்ததிபாவன
யிருக்கத், தச்சவன்றனைப்பார்த்தவர்சுாத்தனையுந் தாரமாங்கனத்தி
ராதிபனும், ஒக்கவேபாவருடனுறவேழிலொரு கரும்பாம்புறவதற்கு,
மிக்ககேந்திரத்திற் பாவர்பார்த்திருக்க விரும்புவன் னுலுகாற்
பெண்ணே.

(கரு0)

பெண்ணிசைந்திடு மேழாமிடச்சதிபன் பேரொளிக்கதிருடன்
கூடில், எண்ணிசைந்திடுமெட்டாறினில்வியத்தி லிருக்கில்வாலிபத்
திலேமனையாள், விண்ணிசைந்திடுவன்களத்திராதிபனு மிக்கநற்
கோருடன்கூடில், பண்ணிசைந்தருளுமனை விதிக்கோலேப் பார்த்தி
டிற்பாலியாய்ருப்பன்.

(கருக)

பாவியாஞ்சனியே ழாதிபனுகிப் பண்ணிரண்டாநிருகான்கில்,
மேவிடில்வீதவை நாரியைச்சேர்வன் மிக்கவேழா மிடச்சதிபன்,
நாலிரண்டான பாம்பொடுங்கூடி நாடியெட்டாறினில் வியத்தில்,
சாவியேயிருக்கி ல்னமங்குலத்துத் தையலைச்சேர்வனென்றுரைக்
கும்.

(கருஉ)

உரைக்குமேழாதிசாரிவாழ்மனையி லுற்றிடக்காரிதான்பார்க்க,
இருக்கவேழிடத்துக் கொண்டதாமதிப னெட்டிலாயினுஞ்சனிவீட்
டில், பெருக்கவேயிருக்கிலவன்குலமனையைப் பிறந்தமைச்சேர்த்தவ
ரவர்கள், பொருங்களைவாங்கிவரச் சொல்புரிக்கும் புண்ணியவா
னெனப்புசலும்.

(கருக)

புகலுமேழாதி பிரபலனுகிப் பொருந்து மித்தருக்களைக்கூடி,
இவிலாலாபத்தலத்தினிலிருக்க விருந்தபேர்சொகைப்படிமனைவி,
திசமுடனுனதேயத்தலாபந்தான் றிரமுபயங்கனையாயின், சுசமுட
னிருப்பள்சாமெனிற்சிற்றிது தோகையர்க்கரிட்டமேசொல்லும். ()

சொல்லியான்றி வகிசெமாகு சோமனுஞ்சனியுங் கேக்கிரத் தில், மெல்லியிருகசை சதமேலிவாவா மிகுமணம்புரிந்து பூபநி யாய, வல்லவளைய நெறிந் துநொ மருவுகாமச சினிற்குருவும், ஆல்லதறிருக்கிவமர்வியயேனக சயலாரட்க்கவுமாட்டான். ()

மாட்டினித்தினு சகரெ ி, சசா சோமன்ம ச வணியவியேய டைவர், ஈட்டி சேரிட சிந்தடி, ச் மர்வியிலாமவேபினிய னாயத்திரிவன், சாட்டு சிசு சிபுசுவசனிவென்பி சயந்துறின்மனை விமக்களையும், ியவிட்டெதொர் சரசநன்னி ளுதுபினிபுட னுக்கநதகேவன். (௧௫௧)

ஆலவறுஞ் சம்மதா சிபன் செநிர் சவட்டுசொ சிபன் நனதகத் தில், நிலைமையாமனை ி பருவருவாவ வசராமணம்புரித்திலென், குலமுறுஞ்சன்மசரவசருமொசமுழாய ராசியங்கிசந கினிற்குருவும், பலமுடனைவந்தஉறுகிபபோதும் பாசியாயக்கொள்வனற்பெண்ணை.

உ வ னு

பென் கொறுககால சந்நிரசிரிஞ்ச பெறும்பதிக்கிறைவனற் புடமும்-பிழைபுற மனை கசமுழயிட சிபன் பெற்றகற்புடத்தை யுக்கட்டப், பனவொ ி மெந் தாரகியாவசரப் பசியிலப்பதிநி றோணம் - பந் ியபாசு ிநிசெலம் பயின்மணம் புரிவனகரு குவும், என்செந் திசுசாகசெம்பெ ின் மனைவிவியளாஞ்சோதை யுஞ்சிறப்பாம் - ஓரெளிபன நறுவா கிசத கதின் மனைவிய்மண்டி மிகுகிசமே ின், சகரொ னமுஞ் ித்திராயசெத்தொருத்தி சக் ளுருவக்கிசமேறில் - நையேனாப் சீசாயகிசத்தினிலரசன் நரிக்கிலீ னைக்குவக்கொடிக்கெ. (௧௫௨)

கொடியிடையாய் கேரெண்டிடத்திபன் குணகுணகாரநற் புடத்திவ் - குவலிமகண்டன்புடத்தினைவாங்கிக் குறித்தராசியிற்குரு வருகாள், துடியிடைமனைவிக்கரிட்டமாயின்னுஞ் சொல்லிரண்டா

கருஉ

சா தகாலங்காரம்.

திபன்புடத்தில் - சூழ்த்தெடு குளிசன்புடந்தனையெடுத்துத் தோன்
றியராசியிற்சனியும், வடிவுடன்வருநான் களத்திரந்தனக்குவருகிரி
யாணமென்றுரைப்பர் - மத்தினைமேழா மதிபதிபுடத்தில் வருகால
யிருத்துவையெடுக்கின், பிடிபடும்ராசியந்தராசிக்கே பெற்றறிமொத
மக்காளில் - பிறைநுதற்றிலத முகமதிசருங்குட் பெண்ணைக்கே
யெனப்பேசே. (ககக)

பேசியளிர்ண்டா மிடந்தனிவிரவி பெரிதுறில்விடம் புசித்தி
டுவள் - பிறைகுறைத்திருக்கிற்சலத்திரைற்கண்டம் பின்சுசனுல
னல்குளிப்பன், பாசமாம்புந்திபாவரைக்கூடிற்புசிதனைபொருத்தொ
றுத்திருப்பன் - பாவரையாசன்கூடிடிண்மகிழ் நன்பரிகலர்சனைவெ
றுத்திடுவள், நேசமாம்பிருகுபாவரைக்கூடி நின்றிடில்விடம்புசித்தி
டுவள் - நிறைசனியிருந்தால்வியா தியாய்ருப்ப ணீண்டதோர்பாம்
பிருவரையும், தேசுடன்கூடிற்பாசபந்தத்தாற் சீவனையொழிக்கவே
துணிவள் - தெரிந்தநல்லேரர்கன்பார்வைபுண்டாயின் தீர்க்கசீவன்
பெறுத்திருவே. (கஎ௦)

திருவளர்மதிசுக்கிரனுமேழிடத்திற் செறித்தத்தமணமதாயிருக்
கில்-சலத்துயிரிறப்பனேழிடந்தன்னிற் செங்கதிரிருக்கவந்தியதாம்,
மருவுருரியனுந்தாமனுக்கூடின் மனையியைமருவிடாவஞ்சன் - மண்
னுசக்கராசாபல்ஹுறின்மரிப்பன் வளர்பரிவேடமுற்றிடிவோ, சருவி
யேசண்டைக்காரியாயிருப்ப டக்கதோர்குசனுறிலவந்தி - தகைமை
சேர்வ்திபாசன்னுறிந்கர்ப்பந் தரித்திடாமற்கலைத்திருப்பன், ஒரு
மையாய்நிறைத்தமதியுமோதேழி்லுற்றிடிண் மைந்தருக்குணமும் -
உள்ளமெல்லியலை மணத்தினிதிருப்ப னுண்மைய்தெனவுணர்ந்து
டுமே. (கஎக)

உணர்ந்திடும் புந்தியேழினிலிருக்க வருப்பெறும்புதல்வனைப்
பெறுவள் - உற்றவேழாதியிரவி தாமனுமே யுடன்செறித்தேழினிலி

ருக்க, மணந்திடுமிருதிமனைவியத்தனைபு மரிக்குமென்றுரைப்பரே
ழிடத்தில் - மன்னுதுமாதியைவரினொருவர் வந்திடிநகனத்திரர்க்
காளி, அணைந்திடுஞ்சசிலக்கினத்தினுக்கேழு மப்படிப்பலனெனவ
றிக - ஆனதோர்மதிதன்னைகிசத்தேறி யன்பொடுமேழிடத்திருக்க,
குணத்திகழுந்தார்ச்சுந்தரிநீசர் குன்றமனையே ழிடமாக - கோதறுக
கிரங்கிசமதியாகிற் கொழுநரும்பலனெனக் கூறும். (க6உ)

வேறு.

குடும்பங்கனத்திரமாறுதி கூடிப்புரரும்பாவருடன்
கிடமேசனமத்தளியிருக்கச சனித்தீதான்கமனபாதாரம்
வடிவாஞ்செவ்வீக்கிசுப்பன் வாழும்பாகியதானததில்
அடவேயிவர்கடாமுற்றா லையருடும்படியாமென்பார். (க6உ)

ஆமேசுக்கிரனேழாதி யாராமறிபுகூடித்
தாமேழுவரொருவீட்டிற்றங்கிற் டோகந்தானில்லைத்
திமீயிரண்டிழைன்றாதி செறிந்தாறெட்டிற் பன்னிரண்டில்
காமேகூடியிருந்தியுடனே காரோகங்கள் காட்டியிடும். (க6ச)

காட்டுஞ்சன்மமேழாதுகண்ட கேந்திரகோணத்தில்
கூட்டியிருக்கவவரவீட்டோன் கொண்டவகினைத்தான்மேவி
நீட்டும்பலவானிவனென்றே நேசமநிரதேயவந்துசையில்
கூட்டும்புரிப்பிலிவன பாரியுநத்தேயிவனோடனுமரணம். (க6ரு)

சத்தமவட்டமாதி தன்னுடன்பாவரேனும்
ஒத்துடனத்தத்தானத் துறுபலபாவரேனும்
சித்தமாம்வியத்தின்மன்னன் சேயுடன்கூடினலும்
ஒத்தநல்விவாகம்ரண்டா யுறுமணம்புரிவனென்றே. (க6க)

குழிடயிரண்டாமாநி யிருவரினொருவரேனும்
தாழ்பலவீனராகத் தானுறிலைதவீட்டில்
ஊழ்பெரும்பாவநிற்க வுறுமணபிரண்டுசெய்து
வாழ்பவர்புவிவிலென்று வழுத்துவார்மதைவல்லோரே, (க6எ)

௫௫௪

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்.

வல்லதிரண்டில் வெகுபாவர் வந்துற்றலுமோரேழில்
சொல்லும்பாவர் தானுநினுஞ் சுகமாமாமந்தமீனையினிலும்
உல்லுநிந்தமீனையோலை விரும்பிப்பாவர் நோக்கமுற
சுவலமணங்கொரண்டென்று நவில்வர்கணிதநாவலரே. (௫௫௮)

எநதீயசன்மயிரண்டி லேழினிற்பாவரேனும்
தோத்தியாயகளைத்திராநி லீசரத்தமனமேஹும்
வெற்றசத்தருவீடேனும் விருமபியேநிறதாயில்
போற்றவாகளைத்திராய்க ளிரண்டெனப்புசல்வர்தாமே. (௫௫௯)

மலியகளைத்திராநி விரும்புகெந்திரகோணத்தில்
பாரியரேடித்திராட்பும் பரித்தறப்பசதோன்கூடத்
தாவியவேழோனங்களை தரிப்பச்சொகைத்திரங்கண்டால்
தெலியுமனைகமாகத் திடமணம்புரிவனரானே. (௫௬௦)

ஆனதோரேழிடத்திலாகனும் பலமதாதி
நாயல்பளிங்குதானு மிருத்திடவலுவதாகத்
தெனிகாகுடம்பவாதி சினேகாங்கையைிருக்கவேதான்
தானிருபமுள்ள தனபதிநாரிபென்றே. (௫௬௧)

எவ்வாபாதிவேழோ னிருவரும்பலமாய்க்கூடித்
தாய்கோணத்திருக்கச சபருடைப்பார்வையாசில்
தோயபாமீனகம்பெண்க ணிதநதீவனுள்ளராக
ஆமெவமணங்களுக்குடய யவணியிலிருப்பன்றானே. (௫௬௨)

இருத்திடுமிரண்டேழாநி லக்கினகோபுராங்கிசைக்குள்
பரித்தறும்பத்தாமாதி பண்புடனேழிலுற்றல்
தெரித்தற்களைத்திரங்க டெசமெனக்கொள்வவென்றே
புரித்திடுங்கணித நூலின் புண்ணியரோதினாரே. (௫௬௩)

ஒகியகளைத்திராநி யுயர்சுபராசியேறி
மீதுமங்கிசைநல்லீடாய் மேவிடப்பளிங்குதானும்

நீசிய்ற்படிபொலாக நிறையுமபதததிபடுமெ
ஒசியபலவாண்கூட மோகனபபெண்களகொளவாண், (ச அச)

கொளளுநநகாதகிராதி குருவுடன்கூடினாலும்
தெளவியபாபாவயுமறுத தீடமுளதலனுறறலும்
மெளளவேபிருகுதானும் வெசுபலமாகவுறரு
ஒய்யதானதாமமுளளவள வருவடானே (ச அடு)

வநதலககினைத்தனுமீனம வாவேபுதனுமபாவருடன
பூநதூர்சமபசமனமிருநதது கிரைககாசா னுருவின
சொ சமநகிசையேறுகிறு தூாததரபாவாகா சநிரததில்
உங்கியிருக்கவேசியரா யுயாநதருவுமுநதாமுவாம, (ச அச)

அமகளதநிராநிபநி யாசனைகிப்பாவருடன
தீமேபாவாசிபிலுரு சிறுதேய்ருபபாவாகளம
சாமமேகாககமாருளுந் சனிசேயககசையுறபுறம
டோமேசேராமராமியமாயப புறமபுமசையாதவளபோல, (ச அடு)

போருவகளபசிராநிபநி புகராயப்பாவருடன்கூடி
ஏதும்பாவாபாரபிருக்க யெழிலாசததருவககிசையல்
ஆதும்பாவரசகிசையி லமானசேவ்ருக்கவணனிப்பால்
தாருடமேசமுசரிததுச சமா கதாயசசேரருசெயகடுவா (ச)

வழியிடபதோனபாவரு - விரணடிவ்ருக்கசசேயபாக்கச
சுழுவலிபசாரகசெழிலாரு சதனுமுண்டாமெனசசொலவா
வாருடிலககினகதுடையோனும் வரவாரெட்டிற்பணனிணடில்
தாழயாயிருக்கபலபண்ணிரணய தானுகுகொளவனதப்பாதே, (ச)

கொளளுமலாபாசிகள் சநிராதி கூடினாலும்பாாதசாலும்
தெளளுமபலவாண்கியிவா திரிகோணத திலிருசசிடனும்
உளளவ்வாகவுளறென்றே யுரைப்பாசணிதவலலோகக்
களளவிடமபோலவழிமருடடுக கருமெனமுழணற்காரிகையே, (ச)

கூடுதல்

சா த க ர ல ங் க ர ம்.

லக்கினர் தனக்கேழ்தன்னில் வியத்தினிற்சோமன்றும்
 புகவேபாவரங்கிசையிற் பொருந்தியேயிருந்தகாலே
 சக்கிரன்பாவரோடு துலக்கவேயிருக்கநாரி
 கைக்கொளுட்புருடனாய நணவனைக்கொல்வள்கண்டார். (கூகக)

ஏழாம்பாவம் - மூற்றிற்று.

எட்டாம்பாவம்.

ஆயுட்பலன்.

அட்டமத்ததிபன் பாக்கியாதிபனாகிநிற்கில்
 அட்டமத்ததிபன் பாவியாகிஓமைமயிலே
 அட்டமத்ததிபனுச்ச மாகினுமானந்தேகான்
 அட்டமத்ததிபன்றனைப் பார்க்கினூருண்டிருப்பன். (கூகஉ)

பங்குபாதன்செவ்வாயைப் பற்றியபுசிப்பிற்காரி
 தங்கியதிசையிற்செவ்வாய் தானுகந்திபுசிப்பில்
 அங்கவனட்டமாதி திசையினிலவன்புசிப்பில்
 மங்குகோசநன்றயின் வருத்துகோய்மாறுந்தானே. (கூகங)

வேறு.

ஆறெட்டு பன்னிரண்டா மதிபரோடு மலநிவரமு வர்க்கைக்
 தொன் பானிலேனும், வீறிட்ட சனிமேவிற சரீரடீடை மேலிய
 வெட் டாதிபன்கைத் திரத்திலேனும், பேறிட்ட சன்மாதிபதியுந்
 தூர்ப்பலனாய்ப் பெறினாலெட் டாண்டென்று பேசலாகும், கூறிட்ட
 சன்மாதி பலவானாயிற் குலவும்வெரு வயதென்றே கூறலாகும். ()

வேறு.

கூறுக்கூடகமுதலாறு ராசிக்குள்ளேகுருவிருக்க
 வீறுமகரமுதலாறுக்குள்ளே காரிமேவுகினும்

சா த காலங் காரம்.

கருள்

பேறுங்கடககேந்திரத்திற் பிருகும்புதனும்பெயுந்நிசில்
மாறாதுதூந்தீர்க்காயுளுடன் வையந்தன்னிவ்வாழ்வாரே. (ககடு)

வரமுமகரமுதலாறின மந்தனிருக்கக்கடகமுதல்
சூழும்பிராசியாறுக்குட் சோமனிருக்கக்கேந்திரத்தில
வீமுமரசனுறிந்தீர்க்கவயசா மெட்டிற்சூசனிருக்க
ஏழுங்கதிரோரைகளரச நேழிற்கேந்திர தூறண்டே. (ககக)

ஆண்டமிதுனமுதலாறி லரசனிருக்கத்தனுமுதலாய்த்
தீண்டியிராகியோராறிற் நிரிகோணக் கந்திரந்தன்னில்
நீண்டபுதனுஞ்சுக்கிரனு கிற்கிந்தீர்க்கசீவனுமாம்
பாண்டிமகராசன் கொடியைப்பழித்தகருங்கட்பைக்கொடியே. (க)

கொடியேருருசுக்கிரனாண் கா மிடத்திற்குடிக்கொண்டேயிருக்க
நெடியசன்மலககினத்தி னிலவுயிருக்கவிவர்த்துநகி
கடியசனியீச்சரனிருக்க கண்டவயசாமொருநூறே
பிடியுமினம்பேட்டன்முமுன்பின்னே தொடருகடையானே. (க)

நடிக்குஞ்சன்முதலாண் கா மிடித்துணடுவேநாற்கலையும
படிக்கும்புதன்சுக்கிரனரசன் பரிந்தேயிருக்கிற்சதவருஷம்
துடிக்கும்புதனென்றேநின்றறற் றெடர்முப்பத்துமுன்றாகும்
அடிக்குமவெள்ளிக்கறுபத்தா றரசனிருந்தானாருமே. (ககக)

ஆமட்டமத்திருநிபனு மட்டமத்திலமர்ந்திருக்கச்
சோமன்பாவருடன்கூடி யிரண்டாமெட்டிற்சூழ்த் திருக்கில்
தாமும்வயதைம்பத்தெட்டாந் தருமனானிதானாவன்
காமன் கணையைப்பழித்தயிலைக் கடித்துமருட்டுங்கண்ணாளே. (எ00)

கண்ணார்கும்பலக்கினமே கண்டசன்மலக்கினமாய்ப்
பண்ணாரதற்கெட்டாங்கிசையிற் பயிலுமரசன்பரிந்துகிற்க
எண்ணாற்பாவர்கேந்திரத்தி லில்வீர்திருக்கவிவ்வுலகில்
தண்ணாள்வருஷமறுபதுக்குந் தானுற்றிவெர்தப்பாதே. (எ0க)

கருவு சாதகாலங்காரம்.

தப்பாவில்லெலக்கினமாய்த் தன்னிற்றுகருவுந்தாளீருக்க
 ஓப்பார்குசனிந்தொடுமும்பாம்பிவர் மூவோருந்தாங்கூட
 மெய்ப்பாரொழுபத்தைந்தாகு மேவும்பாவர்கேந்திரத்தில்
 ஒப்பார்கண்மத்தாதுயெட்டி ஊறிலாண்டிருபத்தெட்டாமே. (௯0௨)
 எட்டாம்பாவாங்குசையி லினிழையாரிருக்கக்கேந்திரத்தில்
 மட்டாம்பாவாந்தாமிருக்க வயதுமறுபத்தாறாகும்
 செட்டார்க்பரங்கிசைதன்னிற் ரென்மாநிபனுத்தானிருக்க
 எட்டாழிலெட்டாதிபதியிருக்கி லெம்பசென்பாரே. (௯0௩)
 என்பாரெட்டாமநி'ப'தீயும் லக்கினத்தினுதிபனும்
 ஒன்பாநுதிநற்கோனே லுயிர்போந்தக்கைசகருகிண்மைந்தர்
 அன்பாயிருப்பார்கண்மத்தி வரவுநீராசந்திரானிருக்க
 வன்பாம்பவியத்திற்குருவிருக்கில் வயதுமிருபத்தெட்டாமே. (௯0௪)

வேறு.

ஆரும்லக்கின மெட்டாதிக்கடியே
 வாருகேந்திரத் தெய்தமற்றெட்டினில்
 சாகமோடெவராய்னுத் தானுறில்
 ஏகுவன்பன்னிரண்டினிற் கண்டமே. (௯0௫)

வேறு.

கண்டவேழெட்டாநிடத்திற் கதித்தநல்லோர்தாமிருக்க
 அண்டின்மூன்றிற்பன்னென்றி லசுபருநத்தீர்க்காயுளுண்டாம்
 கொண்டவெட்டாநிபனுச்சுங் கொளச்சென்மாநிபன்றனும்
 பிண்டியினியோர்காணக் கேந்திரத்திலிருக்கவெருவயதே. (௯0௬)
 தேரும்வயதினைவுரைப்பக்கேண்மின் சன்மாநிபன்றனக்கும்
 ஊரும்பரித்தேரோன்றனைக்கு முறவாகிற்றீர்க்காயுளுண்டாம்
 ஏருஞ்சமமேன்மத்திமமா மெட்டெட்டாண்டேயினிதிருப்பன்
 நேரும்பகையதாகில்ற்பகிலத்தினு லெட்டாண்டிருப்பன். (௯0௭)

இருக்குமற்பவயதுளனோளிற் பன் விடநகூத்சிரத்தில்
வருக்கமுடன்பூணவயதோன் மரணவயதகூத்சிரத்தில்
பெருக்கமுடன்மத்திமவயது பிறத்தியதாராயதசன்சில்
தருககுமற்பவயதிலற்பஞ்சாற்றக கேண்மின்றரைமீசு. (எ0ஆ)

தருஞ்சன்மாதிபாவாச்சந்தரிககில் வயதற்பத்திலற்பம
வருசன்மாதிசடாஙவசா,ரில் வலவற்பத்தினமததிமமாம்
ஆருளான்மாதிதனை நூல்வாரகாண வற்பத்திநிற்பாகம்
உருமத்திமத்திரககந்தனைசு முலிப்படிக்காணி மாணே (எ0சு)

சுதிரோனுதயமுதற்சனை காலையாடங்கடிக்கைதனை
எதிராவெண்ணியரணடரையி லீச்சாவுலாரைலக்கினமாம்
சுதிராய்சசன்மவீடொற்றை நூலுகிறஞரியன்முதலாம்
ஆதிராய்சசன்மவீடிமட்டையாகிற் சன்மமுதற்சரியே. (எ0க)

வேறு.

சரமதனிற் சரத்தீர்க்கந் திரந்தான்மத் திமமாம் தலவியசோ
ருபயங்க டானற்ப மாகும், திரமதனிற் திரமற்பஞ் சகதாண்டத
திமமாம் திரத்திலுப யம்பெறினுந் திரக்கவய தாகும், வருமுபயந
தனினுபய மததிமமேயாகும் மறறமதிற் சரமாகில் வயதற்ப மாமே,
பெருமையுட னுபயத்திற் திரத்தீர்க்க வயதே பெற்றீழிற் பூரணவ
யது பெற்றீடுவர் தாமே. (எ0கக)

பெறுத்திரிகோணங்கன்றிகேந் திரத்தினல்லோர் நிற்கப் பின்
னுஞ்சன் மாதிடன்பொன் னுடனான்கி னிற்க, உறவதுநூ ளுண்ட
ளவு முலகில்மீக வாழ்வர் உற்றசன்ம மோரெட்டா திபனுமுடள
கூடி, மருவுறவா ருயிடத்திற் சனிபார்க்க நிற்கில் வாலையிலே உரி
ட்டமென வேவமுத்த லாகும், சிறுசுழலி யிலக்கினத்திற் சேயெய்
டிற் றீங்கள் செறியுமிரு வரைக்காரி தெரிசிக்க லரிட்டம். (எ0கஉ)

கூடு

சா த கா ல ங் கா ர ம்

மானிடருக சுயவலி திசை வாணடைமூன் ருககினை வருமுப்
பான மூன்றரு மலித்தறப மென்ப, சானறபக தாரர வத கிமநீராக
மிதனமேல தாமுவறமுன் வருத்திடுபக கொன்றனைமூன் ருககில,
பானமொழியாய பனறென்ற ம பகுகொன்று தனககே பகாந்நி
வா யறபத திலறப மர தியந தீரககம, ஆனமசதியந தீரகததை ய்வ
வாறே ப்ரிதது அந்நிடுகீ யவரவாக னாயுயிணக கண்டே (எகக)

வேறு

அட்டமா திபனுக குசுநுமேசடி பாறுபன னிரண்டித திரு
ககில துட்டரா யுதததான மரணமற்றி லியார சூழநுகண டிடப
படுங் காயம, எட்டிநு திபனபாம புடனலிய மெட்டா றெயலிழற
கள்ளரா லரிட்டம, கொட்டலக கினமெட டாநிசோந் துதகநு
சூழமனை யுற்றசல கண்டம (எகச)

கண்டவெட்டா கீவாகநு திபனைக கலச துபன னிரண்டொடா
றெட்டில, உண்டிய நீசா சகநரு மனையில மேவிலவா கனகுகளான
மரணம, மண்டியெட டுப்பன காரியக கிசதசில வரினமரத தேறி
வீழந் திற்பன, அனறியொவ றெட்டொ னீசரககிசம புககாற்சளி
வாதமாநு சூரும. (எகடு)

சூரளுய கால மிசதநியோ டெட்டாக துறைலககி னுதியுங்
கடிப, பாரமாக கல்லா கினுமிடி யேனும படடிறக திடுவனமந்
றினனம, சேரவ யட்ட மாநீக் சததிற செறிந் துபன னிரண்டிலா
றெட்டில, வீரமாக கருககிசா ளேககவே குனம வியாதியால விய
மடைக திடுவன. (எகசு)

அடைநதிடுந் சனமத தாகிப னேனு மட்டபத் தாகிப னே
னும, யிடைந் திடுகு குரிகன றனனுடன கூடி வியமெட்டா நிடைத்
தினின மேவ, நடகத மல கரயகன பினனமே படடு நலிவனக நேர்

யினுள் மடிவன், சொடர்க்தால் லோர்கள் பரிவுடன் காணிற் சொ
ல்கைகா லூனமுற் திருப்பன். (எகவு)

இருந்தெந் சன்மந் சனிந்ரா னி குளிக னிருவருங் கூடியே
கிற்க, மருவிய விபமா நெட்டிலிற் றிருக்க மன்னுதன மணமே
யாகும், பொருந் ஆமா நிதனை புடந்நம் கண்டன் புடந்சையங்
கூட்டுபிரா ரியி ரில், அருந் சவ மணனன பொருந்தநோய் கொண்
டே யவனியிற் றுன்பமுற் றிடுவன். (எகஅ)

இமம்பையா தித்தன் புடசு.றடன் குளிக னிசைக்கூடி புடந்
சையுங் கூட்டி, நடந்சரா கியிற் ற, ரியலவருங் கால சலியதாந் சந்
திரண் புடமும், கடுகத்திற் குளிகன புடந்சையுங் கூட்டிக் கண்டரா
சியிற் பிறை வருகான், அடுந்சரங் கடுமா யடுவரி துவண் யயில்கய
லானகண ளுள்ள. (எகஆ)

நாவினிற் சன்ம லக்கினங் குளிக னலிலிம கண்டகன் முத்
லாம், கோளுடன் கால மிருச் சலிக் காணு கூட்டிய ராசிலக கின
த்தில், மாணுநா னாமிக் நாலவரைக் கூட்டிம் வகையிற் குளிகலக்
கினத்தில், நீளமட் டாயு மசபதி முதலாய் லிறைந்தகட் சத்திரங்
கண்டே. (எகஓ)

கண்டபின் குளிக னின்றலக் கிரத்தின் கடிநகயிற் சென்ற
மட் டறிந்து, கொனடது நகத்த திரங்க்காக கண்டு குதிரைமட் டெ
ண்ணிமுன் னிருந்த, திணடிற்ற் றெகையுங் கூட்டுசல் புடமாந் தெ
ரிந்துமுன் சொன்னநால் வருககும், மண்டியிப் படியெண்ணியபுடங்
கூட்ட வந்திடு மரணலக் கினமே. (எகக)

வேறு.

லக்கினந் தனக்கெட் டாதிபன் குளிகனலிலிரு பத்திரண்டான-
கனிதிரையக்கா ணுதிபன்காரி நால்வரு மிருந்தவங் கிசையோன்,
தக்கதோர் பலன்க ளன்றியுற் றிடுவோன் றன்மகா திரைவரு நா

௧௯2

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

னில் - தரிச்சலக் கிணயிரண் டாமிட மெட்டாக் தானமும் வியமனை தனிலும், திக்டெகைச் சனியீச் சுரன்வருங் காலஞ் சீவனுக் கரிட்டமா மென்றே - செப்பினர் வராக மெயரே யக்நான் செகத்திலுள் னோர் களு மறிய, பிங்கதேசர் குளிகன் சனிகரு நாகம் விரவுசன் மத்தினி விருக்க - வியத்தினி லட்ட மாதசன் மாதி மேவினோ யான்மெலிங் திடுவன். (௭௨௨.)

டு வ று .

இடமுறுஞ் சன்மத் தாதிமெட் டரிப னிருவருங் கூடிலா பத் தில், திடமுடன் லாபத் தாதிமூ வருமாய்ச் சேர்க்கிடி லவர்கடன் னுடனே, வடிவுட னெவர்பா வாதிச னேனும் வந்துதான் கூடினூல் வருத்தத், துடனுயிர் விடம்போ தருகினி விருப்பர் சொல்லும்லா பத்திசை மரணம். (௭௨௩.)

மரணமார் கண்ட மரிவது பச்சா மதிபரி தூர்ப்பல னுகக், கிரணமா ரகப்பேர் வருதிசை யசனிற் றீட்டிய பொசிப்பவர் பலனும், முரணுறு மிருவர் தமர்குமே விரோத மூண்டிடு பகையதாயிருக்கில், தரணிவிட் டண்டர் பதியினிற் செல்லுந் தகமையென் றுரைக்க வேண்டிடுமால். (௭௨௪.)

வேண்டிடு நான்கா மதிபரி யுடனு மேவுமெட் டாதிபன் ருணும், ஈண்டியே தனது வீட்டினி விருக்க விறப்பது தாதைவாழ் பதியில், தூண்டியே வியத்தி லாறினி விருக்கிற் றாரதே யத்தினி விறப்பன், ஈண்டிகா தளவுஞ் சென்றுகூ ரயில நிகர்த்திடுங் கருங்கலை ரணங்கே. (௭௨௫.)

ஆரணங் கேகேன் பகலுதித் தானுக் கடற்குளி கண்ணுறை வீட்டுக், கேரணியைந்தொன் பதிற்சனி வருநா ளிகககண யிரவினி லுது த்தால், சீரணி குளிகற் சேழிடந் தனக்குத் திரிகோண மதிற்சனி வருசான், தாரணி யறியக் கண்டமென் றுரைப்பர் சாதக நிபுணமா தவரே. (௭௨௬.)

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

கௌந

மாதவ மேஷ முதற்கரு நாகம் வாழ்மனை யளவுமட் டெண்ணி, மீதிமீன் மட்டு மிருதொகை தன்னில் விளங்கவே பெருக்கிமுந் நா ன்கில், போதவே கழித்து மீந்தலக் கினத்தில புனர்நிரி கோணரா சியினில், ஏதமாங் காரி மருவுநாட் கண்ட மிவையெலாங் கோசரந் தனககே. (௭௨௭)

தனக்குமோ ரெட்டா மதிபதி யுடனுந் தபனனுங் குசனுமே கூடி, எனக்கதிர் குசனு மெட்டினி லிருக்க விருவரு மெட்டிடம் பார்க்கக், கனத்துயர் வெற்பி லேறிவீழ்ந் திறப்பன் காணிவ ரொடு புநர் கூடில், சினத்துறு விலங்கு பூண்டுகொண் டிருந்து சீவனை விடுத்திடு வார்கள். (௭௨௮)

வாருறை முலையாய் சனிமநி யிருவர் மருவியட் டமத்தினி லிரு க்கக், காரிசந் திரனெட் டதிபனைக் கூடக் கண்டிடக் கிணற்றில் வீழ்ந் திறப்பன், கூரியசெவ்வாய் சனிசசி மூவந் கூடிமுன் போலவே யிருக்கில், பாரினிந் தன்கையாலுயிர் மாய்ப்பன் பலர்களுந் பழித் திடும் படியே. (௭௨௯)

படிதருஞ் செவ்வாய் சனியிவ ரெட்டிந் பரிந்துறி லக்கினக் தன்னில், கொடியவெய் யோனிந் செட்டினி லிருக்கந் கொடுமை யாய்ச் சலத்திலவீழ்ந் திறப்பன், முடவனுங் எதிரு மெட்டினி லிரு க்க மூண்டிடு மகோதர வியாதி, அடல்சனி கதிர் தேய் பிறையுமெட் டிரையி லக்கினி யாயுத மாணம். (௭௩௦)

மாணமார் வகையே முொன்பதி லிராவி மச்சனுந் கூடியே யிரு க்கக், காணமா நெட்டிந் குசனுற வெய்திந் கமழ்கரோ ணிதமெலா முலர்ந்து, திரணமாயெலும்புக் கூடதா யிறப்பன் நேய்பிறை சனி குச னெட்டில், தாணியோ ரதியப் பாசபந் தந்தாந் தன்னுயிர் மாய் ப்பனென் றுரைப்பார். (௭௩௧)

கூசு

சா த கால ங் கார ங்.

உரைத்திடும் பாவவொன்பதி லேழிலுறைத்திட வட்டமந் தன் னில், கிரைகிரை யக்காணா சிபனிருக்க நீடுலிம் மூன்றுவீட் டினாயும், வீரைத்திடு நல்லோர் பாவையயற்றிருக்க விவருட னிருந்த வன்றனது, கரத்தினுற் சிவன் றினவிடுத் திடுவன் காணெனச் சொல்லுவர் கண்டாய. (௭௩௨)

கண்டலக் கினங்கள் கன்னியா யிதனிற் கருதிடாப் பாவரு யிருக்க, எண்டிசை புகழ்மீ னத்தினிற் பாவ ரிருத்திட வட்டமந் தன் னில், மண்டிய பிறைபுஞ் சங்கனுமிருகின் மாதர்செய் வாதையான் மடிவன், கெண்டையம் பயிணமா வடுவிடம் போற்கட் கிஞ்சுகம் போலுமென் மொழியாய். (௭௩௩)

மொழிகதிர் சனிசெய் பிறைசூச ளுல்வர் முயற்சியாய்க் கூடி வக கினத்தில், பொழிசரி கோணச கன்னிலே மேவப் புண்ணியர் கண்டிடா கிருககக், கழிபடும் புகையாற் றீயினுற் கொள்ளிக் கட்டையான் மருவலர் சுடவே, அழிபடுமெய்யில் வருத்தமுற் றிறப்ப னவன்றலை நான்விதி வசமே. (௭௩௪)

வசமுட னெட்டிற் கதிர்சனி செவ்வாய் மருவவே லக்கினந் தன்னில், இசைபுதன் றேய்த்த பிறைகரு நாக யிருககின்மெய் புழுத் துடன் மடிவன், புரபல காரி சேய்பிறை யெட்டிற் பொருத்திடி வலர் தமசை செவ்வாய், கிசமுடன் பாரக்கி வரசனற் கிருமி நிறைந் திடுத் துயரினா லிறப்பன். (௭௩௫)

மருவிய பத்திற் சூரியனா லின் மங்கலன் வியத்தினிற் காரி, வீர விய வீரண்டிற் கரியகோ னிருகக மேவலர்சூரிய குணத்தால், கரு விய சூரிசக் கட்டினால் வருத்திச் சஞ்சலமுற்றிருந் தவன்றன், கரு விகள் பிரிந்தே சோபமுற் றிறப்பன் காரினிக் கன்றிடுங்காலே. ()

காலையோ ரேழிற் சூரியன் செவ்வாய் கருதுமெட் டிற்சனி யா லில், சாலவே குறைத்த பிறைபுறச் சண்மந் தன்னிலே மெட்டினிற்

புதனுள், சீலமாயிருக்கி விடியினான் மடிவன் நிராயக்கா னாகிபர் தன் னில், மேலிருபதநிரண்டினாக் தனது வீடுலக் கினமெனவிளம்பும்.

விளம்புமா நெட்டிப் பன்னிரண் டநிபன் மேவிய பாவிதா னாகில், உாஞ்செறி யற்பா யுச்சுபர் பார்க்கி லோறிய தீர்க்கமா மென்றே, களஞ்செறி கல்லோர் பாவரு மாகிக் கண்டது மத்திம வயதே, இளம்பிறை துதல்வேற் பொருகயற் கண்ணுக் கிசைந்திடு விழியினு றணங்கே. (௭௧௮)

நாலெனும் வியமா நெட்டினி லநிப னன்றுகேக் திரத்தினி லிருக்கில், வாள்விழி யணங்கே ஶற்பவா யுசுத்தான் மத்திமம் பண பாத் திருகதில, தாள்செறி யணங்கே யாபோக்சி லீயற் தானுறி லாகுதா ருணடே, கோளினிற் றுளிகன் மனெருங்காரி குலவிய காங்களுக் தீதே (௭௧௯)

தீதெனும் வியமா நெட்டினி லநிபன் னிவர்களிற் பலன்கரு மில்லாப், போதுறற் தனசகே யவன்மகா திசையிற் பொருந்திய கண்டகாலமதாம், ஶநினில் வியமா நெட்டினி லநிபன் மேவிய திசைகளுகூடி, ஏதுறுநடக்கு மவர்திசை யந்தத் தியல்புடன் கண்டகா லமுமாம். (௭௧௦)

காலமாம் பரிநி லக்கின திகளுங் கருதயித் துருவதே யாயின், தூலமாந் தீர்க்க வயதென வுரைப்பர் சொல்லிய சமமதே யாயின், மூலமாமத்தி மம்பகை யாயி னுறவது முப்பத்து மூன்றே, கோல மாம் லக்கின நவாங்கிசை பதிக்குக் கூரிய சனிவரிற் றன்பம். ()

துன்பமே யில்லா வுச்சலக் கினத்தைத் தொடர்ந்துமுப் பது பங்க தாக்கி, வன்பொடு குரி யன்பத்தாம் பங்குமதிமூன்று குசனிரு பத்தெட்ட, டின்பமாம் புதன்மூ வைந்துபன் னேழா மெழிற்குரு புக ரிரு பத்தேழ், முன்புசனி விஞ்சதி பூரணவயதே முழுநீச மற்பமென் றுரையே. (௭௧௨)

ககூகூ

சா து க ள ங் க ா ர ம்.

சென்மதா ரகைக்கா றெட்டுகூத்திரத் திசையதா யாரகமத
னுள, வன்மமோ ரெட்டிற் கெட்டாறு மின்னம் வருமாறி னுக்குமா
றெட்டாம், பண்மைதா ரகையின நிசையின்மா ரகமாம் பார்க்கவே
யிரட்டியாய் வந்தால், தின்மைகா லமுமா மவருடை புகிப்பிறிசை
மே யாகுக்கண டாயே, (எச௩)

வேறு.

கண்டசன்மஞ்சரராசி கருதியாறு திபன்பார்க்கக்
கொண்டசெவ்வாய்லாபத்திற் கூறுந் திரராசிக்குடையோன்
பண்டெயொன்பதினிலிருக்கப் டாசகியா திதிரத்திலுற
உண்டாஞ்சத்துருநாகத்தாலோமம் பண்ணவருமரணம். (எச௪)

வருநாலிடத் திலககினைததில் வளருங்கே துகுளிகனுடன்
உருளசேர்ந் திருக்கசகுணியமு மபிசாரத்தாலுறுமரணம்
திரளாம்வியத்திற்கே துஷுறத தேடிப்பாவாயிகநோக்கப்
புரவேயம்மையான் மரணம்பொன் பார்த்திடிவேலவடுவுண்டாம். ()

2௨ - ராசிக்கும் சுப:சுப:கிரகமாரகபலன்.

வேறு.

சாற்றியதுவாதசமாம் லக்கினத்தன்னையோர்ந்து
நோததியாய்சசுபரும்பாவர் நிறையோகமாரககவகா
போட றியேயவா தமயீட்டிற் பின்பலமுரைககுதுலின
தேற்றமேயறிந்துகொண்ட செறிபலனுரைப்பாய்தானே. ()

தானுறுமேடத்தோற்குச சனிபுகர்புத்திபாவர்
வானுறும்பரிதிசேவவான் குருசபகுமென்றே
கானுறுயிவர்க்கு டக கடினமாம்பலன்களற்பம்
தேனுறுஞ்சுக்கிரன் தன் நிசையிற்றன்மாரகங்கள். (எச௬)

வேறு.

கனமேரிவெய்துநன்மத்தோற் காசுந்புகர்ஞரியன்முவர்
உளவாமபாவிகநிர்சளிபு முயர்ந்தநபயநாமயோககவளி
வளமாரபுகருந்தான்உடும்பமாரததகாடும்பாவி
புளகாரதிதலையுறுகுகொகவை நுவைநூலாரும்மாளே. (௭௮௪)

மானேபிநுனலககினத்திற் கதாங்வுவ்வாய்கநிர்பாவா
தானேசுக்கிபன சுபனாகும்சியுந்நாளிபுமற்பபவன்
வானூர்பாவர்நிசையதனினை மனநுமாமமமெனனே
தேனேயினையமதுர மொழிசசெவயர்மமுறுவல்லிநுதுதலாய். ()

துதலுக்கடகம்புந்சிபுகர்நோய் செர்பாவர்சுருடுசெவ்வாய்
லிதமார்சுபனஞ்சேயோகநிருகநும்பரிநிமாரகனாம
முதலேசிககமபுகர் புந்நிமோதும்பாலாசெய்கபதலாம
மதலையோகம்பொனவென்ளி மதுமுசகொருடலனமாரகன்மாலே ()

மாலேசென்னிசீசய்மநிபென் மந்நுமபாவர்புசன்சுபனாம்
காலேயோகமபுந்திபுகர் சனமாரகன்சுரகிரபைபாவி
போலாந்தலாதத்திற்சேய்பரிநிநுநலயும்பாவாசேரிபுரந்நம்
மேலாந்சுபர்கணமதிபுந்சிவியாகமாமகவன் செவ்வாயே. (௭௮௫)

ஏயதேளபுதன்சேயும்பளிசுகேநியவநாபாவரிந்நுகவன்
துயயோகமதிசகிராகதொடர்ந்தகுருவேமாரகனாம்
ஆயதநுசில்புகாபாவி யாரலபரிநிகபராகும்
நேயயோகம்புந்திபுகர்நீண்டசளியுமாரகனே. (௭௮௬)

மாகஞ்சுருவிந்நுருசெவ்வாய் மதியும்பாவாபுகர்புந்நி
ஆகுஞ்சுபராமாயோகமருஞஞ் சக்கிரன்மாரகன்கன
பாகார்கும்பகருமதிசேய்பாவர்சக்கிரன்சுபனாகும்
தாக்கார்யோகம்பளிக்குபுதன் லன்னுமரசன்முன்பாவி. (௭௮௭)

கீசுஅ சா த க ள ங் க ா ர ம்.

பாவியீணங்காரிபுதன்பளிக்கு ரூரியன்பாவியரே
மேவுஞ்செவ்வாய்மதிசுபராம் விளங்கும்பேகங்குருவாரல்
தாவுமாரகன்செயென்றேசாற்றந் துவாசசலக்கினந்தை
ஆவலநிந்தேசபாசுபங்க ளநிந்துகூறப்பண்பாமே. (௭௫௪)

பண்பாறதிபன்லக்கினுதி பாவனூகிப்பலமறவே
நண்பாமேழிலுற்றிருக்க நல்லோர்காணர்மாசமிரண்
டென்பார்லக்கினூகிபதித் தெட்டின்பிசவேபாவர்களும்
திண்பாய்நோக்கமுற்றிடவே திங்கனூன் கில்லருமாணம். (௭௫௫)

இவன் நன்லக்கினூகிபதியி துவே பாவன்பலமறவே
சுவனேபார்வைவர்ச்சிதமாய்ச் சொல்லுமாறு திங்கடனில்
சவமாடுமட்டிற் பன்னிரண்டிற் றக்கபாவர்நோக்கமுறக்
கவனமுடனையிருநாண்சிற் காணுமாணங்கண்டிரே. (௭௫௬)

கண்டவமாபக்க த்நிற்காணுஞ் சொமனெட்டாறில்
கொண்டசன்மயிதிற்பாவர் கூடிநோக்கவீரைந்தே
மண்டமெட்டிற்சென்மத்தில் வந்தேசபாவர் தானிருக்க
மிண்டாய்நல்லோர்கோக்கடீலா மேவின்பருஷமொன்றினுமே. ()

ஒன்றேகாரிவக்கிரமாயோ தும் புஞ்சுசெவ்வாயும்
ஆன்றையொருவீட்டினி ஊறவே யாரைந்தெட்டிப்பன்னிரண்டில்
நின்றேசன்மமோரிரண்டிணிற்கக் குசன்ருணுற்றலும்
நன்றேசபர்கனோக்கடிலா நாளும்வருஷமீரண்டினுமே. (௭௫௭)

நாளுஞ்செவ்வாய்தனக்கிடடி ளண்ணிக்குருவுந்தானிருக்கக்
கோளும்பரிதிசெவ்வாயுங் கொண்டமதியைப்பார்த்திடவே
மீளுஞ்சுக்கன்கண்ணாட்டி மேவினோக்கமில்லாத
ஆளுமவருஷமுன்றெனவே யறைவர்கணிதவல்லோரே. (௭௫௮)

சா தி க ா ல ங் க ா ர ம்.

கககக

வல்லசன்மந்தனக்கெட்டு வாழமுதற்கோடுட்டசனை
கல்லோர்பார்க்கக்கோணத்தை நாடும்பாவொருநான்கே
சொல்லுஞ்சன்மராசிக்ருச சுபககோடிருஷ்டிவாசசிதமாய்
ஒல்லும்பாவர்பார்வையுறும்வாங்கு வருஷமுமைந் த்ந்சாம. (எகௌ)

சாமேவியமாறெட்டதனிற் சனிசூழ்பரிதிராகுமதி
ஆமேயிருக்கச்சபாநிஷ்டியல்லால் வயசோராறுதரும்
தாமேசன்மமுன்பின்னுந தக்கபாவரிருந்நிடவே
போமேகல்லோர்பார்வையிலாப் போதுமரணமேழ்தனிலே. (எகக)

தனிலேசன்மஞ்சேயுமதி தன்னிலொருவாநின்ற அம்
யிலிபகாண்கிற்பாவர்களு மெட்டிந்பரிதிசேய்மடையும்
மனுசூழ்ந்திருக்கயின்னமொரு மதிவீட்டாசன்சனமதி
சனிசூழ்பரிதியுறநல்லோர் தானும்பாராதேன்மரணம். (எகஉ)

மரணஞ்சன்மமிதுன துலாம் வாழுமெட்டிந்ருபுகரும்
திரமாய்ப்பாவர்க்காக்கமுறத் தெரிந்தவயது மெட்டினதாம்
பரிதிமதியுமட்டமஞ்சேர் பண்பாங்காரிபத்தெனில்
வரவேயொன்பதிதுமரணம்வகையா யுலகீறிகதிமே. (எகங)

அறிந்தேயெட்டிந்கநிர்புகரு மாசன்பார்வைதானுயிலாச்
செறிந்தேயிருக்கவின்னமொரு செப்புநாலிற்சந்நினைப்
பிறிந்துபார்க்குந்நேய்பரிதி பின்புகல்லோர்பாராதால்
இறந்தேயிருக்குமொன்பதினி லிணையகோளின்பலனிதுவே. ()

இதுவேகேந்திரமேறியிவிராகு கேதுயிருந்திடவே
அதிசூழ்பாவர்க்காக்கமுற வாணபத்திலுறமரணம்
மதிசேர்பரிதிசூடியொரு மணியிலிருக்கச்சன்மந்தைத்
துதிசேர்நல்லோர்பாராக்கரற் சொல்லும்பதினென்றுறுவயதே. ()

௧௭0

சா து கா ல ங் கா ர ம்.

வயதேசன்மக்கேதுகதிர்மதி தானிருக்கச்சபா திருஷ்டி
சயமேயிலலாப்பண்ணி ரண்டிற் சாருவகுழலி யுறுமாணம்
சயமாமொன்றிலெட்டா தி நண்ணியிருக்கவேராநில்
நியமேநாநிற்சேயுறவேநிற்பன் பதினமூன்றெனச்சொல்லும். (1)

சொல்லுமாதெட்டிற் பாவர் சூழ்ந்தேயிருக்கச்சன்மாதி
வெல்லுமபோக்கிலியத்தின் மேவியிருந்தாற்பதினாரும்
வல்லோரதிபன்சென்மாதி வரவேபரிதியுடன் கூட
நல்லோர்பாராக்கேந்திரத்தி னண் னும்பாவர்நாலேந்தே. (௭௬௭)

நாலேசோமற்கிருபுறமுநிராகு செவ்வாய்சனிகேது
ஆலேயிருக்கச்சன்மாதியாய பலன்களந்நிடவே
மேலாம்பாவருடன்கூடி வேண்டியிருக்குடீப்படியே
சிலாயையைநினைமரணஞ் செப்புங்கணிதமாதவரே. (௭௬௮)

மாதேசன்னிலகவினமாய வந்துசனியுந் தானிருக்கப்
போதேயரசன்வியமெட்டிற் போகலிருபத்தாருகும்
சாதசன்மமெட்டிபன் சரியாய்ப்புடமேதானிருந்தும்
ஒதுங்குகந்திரமுறவெட்டிஹற்றே கேதுமூவொன்பான். (௭௬௯)

பானுபுசல்வன்சேதுகரும்பாம்பு செவ்வாயொன்றெட்டில்
தேனேயிருக்ககப்புந் திதேவர் குருவங்கீகந்திரயில்
லானேயுற்றவ்ருபத்தெட்டாகு மெட்டிற் கதிர்மூன்றில்
ஊனேமதியுஞ்சனிபாவருட, னேக்கிருபத்தொன்பானே. (௭௭0)

ஒன்பான்றேய்பிறைசுபத்தான முற்றேயட்டாமாதிபதி
அன்பாய்க்கேந்திரமுறவெட்டி லானபாவர்தானிருக்கப்
பின்பாம்பலக்கினுதிபதி பலன்களில்லா திருந்திடவே
துன்பமுப்பதெனவறிந்து சுகமாயுரைத்தேன்மிகவாமும். (௭௭௧)

சா து கா ல ந் கா ர ம்.

கஎக

வாமுநாந்கிற்சக்கிரணும்வந்தே யெட்டிந்பாவருதச
குமுசல்லோர்பார்வையறத் தொடர்ந்தேறிந்கவக்கினியால்
பூழிமனையாடனநூலுமோகுகும் பாம்பின்கடியாலும்
ஆழிபுலகோர்தாமறியவாகு மரணநகண்டரே. (எஎஉ)

கண்டவிரண்டிந்பன்னிரண்டிற் காணுந்செவ்வாய்சோமனுற
பண்டிடையேழிலெட்டிவ்நும்பாம்பு மரசனூறின்முப்பான்
கொண்டவட்டமாதிபதி கேந்திரமேவிலக்கனூதிபதி
மண்டிபவன்கள்வர்சசிதமேல் வயதுமுப்பத்திரண்டாமே. (எஎக)

ஆமேயரசன்சுக்கிரணுமணுகிக் கேந்திரத்தான்மேவத்
தாமேலக்கினூதிபதி தானும்பாவருடன்கூட
தீமைகுழாபோககிலியந் தேய்ந்தமதிபுந்தானிருக்கத்
தேமேமமாணமாறூறிந்சொல்வா கணிதவல்லோரே. (எஎச)

வல்லபிதுனலக்கினமாய் வாமும்பரிதிதானிருக்கப்
பொல்லாரிரண்டிபாரிசமும் புகவாறாசன்முப்பத்தேழ்
ஒல்லும்பாவர்க்கந்திந் தழியுறச சன்மாதிபன்னிரண்டில்
வெல்லுமெட்டொன்லக்கினத்தின் மேலினமுப்பதெட்டாமே. ()

மேலாந்சன்மந்திராதி மேவுமொன்றிலெட்டாதி
சாலவிருக்கச்சபவெட்டிந்நந்தால் வயதுமெண்ணைந்தாம்
சேலெட்டாதிக்கந்திரமே செவ்வாய்வககினந்தானிருக்கத்
காலவாறினமுந்துசனிகந்நரு மெண்ணைந்தாம்வயதே. (எஎக)

வயதேசாமனலககினத்தில் வர்க்கோத்தமனூழிந்பாவர்
நியமேபார்க்கச்சபர்திருவடி நேசபில்லாவாறெட்டில்
பயமேசன்மெனட்டாதிபதி யககிசையிந்பாவருடன்
சயமேநீற்கவெட்டாதிசன் மத்திருக்கிலைமபதுவே. (எஎஎ)

வேறு.

அன்பா முபயமாசெக் கிபந்நி
 இன்பாயலர் இனையெய்க் சயுற்றிட
 பன்பாமதிசெரிபணிணடெட்டுறில்
 ஆன்பமைம்பத திரணடினிற்சொல்லுமே. (எஎஅ)

கொல்லஞ்சண்மாதிசூழ்க்கேசெயெட்டுற
 வல்லசந்நிரன்மணையிற்கிபந்நி
 வெல்லசந்நிரற்கெட்டினிண்மேவிடிற்
 புல்லர்கூடிந்நீபொமைப்பதினாலேத. (எஎக)

நாலாஞ்சனமநாடுக்தனுசினில்
 மேலாயரசன்விரும்பியிருந்திடச்
 கோலாரிராகுஞ்செவ்வாயெட்டுறிற்
 காலமேழெட்டிற்சனசண்டமே. (எஎ௦)

கண்டவாலுகருநிடுமெட்டினில்
 கொண்டகோளகடேகூடியறுதனில்
 மண்டியிருக்கில்வயதைம்பதெட்டினில்
 ஆண்டர்மாதவந்நிந்நுரைத்தனரே. (எஎக)

உரைத்திடும்பத்தினிஹகதிரோனும்
 நிரைத்தகாரிசெனமமேவிடிற்
 புரைத்தவெட்டினிற்புரவலுந்நிற்
 நிரைத்தேயாண்டிநிற்பனறுபடேத. (எஎஉ)

அறுபதிலிணமாண்டினிற்காரி
 நறுமலர்ச்சன்மராலினிற்சக்திரண்
 பறுவெழிற்செவ்வாய்பத்தினிற்சக்திர்சுரு
 ஹிபுகர்புத்தியிவருடன்கூடிடிவ். (எஎ௩)

சா து க ள ன் க ா ர ம்.

கள்ளம்

கூடியவெட்டாமகிபதிபாவனாய்
நாடியசந்திரனண்ணிடுங்கோணத்
தாமயகேந்திரர்சன்ஸிற்சூடியில்
ஆடியவறுபத்தைந்நிவிற்போகுமே.

(எஅச)

போகிடுங்காரிபுருமனைர்
மாகியகேந்திரகோணமாகிடி
மேகயிலக்கிளவெழி. மமகைநல்லோர்
ஆகியசுபருடனாறுகிலெழுபதே.

(எஅடி)

எழுந்திடுவக்கினத்தெய்தநற்சோனாறத்
சமுந்நியகேந்திரஞ்சந்திரன்மேய்மடி
ஆழந்திடுகோணக்காரியமர்ந்துறி
வழுங்குபின்செவ்வமோரெழுபதினாலே.

(எஅக)

காலாந்நெசவ்வாய்நாடியைந்நிளில்
வலாம்பரிதியெழிலமர்ந்திட
நீலாங்காரிநீசமுற்றிடி
மாலாயெழுபத்தைந்நினமரணம்.

(எஅஎ)

மரணமறியும்வகைகேந்திரத்திட
குருவுடன்மதியுங்கூடியிருந்திட
நிரள்சுபர்நோக்கத்தேசத்தரசாய்ப்
புவியினிலெழுபத்தொன்பதுபொருந்துமே.

(எஅஅ)

மேவியவக்கினவீடாரளவும்
தாவியநல்லோர்தானுறவேழ்முதல்
பாவர்களுறிலெபரதேசத்தரசாய்
சாவதுயெண்பதிற்காற்றிடுவாயே.

(எஅக)

கஎசு

சா து கால ங் கா ர ம்.

சாற்றிநிமின்னந்தானெண்பதனில்
 ஒற்றிலொபத்திருந்தகுகிசாபநி
 போற்றுமெவ்வீட்டினிற்புகிலதற்குடையோன்
 நேர்த்தியகேகந்திரத்தூறினிச்சயமே. (எக௦)

நிச்சுவெட்டாறுநிலவுடன்சன்மம்
 இச்சைநற்குருவும்லாபமூன்றினில்
 துசசபாவர்தொடர்ந்தேயிருந்திழல்
 அசசயிரெண்ணுண்ணுண்டினிலீழமே. (எக௧)

இறுஞ்சன்மாதியிதுவேபலனாய்
 நறுஞ்சுபர்நோக்காநண்ணிகேகந்திரத்
 தூறினெலட்சுமிதொடர்ந்துபுவரசாய்
 தெரிந்திடுறாறெனைச்செப்புமாதவனே. (எக௨)

எட்டாம்பாவம் - முற்றிற்று.

ஒன்பதாம்பாவம்.

ப்துற்ப்பலனீ.

ஒதுமைந்தொன்பாறாதிபதி கநிருடனேகூட
 ஒதிடுங்காரிபார்க்க வுறும்பிசாலிற்கரிட்டம்
 ஒதுமைந்தொன்பாறாதிபதி கநிருடனேகாரி
 ஒதுசேயிவர் தாமூன்றி ஊற்றறந்தையுடனேபோமே. (எக௩)

உடன்சன்மலக்கினத்துக் கொன்பதினைநிற்பத்திவ்
 முடவன்சேயிரவியிந்த மூவரினொருவர்நிற்கத்
 திடமுறுபிதாவுக்கீனஞ் சன்மத்திற்கெவ்வாயேழில்
 அடல்கதிர்க்கையம்பொண்டேனாக் காண்டுமூன்றிருப்பன்றந்தை. ()

வே று.

தந்தைபநி யிற்சவுரி நிற்கச் செவ்வாய் தானுங்கேந் திரத்தூறில ரிட்டந் தந்தைக், கந்தவனுக் கட்டமத் தூஞ்சனமாதி யுடனும் ஆத வன்செவ் வாய்கூடி யணுகிலையர்க் கரிட்டம், பந்துசன்மத் துடகைந் தொன்பாணிற் பாவர் பாம்புகேந் திரத்திலுறத் தந்தைக் கீனம், வீந் தமலர் கண்பனுக் கேழுச்சனிசேய் நிற்கில் மேலோர்நோக் கறந்கில் வியமொன் பானே. (௭௧௫)

வே று.

ஒன்பாணிடத்திற்சனியைந்தி விரலியுடனேயுறுபாம்பும் அன்பாயிருக்கத்தந்தை தனக்கரிட்டமைந்தாமா துபதி ன்பமுச்சமாய்ருக்கவில்லை யரிட்டம்பிணிகாட்டும் பொன்பார்த்தருளச்சனியிரவி நின்றூற்பிணிபோய்கண்டரே. (1)

கண்டசனியுக்கதிரோணுக் கதித்தவொன்பானுதிபனும் அண்டியொருவீட்டிணிலிருக்க வையர்க்கரிட்டமவரைப்பொன் மண்டினோக்கவைந்தாதி மனையோனுச்சமாய்ருக்க பிண்டாய்ச்சிலநாளிருந்தரிட்ட மேவுவிடம்போல்விழிமானே. (1)

மானேபிதூர்காரகனொன்பான் மனையாதிபனுஞ்சனியாகித் தானேபாவருடன்கூடித் தருமுந்நான்கெட்டாறிலுறத் தேனேபிதூர்ஸ்தானத்தன்னிற் செம்பாம்பிருக்கவம்மனையில் ஊனேசெறியுஞ்சனி வருநாளுடனே தந்தைக்குறுமரிட்டம். (1)

உறுஞ்சன்மத்திற்செவ்வாயு மொன்பாணிடத்திற்சனியிருக்கப் பெறுத்தந்தைக்குவருமரிட்டம் பிதாத்தானுதிபதியுடனே குறுஞ்செவ்வாயுஞ்சனி ஸாவர் கூடியிருக்கநல்லோர்கள் அறிந்தெங்கேதானிருந்தாலு மையற்கரிட்டமாமென்பார். (௭௧௬)

கவசு சா து க ர ல ங் க ர ர ம்.

என்பார்சன்மந்தனிந்நாரியிரவி சசிமூவறு,பிருக்கத்
தன்பாரைர் ஐற்குசுநிரிருக்கத தந்தைக்கரிட்டந்தான்பின்னும்
அன்பாராகுசன்செம்பாமபிரலியாக மூவருடன்கூடிப்
பின்பாராமன்மூன்றாண்டிற் பிதாவுக்கரிட்டம் உபகவரே. (அ00)

பேசுமெட்டொன்ப அபத்திற் பெரியபாவருறவொன்பான்
நேசுமெட்டாரெய்வியத்தினிற் பல்ன்கணீகுகியுற
நுசையொன்பதிற்குசனே யுலவுங்குசிரே னுற்றிடினும்
வீசுமொன்பதினிற்பாவர்மேவப பிதாமெய்யுயிர்பிரியும். (அ0க)

வேறு.

பிரிபமுடனென்பதாமிடத்திபன் புடத்திவ் பெறுங்குளிகன்
நினவாஃபிப பெற்றிடுவா சியிலே, செறிபயிலக் தமனியனா தாம
ருவது காலம் நிரியாண மந்தவரு டத்தில்வரு மவர்சம், குறிகாணும்
படிவெய்யேயான் புடத்தைவைத்தாக கொண்டு குலவுமொன்ப தாமி
டத்தேதான் புடமதன் வாங்கிச, செரியுமந்த ராசியே மாதங்க ளா
கத் தெளிந்துபிதா நிரியாணந் தனையருளு வீரே. (அ0உ)

வேறு.

அருளுந் தந்தைசாரகனை யறிக்கேபலன்களுநாசெய்ய
பரித்திக்குறமுறமாதேறும் பாவிரிடுக்கப்பாவர்களும்
துரிதாய்கோக்கபிருந்ததனாற் சொல்லங்குழலிகருப்பத்திவ்
தெரியவிரிடுக்கப்பிதாவரிட்டஞ் செப்புக்கணிதவல்லோரே. (அ0ஃ)

பாங்கியடலன்.

வேறு.

உருமொன்ப தாமிடத்தேதான் வெருபலவா னுகி உற்றவிடத்
ததிபந்கேந் திரத்திந்பாக் கியவான், பெறுந்தந்தை தனிலதிகள்
கீர்த்திமா னரசர் பிரியமுறச் சஞ்சரிப்பன் பிரதாப சாலி, அறிவு

பாக்கியாதிபிதிரீர் காரகனைக் கூடி ஆதிஹுறப் பிராவுரைகேட்டருள்
வவெண்பான திபன், பிரிடாம வீரூச்சகவாக் விசத்தாதி பதியைப்
பிதிரீர்கார கண்பார்க்கக் குருபத்திப் பிரியன். (அ0ச)

பிரியமுடன் பிறைக்கைத்தாம் வீசுர மாகப் பெருகியலக் கின
த்துக்கைக் தாம்வீசி சரமாய், கீணாயும்பூ மணமான வயிச்சுவரிய
னென்பர் கீச்சமுல் திரமாரி னிகழ்த்தபலன் பாதி, அருமைபெ
றுஞ் சரத்துபய மாகிற்காற் பங்காம் அயிச்சுவரிய மென்பகர்வ ரம்
புலிக்கூந் சானக், குரிமனை கண் முறற்கொண்டு லக்கினத்துக் கைக்
தைக் குணமுடனே கண்டிபலன் கூறிடவே வேண்டும். (அ0டு)

வேண்டியதேசா ரொன்பதா மதிபதியுங் குருவும் விரும்பியதேக்
கிரத்திரிகோ ணங்கலிலே மேவிக், ஆண்டலகபாக் கியவா னிவரிரு
வருடனும் அன்புடனெண் பாணிதத்திலணிக்ஹும் மூவர், பூண்டு
வரு மகாதிசைலா பாதிபுரிப் பிலைதான் பூண்பாக் கிபஞ்சேரு
மேழாமா திபனைத், தீண்டிறலா பாதிபுற வாய்க்கூடி னல்லோர்
செறியுமனை யுறிலவர்க டிகையிற்பார் கியமே. (அ0சு)

மேயலா பாதிபுமே ழாதிபுரித் துருவாய் மேலோர்கள் வீட்
டிஹுறச் சண்மாதி பதியு, மாயுபிவர் மூவருமொன் றாய்க் கூடியிருக்
கில் அயிச்சுவரியஞ் சீவபரி யத்தமட்டுண் டென்றும், நேயமுட
னென்பதா மீடத்திபன் சாதி கிசமறிக்தே யவர்மபின் னிருபர்
கனி னுலே, ஊயசவு பாக்கியங்குள் சேருமென்றேநல்ல சோதிடனா
லுரையுணர்ந்தோர் சொல்லுயர்கண் டிரே. (அ0ஊ)

கண்டிபிலா பாதிபதி பாக்கியா திபனும் கனத்திரத்தா னத்தி
ருக்கப் பாக்கியலா பத்தான், மீண்டியதேதார் கேத்திரமா யுச்சவீடாக
மேவியமே ழாமதிபன் சுபக்கிரக மாகி, மண்டிபபாக் கியலாபத்
தானத்தி வீருக்க வரும்பலபாக் கியமவன் றன் மனைவிக்ஞுஞ் சுகமாம்,
திண்டிறலாக் தோணியதா மிவர்களொடுஞ் சான்றோர் செறியும்பா
வாதிபற்குஞ் செல்வம் சேரும். (அ0ஊ)

உள்ளு சா த கால ங் கார ம்.

சேருமொன்பா னிடத்திருந்த பாக்கியவா திபனும் திறல்சுருமு
வருநீசமத்தமனஞ் செறியக், கூரியபா லியுமாய்ச்சா த்தருவீட்டி விரு
க்கக் குலவுவிய மாறெட்டிற் கூடியுநின் றுலும், நோரும்பாக் கியநட்
டம் பாக்கியவா திபனும் நிருபறுநின் நிவேட்டோ னீசமத்த மன
மாப், பாரீவிரப் பான்பாககி யாநுகுரு வுடனே பாவிக்கக் கூடினும்
புதிப்பன் பல்கரத்தி லெடுத்தே. (அ0௯)

வேறு.

வெத்தபத்தா மநிபநியே ழிறை
கடுத்திய்திர ராகிப்பலனுடன்
கொடுத்தவத்தமர் வீட்டினிற்சூழ்ந்திடப
படைத்தபாரியினுல்வரும் பாக்கியம். (அ10)

வேறு.

பாக்கியநுசேர் வகைபீருகு மநியசன் கூடிப் பத்தாகு மிடத்
திருக்கும் பலனறனவாளுவன், தேக்கியசத் தியவசனன் கல்லிசெந்
நிபுணன் திரராஜர் வெகுமானஞ் செயயமகிழ்ந் திருப்பன், தாககிய
பொன் சலிப்புந்தி மதிசெவ்வா யைவர் சாளுருவீட் டினிலிருக்கத்
தனவாறு மாகி, ஊக்கமுறு முடியரசர் சன்மானஞ் செய்ய உலகில்
வெகு பாக்கியமு முண்டாகுங் கண்டர். (அ11)

வேறு.

கண்டபத்தாமா திபதி சுருதுமுச்சர்வீட்டிலிருந்
தண்டிப்பத்தாமீடம்பார்சகிலவன் பூமியிலுண்டாஞ்செல்வம்
யிண்டிசீசர்சத்தருககள் வீட்டிலிருந்தேயிக்நோக்க
ஆண்டிந்தூரதேசசு து மந்தியராலுமயிச்சவரியம். (அ12)
ஒன்பதாம்பாவம் - முற்றிற்று.

பத்தாம்பாவம்.

கன்மபலன்.

பத்தாவிடத்திலட்டமத்தோன் பாவருடனேகடிந்ற்கப
பத்தாமாதிப்பலம்பெறவ்வ பாவர்பார்க்கத்தூங்கன்மம்
பத்தாமதிபன்பலவானாய்ச சுபக்கோருடனும்பரிக்கேழில்
ஒத்தநான்கிற்சன்மத்திடுறி னற்கருமுள ருவன். (அக௩)

ஆவன்றானிசனிநாலிலமந்தா லந்தர்சனிபத்தில்
மேவிற்தீரத்தயாந்நுரையை விரும்பித்தவமேவிரும்பிடுவன்
தாவுஞ்சன்மதிபன்பத்திற் றரிக்கிற்கன்மமுடன்பத்தில்
கோவுகன்மகாரகனும் பலமேற்கன்மங்குறையிலவான். (அக௪)

குறைவிலொன்பதாயிடத்திற் கோவும்பலமாய்சுபர்வீட்டில்
உறையச்சுபக்கோன்பார்க்க மதியுகந்துசலராசியிலிருக்க
நிறைத்தகநகாநதிதேதாய்வன் பின்னூரிலவுசசம்பெறவே
அறையும்பத்திற்சுக்கிரஹைத் தீர்த்தம்பலவுமாவேன. (அக௫)

வேறு.

ஆடும்பத்தாமதிபன் சுபருடன்
கூடிமற்றிருபாலுற்ற கொற்றவர்
கீழநிற்கநிரந்தர மன்பொடும்
தேடியேசிவ பூசைகள்செய்வனே. (அக௬)

செய்யசந்திரன் சன்மந்தனக்குமே
தூய்யபத்தா மதிபதிசூழ்ந்திடும்
மெய்யிலங்கிசையோன் பலமேபெறில்
பொய்யறச் சுபகன்மம்புரிவனே. (அக௭)

புரிசுசன்சனி பொன்மால்பளிக்குமே
பரிவுடனொரு வீட்டினப்பற்றிட

உரமுடனென்பானதிபதிமாயி லுரையுபசேசமும்பெறுவன்
பாமுறயிவாகளுசசகேர்நிமதநற் பந்நிடி ரூானமேபவிக்கும். ()

உவறு.

பல்க்குமேடம் பமுடன் பகாந்தசிககம்பத்தாக
வலிககுஞ்சுபக்கோணீன் நிடினு மனனு மவானோக்குந்நிடினும்
ஒலிககும்வேதமந்ற்சொனை வுசதமததனமகசடீசச
சலிகசர்செய்வவனனசசொலவா தகககணிதவல்லொராம். (அஉடு)

ஆகுஞ்சன்மலககினை தி லுனுகும்நாகுமோழி
வேகமுடனேதாரி ருசக லேணடுகுகேநிபமராரிபுகர்
தாகமுடனேபுசன் முவர் தாறுகூடசசண்டான
யோகமெனவேதா னுரைபப ருணமையவமமநாசாரம். (அஉசு)

உண்மைபாககியாதிபறுமுற்றெ சென்மததுறுகதிரும்
வணமைபெறவேயோவாநத வ வகது சுபகக்கானே ககமிலாத்
நீணமைபாறிவொருமுனறிற் றீ யொவககூசாணுறைக
எனை மபுடனேநாசாரமெயது நீசககனையின. (அஉவ)

சந்யாதிபோகம் - உவறு.

தேசுறுபக் தாமாதி சாங்கிடத்தி லிருககச் செப்பியநாலாதி
பதி திரிசோணத செயதப், பூசலும் பம்பல்ணா தொருநானரு
கிரகம் பொருந்திப்பத் தினிலிருககும் போதுசயோ சியுமாய, ஓசை
கொணூர் காமவீடு முசற் பத்தா மனைமட் டோவேமுலீட்டி னுககசோ
னொழியாம லிருககில, காசினியில் வாழ்வவர்களுத் தேசிகனே யா
கிக கதித்திசுசா யாசியென வெகருதல் வேண்டும். (அஉஅ)

வேண்டிடுசெவ்வாயீரலி மதிசுவர் கூடி விரும்புபத்தா மீடந
திருகக மின்னாபொன் றனக்கும், எண்டியதோர் வீரிவிலலாச சந்
யாசி யாவன் இனியபுதன் கடுமோனு முசசமாயிருககத, தானடு

கஅஉ

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

வியத் தானத்திற் சுக்கிரனெய் திடவும் சனியொருவ னாகிச்சுக் கிர
ன்றனைப் பார்க்கப், பூண்வெருஞ் சன்மமுத லாதியந்த மாகப் புக
ழ்ந்திடுசந் கியாசியெனப் போற்றிடவீற் றிருப்பன். (அஉக)

பத்தாம்பாவம் - முற்றிற்று.

ப ந ி ன் ர ா ம் ப ா வ ம்.

ஆநாயபலன்.

வியமாறெட்டா திபன்கூடி மேவினா லுத்தனியேனும்
நயமாய்ப்பாவத் துறிற்பாவர் நண்ணிற் பார்க்கிலாபயில்லை
சுயலாபா தியுச்சனுமாய்ச் சுபர்மத்தியிலே தானிருக்கில்
சயலாபத் திற்குபரிருக்கச் சாரும்லாபந் திரனாக. (அஉஉ)

திரலாபாதியுச்சத்திற் செறிந் துலாபத் தினிலிருக்க
வரவாய்ச்சென்மா திபன்பலமாய் மருவலாபம்வருஞ்சுகிப்பன்
விரவாய்லாபா திபனிருந் தவீட்டுக் கிறைசேந் திரமேவ
உரவோரவளைக்கூடக்கண் ணற லாபங்களுண்டாமே. (அஉக)

உண்டாம்லாபா திபனிருந் ததிக்கிற் பலன் களுரைசெய்வாம்
தண்டாமரைநண்பன்கிழக்குத் தருஞ் சுக்கிரற் கக்கினிமூலை
கண்டாய்ருசன்றெற்காமூலை காரிமேற்குச்சிவாயு
கொண்டேயிருக்கும்புதன்வடக்கு குருய்சானக் கொண் டிவரும். ()

வேறு.

வரும்லாபா திபன்லாபத் தானத்தி லிருந்தோன் மதியிரவி
யிவர்நால்வர் மகிழ்பலமே பெற்றப், பெருமையுள்ளோர் வீட்டி
னின்ற கிரகத்தோ டிருக்கப் பெறும்வீட்டுக் கதிபதியு மேபலவா
றாயின், கிருஷிகணன் றுப்பலிக்கு மயிஸ்வரிய னாவான் கிட்டியிவர்
மகாதிசையிற் கிளர் தனங்கள் சேரும், தரும்லாபா திபனிரவி யாகி
மதியுடனும் தான்கூடப் பார்க்கவெரு தனலாப முண்டாம். ()

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

உஅரு

உண்டான லாபாதி பதியாகுஞ் சசியை உம்பர்கோணாகுரு
வும் முகந்து நோக்க, மீண்டான சகலபாக் கியலாபஞ் சேரும் மிக்க
லா பாதியெவர் வீட்டிலிருந் தாலும், கொண்டாடு மவரவர்க்குவெகு
லாபமுளதாம் குறித்தசென்மா த்பன்லாபத் தானத்திற் குலவ, கண்
டாய மொழியாய்லா பா திமின்ற திசையில் கருதியலா பங்களவருங்
காணுமெனப் புகல்வர். (அருச)

பதினோரம்பாவம் - முற்றிற்று.

ப ன் றி ர ண் ட ா ம் ப ா வ ம்.

சுயன்பலன்.

கூறியவியத்திற்காரிசசிகதிர் குருசேய்வென்றி
ஏறிழற்குழவியன்னைபிதா மகன் னுனைவரில்லான்
ஆறுபேருக்கரிடட மப்பதிசரமேந்தீதாம்
மாறிலாவவர்வீடுச்ச நன்றெனவழுத்துவாரே. (அருகு)

வார்மைசேர்வியத்தானத்தின் மன்னவன்கபக்கோளாகிச்
சீர்மைசேர்கேந்திரத்து முர்சத்துஞ்செறித் துநிற்கில்
பார்மைசேர்வியத்தினல்லோர் பரிந்துறிப்பார்க்கில்மேலாம்
கூர்மைசேர்பரியங்கத்திற் குலவுபூச்சரங்கன் குமு. (அருக)

குழுஞ்செம்பட்டுமெத்தைத் தூக்கமேற்கட்டி தூபம்
தாமுஞ்சகங்கிலியிற்றெருங்குஞ் சப்பிரமஞ்சயீது
ஏழுநல்லிசையாழ்கொண்டே யேந்நிழைமாரிசைப்ப
வாமுமன்னவளுமென்று வழுத்துவர்மறைவல்லோரே. (அருஎ)

வல்லதோர்வியத்தானி மற்றுமெட்டாறினிற்கச்
சொல்லியசனியும்பாம்புஞ் சூழ் துபன்னிரண்டினிற்
கல்லவர்பார்வைசற்று நயந்திடா திருக்கிற்பாரில்
புல்லதுமெத்தையாக விருவிழி துயில்வன்போந்தே. (அருஅ)

கடிசு சாதகாலங்காரம்.

விறையபலன்.

வேறு.

போந்தசெறிபாக்கியத்தாதி பொருந்துபன்றென்றின்மேவ
ஏந்தும்பிதிர்லாபாதிபதி யிருவர் தமகருமுறவாக
ஐர்ந்தபி திரினறனம்போல வதிந்துவிருணம்பொன் தேடி
வேந்தருவன்மைந்தற்கு மியைந்தேயிருக்கும்வெகுதவங்கள. ()

வேறு.

கோலலாபக் குறிநிலியத்துற
மேல்வியந்தனம் மேவுதனத்துற
ஆலுமேசனத்தாதி பலமறச
சாலமன்னர் சனங்கொள்வர் சண்டமாய். (அச0)

மாய்விபுத்தனும் வந்துதனத்துற
ஏயதனநி வியந்தனிலிபுற
நேய்சென்மாதி மிரிக்கணமன்றினெய்
தூய்சனங்களெல்லாந் துரைகொள்வரே. (அசக)

வேறு.

கொள்ளுமிரண்டாமதிபதியுங் குலவுநவாங்கிசாதிபனும்
மெள்ளக்கூடிப்பலமறவு மெய்யாதி னுந்துர்ப்பலமாய்
உள்ளியிருக்கவவன்றேடு முடமைப்பொருள் கருன்னவெல்லாம்
கள்ளரசரக்கினியுங் கலந்துகொள்வர்கண்டாயே. (அசஉ)

வேறு.

கண்டபன்னிரண்டாமிடக் காவலன்
கொண்டலக்கின மேழிற்குடிகொள்
மண்டுபொன்னணி தானியமாறிடம்
கெண்டைபோல்விழிக் கிஞ்சகவஞ்சியே. (அசக)

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்.

கஅடு

வஞ்சியேபத்திபதி பாவனும்
வீஞ்சியேபலனன்றி வியத்தினில்
அஞ்சியேமையம்பதாம் வயசாயவன்
தஞ்சமானதனங்கள் வழுவுமே.

(அசச)

உ ள லு .

வழுத்தியபன்னிரண்டாமனைக்கு மன்பாவனாகி
அழுத்தியவவனைப்பாவரணுகியும் பார்த்துற்ற
முழுப்பொலாப்பாவசிகதை முயற்சியாலான்பொன்னெல்லாம்
இழுக்குதுந்தொழிலுள்ளாரக்கே யீந்தவன்கொத்தியேற்பன், (அசச)

ஏற்கவேபன்னிரண்டி விரணியன்வெளவிராய
தீர்க்கசந்திரன்பொல்லாரைச் சேராசபுரளிக்கால்வர்
மார்க்கமாய்கூடிற்றன்மவகையிலுற் றொலவாமென்று
ஏற்ககாற்றுகுதியில்ல வேகியமோதினறே, (அசச)

ஒதியபன்னிரண்டா மதிபடே,டிற்றபாவர்
நீதியாகல்லோர்வீட்டினிற்றி னல்லோரைக்கூடில்
தீதறப்பலவாகைத் திகழ்வியத்திபன்றெண்டில்
போதவேசெம்பொன்றடிப் புதைப்பன்மற்றொருவர்க்கியான், ()

ஆனதோர்பாக்கியாதி தனூதியைந்தாமிடத்தும்
ஊனயிலந்தாமாதி யொன்பதிலிரண்டினிற்றகத்
தானயிம்முன்றுபேரு மிலக்கினைத்தன்னினிற்றக
ஈனயிலவன்பொன்னெல்லாய் கடன்கொடுத்திழந்துபேவன், ()

வன்புறுமிரண்டாமாதி மார்த்தாண்டனுடனேகூட
கூன்புறுவியத்தானாதி யினியிரண்டிடத்தினிற்றகத்
துன்புறுமட்டமத்தி லாபாதிசூழ்த்துறிற்சப்
பொன்பலவெல்லாஞ்சேதம் போய்விடும்புகழுமில்லான், (அசச)

கவிஞர்

சா த க ர ல ங் க ர ம்.

வேறு.

புரமும்வெள்ளியும் பொன்னும்பிறைதனை
மகிழ்நோக்குற மந்தன்றுலாத்தற
நிசழும்லோபத் தனமுடனேமியோர்
இகழுவேயொரு காசொன்றுமீவீலான். (அடு௦)

நதலீவ தெவர்க்கென்றுரைப்பது
ஒதுமொன்பதாம் வீட்டுக்குடையவன்
சாதிவர்க்கத்தவர் தமக்கேகிதி
வாதியாமன்மகிழ்ந்து வழங்குவன். (அடு௧)

வேறு.

நுகுநதிருந்தேய்பிறையும் கூடியியத்திலுறத்தனைத்தை
நீகியரசர்க்கெகொள்வர் நிலவுக்குறவும்வியத்திலுறும்
போதுநனைங்கண்டிகத்தேடிப் பொருட்தந்தன்மம்புரித்தருளி
நீதிசிறிதுதனைமிருக்க வாழ்வன்புலியில்வெருகாலம். (அடு௨)

வேறு.

காலமாம்வியந்தன்னி லங்காரகன்
சாலநிற்கத் தனித்தைய்கண்ணேக்குறில்
ஞாலமீநிற்புதைத்திடு கற்பொருள்
வாலைகேடெரியா மன்மறக்குமே. (அடு௩)

பன்னிரண்டாம்பாவம் - முற்றிற்று.

கர்ப்பத்தானமறிய.

கர்ப்பத்தானலைக்கினத்தில் கிளரும்பலன்கள்புரவலனும்
கர்ப்பத்திலிரிகோணத்திருக்கக் கருவிலுதித்ததானாகும்
இர்ப்பச்செக்குஞ்சூரியற்கு மேழிற்சனிசெவ்வாயிருத்தால்
பொர்ப்புநிறையும்புருடனுக்கும் பூவைதனக்குகோய்வருமே. (அடு௪)

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்,

கஅள்

வருஞ்சூரியற்குமுந்நானகி லீரண்டின்மந்சன்செவ்வாயும்
தெரிந்தேகடெமெவேனையினிற் சேர்ந்தாற்கரிட்டஞ்செழுமதிக்கும்
பரிந்திரண்டின்முந்நான்கிற் பங்குபாதன்சுசன்கூடி
இருந்தபோதுபுணர்ந்திடினே யேழைக்கரிட்டமெய்திடமே. (அடுக)

எய்தியினே த்தமதிசனக்கு நானிலவியத் திவிர்வியசுசன்
வைதிக்கூடிவிருக்கிலந்த மாதுக்கரிட்டம்புணர்கலை
செய்திமதிக்கோரிருபுறமுந் தீயரிருக்கத்திருக்கரிட்டம்
உய்துமுதயத்தாண்கிரக மாணங்கிசையிலுவாணம். (அடுக)

ஆனமதியின்கலைக்குப் பெண்ணுகுங்கடி கையைந்துக்குள்
தானுகுறையா திடிற்சீவன் நன்னிற்சுறையா திருந்திடமே
தேனின்மொழியாயிரவிகலை செல்லிற்செவ்வணப்போது
ஆனங்கடிசென்றபடி யுயிருண்டென்பாருரவோரே. (அடுக)

உயரும்பவனனெகிராகி லுபயமாகுமிருபுறமுந்
பெயரப்பாவர்சுழிபுகுதப் பெற்றதலியாம்பின்னுமவர்
உயரமளவேயுருக்காணு முபயருசரமுறமலத்தின்
பெயரும் தகைமைதனைப்போவிப் பிள்ளைக்குணமும்பெற்றிடமே. ()

பெண்கள் சாதகம்.

வேறு.

திருவணைய மடவார்க ளம்புவியின் மீது செனித்தபல சாதகத்
தின் திறமை கூறும், கருவுதய காலலக் கினஞ்சலிலக் கினமுங்கண்
வெடி வுடனிறமுங் கருதியிட வேண்டும், மருவியசத் தமராசி யால
வடன் குணமும் மகிழ்நர்குண முந்தெரிந்து வழுத்தலுமேவேண்டும்,
உருவுதய லக்கினத்திக்குக்கிலமு குள்ளார் ஓரேழிற் சசியுறப் பர்த்
தா வழுள் ளானே. (அடுக)

கௌடி

சரதகாலங்காரம்.

உள்ளபிறை வக்கினமுஞ் சன்மலக்கினமும் உறுமிரட்டை யாகில்வடி வுடையமயி லாரும், தென்னியவம் மனையிரண்டு எல்லோ ர்கள் காணில் திரளாகப் பணியணியன் செகத்திறுபியுமாம், கொள் ளுடிறு மனையொற்றையாகிலான் சொருபி கூறுகல்லோர் கண்டிடி னுந் குவஞ்செல்வகு குவவும், கர்னமுறம் பாவாந்த ராசியிரண டினிலே கலத்திருக்கிற் கண்டிடிற் பொல் லாப்பாவந் கன்னி. ()

கன்னிகேள் சன்மத்திற் பிணுகங்க ணிருக்கில் கமழ்பெருமை யுடன்சுகியாய்க் காணியில் வாழ்வள், உன்னமுத யத்திலிந்தும் புதனுமேகூடில் உணர்வன்பல கலைபோகி யோதியுந் குணத்தான், இன்னஞ் சன்மத் தன்னில் புதனுஞ் சுக்கிரனும் ஐருந்தக்கான் ஞா னியதி ரூபியினி துரைப்பன, பின்னுமொரு மூன்றத்திற் சுபக் கேள்க ணிற்றில் வெகுதனைந் குணத்தயவு விரவுசுக முள்ளாள். ()

உள்பல பாவமெட்டி லிருந்தக்கால் விதவை உளதாவ தென் றென்னி லோரெட்டா மதிபன், தென்னிடவது கிசைக்கிறைவ னவ்டுகவர்க் கத்தில் சேர்வருட மெத்தனையோ வந்தனையாண் டத னில், மென்ன விதவையுமாவ ளிரண்டினினல் லோர்களு மேவிலவன் கணவனைத்தான் வீட்டுமுன்போய் விடுவள், கன்னமுறந் தேனிட பங் கன்னியெனு மூன்றில் கலைமதிமே வீற்புர திராற்பங் சாணும்.

காணியாஞ் சனியுமே பலத்திருக்க வேதான் கணக்கன்மதி பிருகீவக் காரகத் திருக்க, ஆணியந்த ராசியொற்றை யாகவுமே சென்மம் அடுக்கமற்றொ ரொற்றைகனி லன்புடனே யிருக்க, கீணில த்திற் பிறந்தாடன் புருடனுக்கோ வரசாய் நிருபதியாய்ச் சுவாமியாய் நேசமுட னிருப்பன், பேணியதோ பேழிற்றீக் கோளுமும் மூன்றிற் பெருமைமுள்ளோருறச் சந்ரியாசிப்பெண்ணுவள். (அசுக.)

ஆகமெட்டை ராசிதனிற் குருசெவ்வாய் புத்தி அகிலமொ யிரு ந்தக்கா வவனியின்மேற் குவமும், வாருடனே பலகலை ளறிந்திடு

சா த க ா ல ங் க ா ர ட்.

௧௮௬

நற் குணமும் மாதநூக்குண் முச்சியமா மயிலுமாகுவனே, சேகரமாம் பரிதிமதி கூடியேயிற்றிற் நெரிந்துபல விதச்சுதொழிலை செய்துசீ விப்பன, மோகமுடன் கதிர்செவ்வாய் கூடியுமே கிற்கில் முழுப்பாவி யாவனென்றே மொழித்திசுவர் பலரும். (௮௬௪)

வே ளு.

பலரும்பணி கதிர்புத்திகண் மருமும்பொழு தெழில்சேர் பலர் சிந்தனை யறிவான்புகழ் பரவுஞ்சுக சீரீரி, அலருங்கதிர் குருவொன் றிடி லதிவஞ்சனை யாண்முன் அணுகுந்தொழி லறியான் பிறகறிவான் வரு கருமம், மலரம்புய வசுபன் டிருகுடன்வகதுதின் மற்போர் வளை யுங்கொடி யவளாயுத வகையாறிதி தேதும், சலமுண்டுகி கதிர்மந்தனை யணுகும்பொழு துலகிற் றகுயிற் றனை செம்பாயி தராவிற்றயி ரும் வான். (௮௬௫)

உய்யும்மெரு தொடுகோல்வை யுதயம்மதின் மதியம் உறையக் குச திரையையத்திசை யுறமக்கிசை யாகில், மையுத்திய குவளைச் செழு மலர்போலிரு கண்ணை வகையுந் தொகை யறிவான்சில வழி சால வுரைப்பான், எய்யுஞ்சனி திரைரைத்தச மெனுமங்கிசை யெ ன்ளில் இருவோர்கண் டோர்சாமுள றென்னும்மட வார்கடே, மெய் யஞ்சொடு றெண்டாமிரு வீட்டுக்கிறை யிருவர் மீளர்கேத்திர லா பத்துற வேவாகன முண்டாம். (௮௬௬)

உண்டாகிய வைந்தாடிறை யுச்சக்குரு வாகி உணர்வாலிப யவ் வன்ன வருவும்முள னுவன், நண்டாகிய மனை யுற்றிடி ளூரிக்கிசை கணவன் நரவாகன முளளுருவ னவில்கக்கிர ளுகில், மிண்டாகிய வென்றிக்கிசை பல்லக்குள லேந்தன் விரவுஞ்சனி யாகிற்பரி வெண் சத்திர முள்ளான், கொண்டாகிய கன்மதிபன் குருசக்கிர ளுகில் கூறைத்தினி லேனின்ற கொழுநன்சத சீவி. (௮௬௭)

௩௯௦

சா த க ள ங் க ள ர ம்.

சீவித்திடு குருசக்கிர னுரமனை சேரில் தெரிவைக்கிசை கண வன்பினி செறிமெய்யன் னுவன், பூவைக்குமுங் காண்கிற்குரு புரி சுக்கிரன் மேலில் டோந்தேவிடு மற்பாயசு புல்லாடன்மெய் யாவன், பாவைக்குறு மைத்தாபிசை பரிவாயினி யவராய்ப் பண்பாகிய வெர ன்பான்மனை பற்றப்பயி லொன்பான், ஏவுற்ற மனைக்காதியி லாபத துறி வீன்றேன் எய்தும்பொரு ளுண்டானவை யெல்லாபிவ னுக் காம். (அசுஅ)

ஆமெட்டதி பன்காரியொ டனுகிப்பதி னென்றெட் டாரிற்சத வயதாமவ ரத்தங்கத மாயின், போமற்பம தாயாயசு பொன்றும்விய மன்னன் புரிகேந்திர லாபத்திரி கோணப்பதி புக்கி, தாமெத்தனை பேரோடுறி லாமத்தனைமனை யான் தரிலற்றிடு வியநற்பதி சரமேலச ளூரில், நீமத்திர மாகிற்றமது ரத்தக மணமே கிறைவாமுபயம் மெ ன்னிலோ நீமெத்தி னுரம். (அசுக)

வேறு.

ஊரமுறும் பன்னிரண்டா மதிபன் றுணும் சுபக்கோளாய்ப் பல வாளுய்ச் சுகவா னுயின், பாரமனை மேன்மெத்தை மாடங்குடம் பரி வுடனே யுண்டாமப் பதியினிலே வாழ்வன், சேருமுத யந்திரமாயே னைந்தாம் வீட்டில் சேர்ந்தவமெத் தனையுண்டத் தனைசே யுண்டா கும், பாரதியச் சென்மம்வா யியமாகின் முன்றும் பதியுற்ற ரெத்த னையப் பாலருள ராகும். (அஎ௦)

தாகமுட னைழைந்தா மூன்றதிப ருடனே சனிகுடி லொகுழவி தனக்கற் பவயதாம், ஆகமகி மொன்பதர் மதிபதியா நெட்டில் அக றிற்குத் திரர்சமக்குற் பவித்திடுகே யாகும், ஏகும்வியத் தினிலிருக் கில் விப்பிரர்சே யாகும் ஏழிலொன்பான் மனைக்கதிப னிரவியுடன் கூடில், பாகவிய மெட்டாறைப் பற்றிலொன்பான் மனையோன்பரிந் திருந்த வீட்டோணப் படியிருக்கில் விதவை. (அஎக)

வைபகமென் னென்பதா மா திபனே நல்லோர் மனையிலுற
மத்திமையி லேவிதவை யாவன், செய்யவொன்ப னுதிபுச்ச னுகிப்
பாவ னுமாய்த் தெரிவைசுமக் கலியாகித் தீர்க்கவய துள்ளான்,
துய்யசன்ம மொன்பதா மாதியிவ ரிருவர் தொடர்ந்துமா ருகநிற்
கிற் றேன்றலுட னிறப்பன், வெய்யதோ டெட்டினிற்சந் திரபகவா
னிருக்கில் விதவையெனப் பேர்படைத்து மேறினியிற் றிரிவன். ()

திரிசெவ்வா யிருமனை யுஞ் சனமதா யதனில் திங்களுற வே
செவ்வாய் திரிங்கிசாக் கிசமாய், பரிவில்லாப் பாவிசனி திரிகுகிசாக்
கிசமாய்ப் பாலரிலா ளலதடுமைப் படுவனெனச் சொல்லும், குரு
திரிங்கி சாக் கிசமாகிற் பதிவிரதை யாகும் குளிமேதை யங்கிசமா
சாரமுள கோதை, விரிவெள்ளி யங்கிசைக்கு மெய்யநுரு பியுமாய்
வெருவயதாய்ப் பரபோகம் விரும்புமினி யவளாம். (அ௭௩)

இனியவெள்ளியிருமனை யுஞ் சென்மமதா யதனில் இத்திருக்கச
செவ்வா யங்கிசமாயிற் கொடியான், சனியினங்கி சமாகிற் கணவனை
யும்வீட்டே சஞ்சலமாய்வேறெருவன் றனைக்குப்பாரியுமாம், கனி
குருவங்கிசமாகி னற்குணமேயுள்ளான் நாடுபுதனங்கிசத்தி னூல்வகை
ஞானியுமாம், கனிமொழியான் சுக்கிர னககிசமாயிற் றன்சொல்
கதித்தினியாளாயிருப்பன் காசினியோர்போற்ற. (அ௭௪)

போற்றுபுதனிருமனை யுஞ் சன்மமதா யதனில் புனிதமதியே
யிருக்கப் பூசுதனங்கிசமாம், ஏற்றமதாய்வேலைசெய்வன் சனிதன்
னங்கிசையாய் இருப்பாலிவடிவாகக் குருவாகிலினியான், நாற்றிசை
யெண்ணும் புதனங்கிசைதனக்கேஞானி நாடுசெய்கனங்கிசைக்கு கற்
குணமுள்ளான், தேற்றுக்கடகஞ்சென்மமாய்த் திங்கனிருக்கச் செவ்
வாயங்கிசமாகிற் சேர்வன்பலருடனும். (அ௭௫)

உடன்கடகஞ்சென்மமதா யதிவீந்துயிருக்க உயர்சனியங்கிசை
பூயி னுறுகணவன் றினையே, திடமுடனேகொல்வதற்குச் சினமாகி

யிருப்பன் சேர்புதனக்கிசைக்கே சிற்பத்தொழில்கள் செய்வன், அட
ல் தருவங்கிசையாயிற் குண பிணியாயவென்பி அங்கிசையாகிற் சாது
வாதிபுமேயிருப்பன், மடமயில்லேளவகிசையென் றுரைத்தவெல்
லாம் வருந்திரங்கிசைக்கிசையாய் மனநிற்கண்டுணர்வாய். (அளசு)

உணர்ச்சிக்குஞ்சன்மமரா யநிலிந்துயிருக்க உயர்செவ்வாயங்
கிசையா யுரைக்கிலநாசாரி, பிணிக்னிசுங்ஙன் விருவரங்கிசமேயா
யின பிறர்முதம்பார்ப்பாளமசன பின்னுறுமகிசைக்குத், தனியா
சர்க்கே தேவீ தானுகியிருப்பன் தக்கபுரணங்கிசைக்கே சரீரவருத்த
மராய், பணிபலவுஞ்செய்தொருவர்க்கே யடிமையாகிப் பரதவித்தே
யிருப்பொணப் பகருவர் தக்கோரே. (அளஎ)

தக்கசுற மீனமவை யேசன்ம யாகிற் சர்சுரணப் பதியிலுறத்
தான்சுருசெல் வாயின், நிக்கநீ ரீங் கிசையகிசமே யாயிடினற் குண
த்தான் வீறுசனி யங்கிசமேல் வெருகாபி யாவன், சுக்கிரணங் கிசை
யாகி லேரோகிகமாம் புருடன போனலைவன் சோமனூர் சுசனாமங்
கிசைக்குப், பக்குவமெய்து நூரீயாய்ச் சுபகர் மங்கள் பண்ணுவ
ளென் நேயுரைப்பர் பாரி-சினல் லோசே. (அளஅ)

நல்லசனி வீழாண்டிம் லு-பினமாயதனில் நாடுபுதன் றந்தை
யுறக் குசனூரம் கிசையேயல், அல்லலுறந் தாதுயாங் காரியினங் கிச
மாய் அவனியிற்கீழ்ச சாதியரோ டனுகிமணந றுடுவன், வல்லகுரு
வங்கிசைக்கே பநிவரதை யாவன் மகிழ்வெர்ளி யங்கிசைக்கே மலடி
யுமே யாவன், சொல்வரிவைப் புசனூரங் கிசமாயெய் போதும் சுச
முடனே கணவனுடன் ரேயுமணப் பரிவார். (அளக)

பரிவாகச் சனிபுதனே முாய்டத்தி னிற்கப் பயில்குருவுக் கேழ்
வீடு பரவுசர மாயின், தரிவாகன் பர்த்தாவெக் நானும்வழி நடந்தே
திரவாகிச் கூரைவிட்டுச் செல்லாம லிருப்பன், வருவாசி யுபயமாய்ச்
சிலநானு ரினிலும் வழிநடையிற் சிலநானும் வருந்தியுமே திரிவன்,

அரியேழாமிடத்திருக்கப் பாவருமே பார்க்கில் அவண்மீதிற் கொழு
கணுக்கன் பின்றியிசும் தீடுவன். (அ ௫௦)

இடுசெவ்வாய் சதிற்கூடி யெய்கேரி (௫௦) இவரும்வாலிபக்
சன்னி மலகையே யாவன், வடுவாகுள் சனிசுழியாக கூடியுமே
நிற்கில் மணையதீக் கோள்பார்க்க வால்பத்தி வாரைக்கும், கொடு
மையுள்ளோர் பலரேழா மிடத்திருக்கிற் பார்க்கில் கொழுநன்வா
வ்பத்திறப்பன் கொடியால்லோர் கூடில், சயிலியிண்மீண் டொருவ
னுக்கே பாரியுமே யாகித் தானிருக்க வேண்டிமென வேசாற்றல்
வேண்டும். (அ ௫௧)

வேண்டிமப்பா உக்கிரசம் பலன்கருமே யின்றி விரும்புமே
ழிடத்திருக்க வவரையுமே நல்லோர், ஈண்டிபேதான் பார்க்கிலக்
கணவன் வேண்டா திகழ்த்தோட்டி விட்டிவெ னேயின்னஞ் சொ
ல்வாம், நீண்டகுசன் வெள்ளியுந்தன் னாகிசுந்தி ரீற்க நிகழ்த்து
மிவர் மாருகி நிற்கினமல் வீடு, பூண்டிடுமே ழாமிடமே யாகிலவன்
வேறோர் புருடையே ய்ச்சிததும் போய்விடுவ னொன்றா. (அ ௫௨)

என்றுமே ழாமிடத்திற் சனிசெவ்வாய் சோமன் இத்தழு வருங்
கூடி யிருக்கிலவம போவன, வென்றாயி செவ்வாயின் வீட்டிலக்
கினமாய் வீரவுகுச னாகிசமா கச்சென்மக் சன்னில், ஆன்றுமிரு
கைற்றுமதி சுசிரானு மிருக்கசு குழ்த்துதீக் சோள்பலருந் தொடர்
ந்துமே கோக்க, நின்றிடிவே மலடியா மவருமவ டாயும் நேயி
தனிற் பலபேரை தேகிததே சேர்வர். (அ ௫௩)

சேருதய லக்கிவைவ் கிசத்துக்கோ ரேழில் செவ்வாயுந் சனி
யிருவர் சேர்த்துமே நிற்க, நாரிபதந் தனிற்யிணிகொண் டிருந்துபர
தலிப்பன் காடுமிவர் நல்லோர்க ளங்கிசையி னன்றும், பாரியதோ
ரிடைதொடைகள் சோபனமுன் ளவளாய்ப் டர்த்தாவி னிதயத்திற

ககசு சாதகாலங்காரம்.

பகசுமுற விருப்பன், சாருதயந் தனக்கேழு சனிவீட தாகில் தாவி தரிப் பவன்கிழவன் சற்குணயில் லானே. (அஅச)

சற்குணஞ்சேர் லக்கினந்துக் கேழாரும் ராசி தரைசதன்வீ டாகிலவன் தன்னுடைபக் கிசையால், சிற்றூணமா யவர்கணவன் ஸ்திரீலோல ஞவன் செறிபிருகு ராக்யா யங்கிரமே சேரில், நற்கு ணஞ்சேர் சீமானு யழகுடைய ஞவன் காடுபுத னக்கிசையாய் ராசியு மே யாகில், சொற்க ஸுரூ ரனியுமாவன் சோமனுமே யாகில் சேர னைபல ருடன் கூடிச் சுகித்துவாழ்ந் திருப்பன். (அஅரு)

வேறு.

இத்துவகாரருருவுடனே யேழிவிருக்கக்கிழப்பருடன் வந்தேபொல்லாரேழிவற விதவையாவன் வாலிபத்தில் நெரந்தேசும்பந்தேண்மேட னுவலுஞ்சுரூரீலைக்கினமாய் பந்திமதியம்புகர்கூடிப் பாவர்பார்க்கில்விபசாரி. (அஅசு)

சாரவெட்டிற்பாவர்களுந் தானுமிருக்கவிண்ணுதனில் ஊருஞ்சபர்க்கரிருந்திடவே யொறுகுமாணஞ்சமங்கலியாய் கேருமேழாயிடந் தானு விதைந் தபுகரின்மணையாயின் பாரோரறியவனுகூலப் பாவையாருக்கண்மேரே. (அஅர)

கண்டவேழாமையுரைக்குந் கதிரோன்வீடாயிருந்திடவே மிண்டேசொல்லானவன் கணவன் வினவும்பரிதியுதிவிருந்தால் கொண்டோடுனுட்டிவிடுவனெனக் கூறம்புதனின்மணையாயின் பண்டேபுலவராவர்குரு பண் பாமணிய்ற்குணவானே. (அஅஅ)

குணமாமேழிந்பாவர்களுந் கூடிப்பலன்களற்றிடவே மணமார்கோக்கமுற்றத ளென் மகிழ்கனழுகில்லா தவனே இனமாரேழேசாமணையாயிருக்க வதிபன்சரத்திவறச் சினமேசராகிசையாத்திரையாந் திரமேயாகித்தீர்க்கமுளன் ()

தீர்க்கமேழிற்சனிசெவ்வாய் செறிந்தால்விதவைவாலிபத்தில்தீர்ந்தவேழிற்சுபர்ப்பாபர்நின்றால் கமனம்பரபுருடன் ;
ஊர்த்தலககினமுப்பாக முறைந்தாற்றியகிசாதிபநி
வந்த்தபலன்கள் ஸ்திரீகளுக்கு வியல்பாயயிந்த்தவுரைத்திடமே. ()

உரைக்குங்கதிர்மதியங்கிசையா லோங்குந்தன்னில்விபசாரி
நிரைககுஞ்செவ்வாய்சாஓகி ண்டைலக்கினமவ்வீடாய்
மரிக்கும்பின்னையுள்ளவெல்லாம் வாழும்புந்திடக்கிசையில்
நரைத்தகிழுவியாலுலு நாடுகமனம்பரபுருடன். (அக௬)

புருட்க்கிரகங்குருவக்கிசையில் பிறந்தான்மகவுந்தனமுண்டாம்
குருடப்புகரினகிசையாற் கூடும்போகந்தனமுனதே
வருடக்காரியக்கிசையில் வளருஞ்சனிவீடிலககினமாய்
திருடிக்கமனம்பரபுருடன் சிந்தைநோக்கவரும்பலமே. (அக௭)

டலக்களுரைக்கும்ஸ்திரீகளுக்குப் பசுருமெட்டாமிடம்விதவை
துலங்குமேழாமிடந்தன்னுந் சுகமுமகிழுகன்பலமறியப்
பிலங்கொள்வக்கினமழகறிந்து பேசுமொன்பான்புத்திரரும்
தலக்களறிந்தேமிகவுரைப்பர் தாமுறகணிதவல்லோரே. (அக௮)

வல்லமதியமிவன்சன்மம்வருமே ஸ்திரீகள்மனையாயின்
நல்லசுபருநோக்கமுற நாடும்வடிவுமாபரணம்
சொல்லுயில்வீடி ரண்டொற்றை தோன்றப்புருட்க்கிரகமிதை
ஒல்கிப்பார்க்கப்புருடவடிவுற்றே யிருக்குமிவடனக்கே. (அக௯)

தனமார்குருசுக்கிரர்சென்மந்தன்னைச் சந்திரலக்கினத்தை
முனமேநோக்கவாலிபத்தின் முற்றும்போகநன்மணமும்
தனிசூழ்மதியலக்கினத்தைச் சனிசேய்பாவர்நோக்கமுற
மனமேசலிக்கத்தலைநரைத்து வாழ்க்கைப்படாளிம்மாநிலத்தே. ()

சீக்கி

சா தகா ல ங் க ரா ம்.

மாணேசுங்கன் ரெவ்வாயின் மனையிலிருக்கமதிதானும்
உணர்ச்சனியின் வீட்டிலுற வேங்கும்பாவர் பிகரோககித்
தாயினயிவர்களலக்கினதநிற் றரித் தாலிவனும்விபசாரி
தேனேய்மொழியாய்சரிமுழலின் சிந்தையறிந்ததுசொல்லுகவே. ()

சொல்லுநவாங்கிசைக்கேழ்மனையுந் தொடருஞ்செவ்வாய் மனையுள
யல்லசனியுமிருந் திடவே வருமேயோனிரோகமுடன் [தாய்
உல்லமநியுஞ்சுககிரானு நயந்தேகூடிவக்கினத்தில்
அல்லலறவேயிருந்ததனா வழகுஞ்சுகமுமுண்டாமே. (அகந)

உண்டாமநியும்புதனிருவ ருற்றசென்மத்திருந் திடவே
பண்டேவித்ததுவத்தன்மையுள்ளானென்றும் பகர்வார்மறைவல்லோர்
கண்டேபுதனுஞ்சுககிரானுங் காணும்லக்னமுற்றதனா
கொண்டமபிழ்நன்பிரியமெனக் கூறுஞ்செளரியமுள்ளவளே. ()

உள்ளசபர்கண்முன்றுமயின யுற்றசென்மமுதற்கொண்டு
மெள்ளவிருந் த்தனலாபம் விரும்புஞ்சுகமுமுமுள்ளாள்
முள்ளும்பாவரெட்டிலுறச் சூழ்ந்தேவிதவையாயிருப்பள்
கள்ளவீழியினமுதவிவநா கருதிநோக்குங்கண்ணாளே. (அகக)

கண்ணொட்டினதிபதியுந் காணுமொருவனங்கிசத்தில்
கண்ணியிருக்கவவ்வீட்டோ னயந்தேயெட்டிலிருந்ததனா
எண்ணுஞ்சுகமங்கலிமரணமென வினிதாங்கன்னிதேளிடபம்
ஒண்ணுஞ்சுகமகியிதின்மதியு முற்றலறப்பபுத்திரனே. (க00)

பெண்கள் சாதகம் - முற்றிற்று.

வியாதியறியும்படி

பூவையெலக்கினதி பதன்குசன்மிதுனங்கன்னி
மேவிடிந்புந் திபார்க்கில் வினா க்ருமாசனத்தில்தோகம்
வவுறுசசிககுமுன்றாமதிபனா டிரவிகூடில்
பாவைபோனாளுஞ்சையாகிப் பலர்முலைப்பாலுங்கொள்வன். (க0க)

சா த க ள ன் க ா ர ம்.

கூசுள

பத்துமூன்றகிபன்றன்னைப் பயில்சசிபார்க்கிறகூடி
மெத்தியவேகராசி மேவிடினமேவுபத்தாம்
அத்தலத்திறைநிசைக்கு ள ணுருநீரிழிவுரோகம்
உத்தமர்சென்மமெட்டோ டெட்டுநிலற்பாயுத்தான். (கூ0௨)

மூன்றென்றமகிபனேடு மொழிபுதன்ருசணுங்கூடில்
தோன்றநீர்விடுத்தின்று துவாயமுயிரண்டதாகும்
வேன்றிடுநிலர்கனோடே சயிரியுமிசைந்துகூடில்
கான்நிசைலத்துவாரங் கல்லடைப்பாருமன்றோ. (கூ0௩)

மறைபவன்வக்கிநெறி வாழ்கருங்கோளுமூன்றில்
உரையின்மூன்றகிபனேடு முறிலண்டவாதயோகம்
சறைகமழ்குசன்சன்மத்தி னண்ணிடிந்சுயும்பார்க்கில்
முறைமையாற்சிரம்பினந்து முந்தமந்கோயான்மாய்வன். (கூ0௪)

உ வ னு.

மாயுஞ்சசியுந்நீபோரை மருவிப்பாவர்மத்தியத்தில்
ஏயுமிருக்கசசென்மாதுக் கில்லைப்பலமேலெழும்பினியாம்
தீயபாவர்மத்தியத்திற் றிகழ்சென்மாதுயுந்நென்மம்
தாயபாவர்சசிபலமற் றமர்க்தாற்பிணியோவாரே. (கூ0௫)

வாரெட்டாதிசத்துருநீ சத்திலிருச்சமகிழ்பாவத்
தோருஞ்சென்மத்துறச்சென்ம முடையோன்பாவருடன்கூடி
ஏர்சென்மாதிருளிகனுடனிருக்க வித்துசனிகூடிச்
சேருமாறில்லியத்தினிற்கச்சிதுவன் பிணியாலுமறணம். (கூ0௬)

மருவெட்டாதிசென்மத்தின் மற்றுயிரண்டோனேரெட்டில்
தருஞ்சென்மாதிசனிகூடிச் சசியும்பாவருடன்கூட
உருவில்வாதரோகமதா மெரன்றிலெட்டிலிரலியுடன்
பெருகுஞ்சென்மத்தாதியுறிந் பித்தரோகப்பிணிகுளிப்பன். (கூ0௭)

கூசுடி

சா த கால ங் கார ம்.

குளிகன் கருங்கோள் சென்மா தி கூடிச் சென்மத் திருந்தாலும்
குளிகன் திரிகோணங்களினுமெட்டா பிடத் துங்குலுகினும்
குளிகன் செவ்வாய்காந் கா தியுடனே கூடியிருந்தாலும்
தெளியோர் விதையிற் சிற்ப்பண்டந் திரண்டு திரண்டு பெருத்திடமே. (1)

பெருக்குஞ்சன்மா திபனுடனே பெரும்பாவக்கோளுடன்குசனும்
இருக்கப்பார்க்கக் கல்லதனையிடும் பட்டுவி ரணமதாம்
தரிக்கும்வகுரி தன் குலுஞ் சரீரத் தன்னில் வடுவுண்டாம்
முருக்குங்கொவ்வைக்கணியுமென முநிரச்சிவந்தவி தழ்மானே. (1)

மானேலக்கினுதிபன் ராகுமதி சேய்புதனேடைவர்களும்
தானேலக்கின மாறெட்டிற் தரிக்கிற் காணுவிடத் தன்னில்
ஈனமாயவெண் ருட்ட மிரவிசேய்மால் சென்மா தி
தேனாமரிற் சன்மமெட்டிற் சேரிற் செங்குட்டமுமாமே. (கூக0)

வேறு.

குட்டமாந்சனி ராகு சென்மாதியும்
எட்டிலாநிலிருந்து பலன்கெடில்
செட்டதாகிய காலிற் செழுங்கருங்
குட்டமெய்துமெனக் கண்டுகொள்கவே. (கூகக)

வியாதிதோன்றுமிடம்.

கொள்ளுமாங்கிரகஞ்சென்னி ரவிமதி குளிர்ந்த திங்கள்
ஒள்ளியகண்டத்தங்காரக னிடக்கரத்திந்புத்தி
வள்ளலாம்வலக்கைமன்னன் மாநிற்சுக்கிரன் முழந்தாள்
தெள்ளியசனிகால்பாம்பு செறிந்ததோரிடத்திற்குட்டம். (கூகஉ)

வேறு.

குட்டமாங்கருங்கோளுஞ் சென்மாதியும்
கிட்டிலக்கின மேழுறக்கேடிலா

சா த காலங் கார ம.

குககுக

எட்டினிற்சனியெய்த முன்சொன்னநோய்
மட்டிலாமல் வருமென்றுரைக்குமால்.

(குகக)

வேறு.

மாலாயரசன்பாவருடன் மருவியிரண்டாறெட்டிலுறச்
சாலவவரைலக்கினத்தைப் பாவர்நோக்கிற்சயரோகம்
சீலமுடனே தேய்க்தயிறை சலராகியிற்பாவரைக்கூடிக்
காலாறெட்டிலொன்றிலுறக் கயரோகங்குக்காட்டிமே.

(குகச)

காட்டுங்குசன்சன்மத்திலுறக் கணக்கன்பாவருட்கூடிச்
சூட்டுமிரண்டெட்டினிவீருக்கச் சுரரோகங்குக்கன்மாதி
சுட்டும்பியுகினுடன்கூடி யெட்டிலிவீருக்கச்சன்மாதி
மீட்டுக்கச்சத்தூருத்தானத்தி வீருக்கப்பிரமியநோய்.

(குகரு)

நோயுமாறெட்டாதிபனு நவலுங்கருக்கோளுடன்கூடிப்
போயுபிரண்டாமிடத்திருக்கப் புதல்சன்மத்திற்குசனிருக்க
ஆயும்பாவர்சன்மத்தை யடர்த்துநோக்கக்குருமுளைத்துச்
சேயும்வாழைப்பெமென்றுசொன்னார் செகத்திந்ஹரிந்தோரே. ()

வேறு.

தெரிந்துகாரியுக் தேய்பிறைபாவரோ
டிருந்துலக்கினத் தெய்தவாருதிபன்
பொருந்திரண்டா மிடத்தினிற்புக்கிட
வருந்திட்குன்ம ரோகமும்வந்துமும்.

(குகஎ)

வேறு.

வந்தவாறுமதிபதியு மருவுஞ்சன்மம்பத்தேழில்
ஐந்திலிருக்கச்சன்மமதி லங்காரகனுமமர்ந்திடவே
முந்திகல்லோர்பாராமற் கூடா திருக்கமுதலோமம்
வந்தவாபிசாரத்தா லாகம்வருந் தும்பினியாமே.

(குகசு)

வேறு.

பிணிரொளாற்றமதிபன் சன்மாதியும்
 மணிஞ்சுடநடனகூடிச சன்மத்தினில்
 சணியுமுவுநீர் தகையிருந் திடில்
 பிணியுமாபிசா தநினைந் பிடையாம். (ககக)

வேறு.

பீடியரும்லக் கினைந் திற் கருங்கோண்மூன் றிடத்திற் பெருகுசனி
 யுறவண்டம் பெருந்ருமலாச நனக்கே கூடியசன்மத்திரலி குசனுமே
 கூடற் குன் மவியியாம்பார், நெ கொடுமுநகண்டாகும், சீடுசனமா
 திபன்செவ்வா யீருவாநமே கூட வின்றிடுந் யோர்காணி னிறைந்து
 சிகக் கூடிவ, சிகாபயில உல்லெறியுந் தலையதனிற் பட்டுகெளறுகோ
 யாற்றுள்ப மேவிடைக்குந் தானை. (கஉ0)

தானமெனும் வக்கினைந் திற் சனிநாகு கிந்திற் கருவியே பேய்
 பிடித்துச சந்ருமமுற் றிடுவன், ஆனவமா உாநிதனிற் குசனசன்மத்
 திருக்க லுவனைந் தீ யோகாரணி லணியயிற்றில் வலியாம், நானில
 மெண் சனிசன்மத் திருக்கா, குரியனும் ராகுவுக்கூ டிப்பார்க்க நவன்
 செறியா யுதத்தால், ஊனமுறம் வயிற்றிலத னுமேறிய சாகும் உலகி
 னிலிப் படிப்பினிகன் யினைபகரு விரே. (கஉக)

உரைபகரும் கருங்குறய் கருநாகந் தானும், உறைந்தலீட்ட நி
 பதியா முகமுநி பதியும், பெருமைமுட னிவர்மூவர் தாமுகூ
 டிமலோ பேசிபெருந் தாமாதி பதிமகா திசையில், மருவியவன
 ருன்புதிக்கு மத்தா டன்ளில் வலியதத்த ரோகமே வருமெனவும்
 பகர்வர், பரிவுடனே புதன்கூடில் ரோகசீ ரனுமாம் பரிந்துறல்லோர்
 விழினோக்கப் பரிகார மாமே. (கஉஉ)

பரிதிசனி யுடன்கூடியட்ட மத்தி விருக்கப் பரவுமகோ தானோ
 யால் பரதவித்தே யிடுவர், கருதியசன் மமுமேகா லாமிடங்கடம்மில்

கதிரேனுங் குசனேனுங் கவ்வியுமே நிற்கத், திருவுறைபத் தாமீடத்
திற் சவுரியுமே நிற்கத் திகழ்சனப் பா வந்தன்னிற் றேய்ச்சபிறை யிரு
க்கத், துரிதசிறு பாம்பர்திரி கோணத்தி லிருக்கச் சூலைகோயாலாவி
சோருமெனச் சொல்லும். (கஉ௭)

வேறு.

தந்தலக்கினத் தநிபநிசனியுமே
இந்தவாறெட்டுப் பன்னிரண்டிசைத்திடில்
அந்தவிரணஞ் சிரசினிலாமெனச்
சிந்தைமாதவர் தெளிந்துகண்டாரே. (கஉ௮)

வேறு.

கண்டசன்மலக்கினமுங் காணுமைந்துமொன்பதனில்
கொண்டபரிதிமதியிருக்கக் கூறுநாலேயீரைக்கில்
திண்டாயரசன்சனியிருக்கச் செவ்வாய்மந்தன்வாரமதில்
அண்டிச்சனித்தேனான்மத்தனொருந் சடலானுவானே. (கஉ௯)

ஆவார்சன்மலக்கினத்துக் கணுகுங்கேந்திரஞ்சோமனூறில்
பாவாய்விருகநோக்கமிலாப் பசாசயோசமுன்மத்தம்
பூவேசன்மங்கேந்திரத்தில் புகருமதியுந்தானிருக்க
நாவோர்பாவரைந்தெட்டினண்ணில் முயலகண்டமுமாம். (கஉ௯)

கண்டவேளைபரிவேடங்காணுஞ் சன்மந்தானுந்நீவ
செண்டாயெட்டிலிருமுன்றிற் செவ்வாயொன்று தானிருக்கக்
கொண்டசன்மத்திரிகோணங் குருவுயில்லாதேயிருந்தால்
பண்டேகுமரகண்டமெனப் பகர்வாய்வலிப்புந்தான்வருமே. (கஉ௯)

வருமேசன்மஞ்சனிசெவ்வாய் வந்திரன்மற்பன்னிரண்டில்
புரவேயெட்டிலக்கிணைதிபதி புகவேகேந்திரத்தினியோர்கள்
உரனோரில்லாதானிருக்க வுண்டாயீனரோகமுடன்
தருமேசாரவாதியத்தந்தானும் பிணிகொள்சாற்றிடுமே. (கஉ௯)

௨0௨

சா த கால ங் கா ர ம்.

சாற்றந்தனுமீன்மகாமுடன் றாறுமிந் தராசியினும்
பேற்றியகங்கிசையான லு மின்றேபாவர் தானிருக்கப்
பேற்றமதலுரீலகங்கிறுந் புக் லீவகுட்டரோகமென
பூற்றலினியநாவலாகள றிந்தே யுரைப்பாற்பெருமையினால். (௧௨௧)

பெருமைநன் றுவிருச்சிகமும் பேறுமேமடயிடபமுடன்
ஒருமைமராசியாசுரலு முற்றவகங்கிசுசன் னையும்
வருமேபாவருடன் கூடிவந று சன்மததா திபனும்
புரவேகந் திந்குட்டமெனப் புக் ல்வாந றிபுகினியேயாரே. (௧௨0)

இனியசோமன்கிராண ிநி லியன்றபாவர் ிகவுறவே
தனியேயொன்பசுதெட்டுவியந் சிதானிருக்கினும்மத்தம்
குளியேகலகப்பிரியனெனந கொளவன்கொபிதானுந்
கனியேசோம்பிபு திரிவனியனொறுய குழந்திராவல்லியரே. (௧௧௯)

வல்லியிரண்டிற்சனிராகு வந்தேயிருக்கவிரண்டாநி
சொலலும்பலனகா ற்நிருககச சூழும்வீட்டிந்குடையோனும்
கலலிரண்டுகோகமுற காடுகாரிகருநாகம்
வெலலுந் துசையிலிரண்டாநி மேவத்தந்தரோகமிதே. (௧௧௨)

நாய்கடிபறிய.

வேறு.

தக்கரண்டாமிடத்திற் சனியுடன்
ஒக்கபாவர்கள் கூடியுறைந் திட்ட
மிக்கபாவர் வெகுண்டதைப்பார்த்திட்ட
குக்கல்கண்டு பயந்துகுலைவனே. (௧௧௮)

சா த க ள ங் க ா ர ம்.

20௩௩

நேயரெண்டா மிடத்தினிளீசனும்
நாயரெண்டா மதிபனுஞ்சூழ்நீட
ஆயபாவரணுகிட நோகிட
நாயுமேகடித்திட்டி நாடூவார்.

(௧௩௬)

பாம்புகடியறிய.

வேறு.

பட்டாமிடத்திற்கொடியவிடராகு வீருக்கலினியெண்டில்
துட்டாகூடநோக்கமுறத் தொடர்ந்தலிஷ்சிறுஷ்டகுகளுமாம்
மட்டார்சண்மாசிபளுறாமன்னன கருகூட்காளிவர்மூவர்
பட்டாயொருட்டினிலிருக்கப பாம்பாலரிட்டம்பயவாரே. (௧௩௭)

வேறு.

பார்செறிசரி கரும்பாம்புகடியே
ஏர்செறியேழினி லெட்டிலுற்றிடி
சீர்செறிதமனியன் ஒன்மடிமலினும்
கார்செறிலிஷ்சிறு லெட்டிந்கண்டமே.

(௧௩௮)

தூர்க்குணமறிய.

வேறு.

இத்துடன்பா வக்கிரகக் கூடி நான்கில் இருந்தக்காற் திருடனா
மிரண்டாம் வீட்டில், வந்துகுளி கன்செவ்வாய் பாவர் கூடில் வழுத்
துவன்பொய் தூர்ப்பலவான் மனைவி விபசாரி, சுந்தரலித் தவாவினா
ன் றூர்வியா பாரன் தூர்ப்போசனங்கடனைச் சுவையுடனே புசிப்பன்,
சந்தசமு நாய்போலக் கூப்பிடுவ தல்லாற் சற்றுமிதம் பேசியான்
சினன்றோகி தானே. (௧௩௯)

௨௦௪

சாதகாலங்காரம்.

நெய்யிற்சைகயிடுகை.

வேறு.

ஐருஞ்சன்மவிரண்டேழி வெட்டிவிரவிசானிருச்சுப்
பாருஞ்செவ்வாயல்லாமன் மற்சையோர்கன்பாந்தருள
நேருங்கனலிற்காய்துட்டெய்யிற்சைகயும்வெந்துவிடும்
சேரும்வருரிதன்னாலும் வாயையென்றுசெய்யுமே. (௧௩௮)

குளிகன்செவ்வாய்தன்னுடனே கூடிச்சன்மம்வியமாறில்
அளியகண்டிற்றானிருக்கவாநித்தன்சுண்பார்வையுறில்
செய்யென்றுலகோர்ப்பழிசுமந்தத்தெய்வச்சபையிற்செந்தழலில்
ஒளியிற்காய்தெய்யிற்சைகயிடுவனதப்பாதுண்மையிதே. (௧௩௯)

ஆயுதவிரணமறிய.

வேறு.

ஏயதேய்யிறையேழுறவாறிடத்
தாயனும்வியத் துற்றிடப்பாவர்சன்
ஆயபோளடாந் து கண்டேண்க்குறக்
காயம்பட்டொருகைதுண்டமாய்விடும். (௧௪௦)

ஏற்றலக்கினமட்டாநியாயினும்
கூற்றன்றனக் குளிகலைக்கூடியே
போற்றப்பன்னிரண்டெட்டிந்புக்கிடிவ்
தோற்றங்கலவிருதுண்டமதாருமே. (௧௪௧)

எட்டிநுதிசெவ்வாயிருவோர்களும்
முட்டவாறின்முந்நாண்கிலுறைந்திடில்
துட்டர்கையிற்சுரிகைகிணுலுமே
செட்டவாலிவிடுவதுதிண்ணமே. (௧௪௨)

வேறு.

திண்ணியசன்மத்திற்சனிபாம்பு தெரிவையிற்சுக்கிரான்றுணும்
நண்ணவுமம்மாவாசையிற் பிறந்தோனடந்தகால்கரந்தறிபடுமே
எண்ணியகரும்பாம்பிரவியும்பிறையு மிசைத்தொருவீட்டினிலிருக்க
விண்ணினிலாவிசெல்லவேசென்னி வேறுபட்டவனியில்விழுமே. ()

விழுமியகதிர்சன்மத்தூறச்செவ்வாய் மேவியட்டமத்தினிலிருக்க
வழுவுறத்தேய்த்தமநிகரும்பாம்பு மருவியோர்காலினிலிருக்கச்
செழுமையிற் பிறந்தோனுடலிருபினவாஞ்சென்மமீ திற்சனியிருக்கத்
தழுவியசவிபாம்பிரவியுக்கூடிற் சீரமேபிளத்திருகூறும். (கசச)

வேறு.

கூறும்லக்கினத்தாதி யெட்டாநியும்
வீறுகாலமிருத்துவுங் கூடிடில்
ஓறமேசத்திரளிடி வீழ்த்துடல்
நீறதாக நிலத்திடைமாவ்வரே. (கசசு)

வேறு.

கூறியவிரண்டிலரசனுமிருக்கக் குலவுமும்முன்றினிற்சனியும்
ஆறுபன்னிரண்டிலிரவியுமிருக்க வறுபடுங்கருசுசனாசன்
சீறமெட்டேழிடுறவுவீரைத்திற் சேய்புதன்சனியிராருறவே
வீறுடன்கால்கடுணிபடுமென்றே விளம்பினர்வேதவேதியரே. ()

வேதனாக்குருசுக்கிராமோராறின் மேவீடக்காரியும்பார்க்க
ஓதியகருங்கோளிலக்கினத்திருக்க வுற்றசன்மாநியாறுறவும்
தீதறுசிரம்போமுடலினிற்காரி செறியமற்றோர்மனைதன்னில்
ஆதவன்கருங்கோள்சத்திரனிருக்க வணியுதரம்மிருபினவாம். ()

வேறு.

பிளவுபட்டிம் பேரூடல்ரெண்டினி
வளமைசூரியன் மற்றும்வியக்குசன்
இளவதேய்பிறை யெட்டிலுறச்சனி
களவசாய்ப்பிறை தண்டையேசண்டிடி.
(கூசுஅ)

கண்டதேய்பிறை சூரியன்காரிசேய்
மண்டிநால்வரு நாலெட்டில்வந்துறப்
பண்டிகல்லவர் பாராநிடிநகைசால்
துண்டமாவிற் றுயரினமடிந்நிடம்.
(கூசுக)

மடிந்ததேய்பிறை வந்துசன்மத்துறப்
படிந்தவெட்டினிற் பாணுகுசன்சனி
தொடர்ந்துபுருங் கூடியுறத்துரை
கடிந்துவான்ரூற் சண்டதுண்டஞ்செய்வன்.
(கூசுடு)

இலங்கைராசிமானசங்கை.

வீழ்ச்சாயை, ராபிண்டத்துநவம்.

வேறு.

நீனமேடங்கன்னி தூலாம் விரும்புரிருதூற்றெழுபதுடன்
ஆனவெட்டேவிடைசிங்கமாகுங் குடந்தேண்முந்நூறில்
சனமொன்றநண்டு தனுவெழில்சேர் மிதுனமகராபிவைக்
கானமுந்நூற்றிருபான்முன்றரு மிலக்கைவினாடியென்ப.
(கூசுக)

என்னுந்தேசவிழுச்சாயை யியன்றமதுரைக்கொருநூறும்
மன்னுமையேழாங்காஞ்சிக்கறைவர் நூரேடைம்பானேழ்
பன்னுஞ்சோழநாட்டிந்கே பகர்வாய்தூற்றநூற்பானான்
கென்னபெய்களுந் தனக்கே யிருதூற்றெருபதெனச்செய்பே.
()

வேறு.

செப்பியசோர் சரபிண்ட முசலீர்பா னாகும் நிகழிரண்டோ பதினாறாஞ் செழிமுன்றி னாககோ, ஒப்புறமா நேருடரையே வீச மாகும் உயர் தருவ பிணவமுன்றை விழுச்சாயை தன்ருல், தப்பாமற் றனித்தனியே பெருசுகிலஞ்ச் தொருகையைச சார்மெடம் விருட ித னைத் தன்னின்றுறை யாக, இப்புலியோர் புகழிலறகை ராசிதனிற் களைய தியறேச ராசிபன் வாருமென லாமே. (கருகூ)

வேறு.

ஆனபெண்ணு மரி புடனண்டி றும
வானகோலுந் தேருச் சடும்புமுறை
ஆனவாறுடன் கூட்டிடுமீன்ருடம்
மாணுஞ்சொன்ன முறைப்படிவாகிடே. (கருசூ)

வினம்.

வேறு.

அம்புலியோர் செய்தொழிலாற் றீவனமுண் டாகும் ஆவையறி லக் கினஞ்சோம னுதவன்முடும் மனைக்கும், தம்பமொடு பத்தாமலீட் டகுகிசையி லிருந்தோர் தம்பிலளி கப்பலமாய்த் தரித்தவரங் கிசை தான், வெம்புரவித் தேரோனது கிசுத்தனையன் பலமே மேவில்புல் வைக்கோலும் விற்றுணவே கொள்வன், செம்பொன்விற் பதுராசிப் பலனூலுக் கோரை திக்குபல முண்டாயிற் செய்வன்வயித் தியங்கள்.

கனங்கயில்லா வெண்டிங்க களங்கிசமே யாகிக் கமழுமில்க் கினத் திரையைக் காணமுத லாகில், விளங்கியகற் பயிர் த்தொழிலே புரிந் துணவு கொள்வன் மேலியறெண் டாந்திரையைக் காணமே யாயின், வளக்கெழுநிக் துவிற் சம்பான் கப்பல்சோக் கோட்டி வாழ்வன்மூன்

20௮

சா த க ர ல ங் க ர ர ம்.

ருந்திரையைக் காணமுமே யாயின், இளம்பிடியோ திமந்தனையும் பழிதசநடை மடவார் ஜீணக்கத்தாற் சீவணமுண் டென்பரினியோரே. (௧௫௬)

இளியசெவ்வா யங்கிசத்தி லக்கினமே பலமாய் இரும்புவெள்ளி செம்பொ னும்விற் றிருப்பனவாய் கிசைதான், நனியபல மாயிடி லக் கினியிலுறு தொழிலே நடத்திடுவன் றிரிங்கிசாங் கிசம்பலமே யாயின், தனிபுறுமா யுதம்பிடித்துச சேவிப்ப னேழாம் தானமது பலனாயிற் றக்கதொழில் செய்வன் கனிமொழியா யிரவிமுதல் சனி மட்டு மெண்ணிக் கண்டதுசத் தாங்கிசமே ழாம்பலன்கண்டரே. ()

கண்டபுத னங்கிசத்தின் பலனவாய் கிசையே காலியங்கற் பன் றுவாத சாங்கிசமே யாயின், மீண்டுநிற் ப சாஸ்நிரமே யறிந்தணவு கொள்வன் மேவுந்திரி சாங்கிசமே யெழுதுத்தொழி லான், கொண் டவறு பதிடலொரை யங்கிசமேற் கனிதம் குறித்திடுவன் புதனிருந்த ராகிதனைப் பிரித்து, மன்மயறு பதுபங்கு செய்யிலொற்றைப் பங் கில் வந்துபுத னிருக்கிலென டெவவழுத்தல் வேண்டும். (௧௫௮)

வேண்டுகரு வங்கிசத்தின் முதற்றிரையக் காணம் விப்பிராற் பலனிரண்டாக் திரையககா ணந்தான், பூண்டதே வதைகளினூற் பலன்மூன்ற வு காணம் புண்ணியத்தாற் பயனூஞ் சக்கிரனங் கிசை க்குத், தாண்டுகா பிகளெருமை பெறுமூன்ற வு காணம் தக்கவெள்ளி விற்பனடித் திரையக்கா ணந்தான், மீண்டுமுதற் றிரையக்கா ணம்ம துவே யாயின் விடிவுநவ ரத்தினமே வியாபாரஞ் செய்வன். (௧௫௯)

செய்யசனி யங்கிசத்திற் பலன்சிறுவன் ருணுஞ் செப்பியமித் திராங்கிசமேற் பிரயாசத் தொழிலாம், வெய்யபா வககிரகம் லக்கின த்தைப் பார்க்கில் மெத்தவே சுமைசுமந்து மெய்க்குணவு கொள்வன், ஐயவிலக் கினந்தன்னை நீசருய்கண் டக்கால் ஆகாத காரியங்க ளவத்

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

204

தொழிலே செய்வன், துய்யசனி யங்கிசத்திற் சுபக்கிரகங் கூடில்
துலங்கிடவே தான்சிற்பத் தொழில்செய்து வாழ்வன். (க௬0)

வேறு.

ஓதவன் சிலிர் கிணர்வை மூன்றக் சதிபரி லநிகமாம் பலத்
தோன - அடைந்தவங் திரந்தரான் பரிதியங் கிசமா யம்பொன்னும்
வைக்கலும் விற்று, நீயாய் வயித்தியங்களுஞ் செய்வன் நீள்பிறை
யங்கிச மாயின் - நீரினிற் றோங்கு நடத்தியே யுய்வன் நிகமக னங்
கிசையாயின், ஒதுமக் கிணிரா லீரும்புட்பான் வெள்ளி யுநக்கலா
யுதக்களி னைம் - உணவுசொண் டிடுவன புர்தியங் கிசைய லுரைத்
திடு கணிதமுங் கணக்கும், தீரறு சிற்பத் தொழில்கள்கா வீசத்தாற்
சுவனம் வேந்தனா கிசைசுருத் - செய்வமா மறையோர் பெரியவ
ராலுஞ் சுவனம் புரிந்தினி திருப்பன. (க௬1)

வேறு.

நீருந்தகர்கிர னபசெமேறிலோ
தெரிசுததத்தினம் வெள்ளியாற்சீனம்
பொருந்தகன்னம் கிரம்புகவீனமாய்
வருத்திடுக்கெராழிற் செய்வன்வாழ்வான். (க௬2)

கேந்திரபலன்.

வேறு.

திக்குப்பலமாவது செய்கதிர்பயிவில்
தொக்கக்குருபுந்தி விலக்கின த்துற்றல்
துக்கச்சனியேழினிற் சூழ்த்திடினவல்லன்
சுக்கிரன்சசிரநான்கினில் வலியெனச்சொல்லே. (க௬3)

௨௧0

சா த கால ங் கார ம்.

வேறு.

பத்தாரு மதிபதியை யிரவிசசி பார்க்கப் பரிந்திவர்மூ வருங்கூடப் பத்தாம்வீட் டதிபன், மெத்திரவி சசிவீட்டி லாஒலு மிருக்க வெற்றிமுடி யாசர்பக்கன் மேலியடர் தம்மைப், புத்தியுட னேசேர்ந்து சீவனமே செய்வன் புகழ்பத்தா மதிபன்பு புத்திரனைக் கூடில், சித்தமாய்ச் சேனாதி பதிகடமைச் சேர்ந்தே சீவனம்பண் ணுவனென்றே தெரிந்துரைசெய் வாரே. (௧௧௪)

செய்யபத்தா திபன்புதனைச் சேர்ந்துமே நிற்கில் ஸ்திரீகளினுற் புத்திரியாற் றெறிகணிதத் தாலும், துய்யருரு வுடன்கூடிற்புராண சாத் திரத்தால் சுருதியா லமைச்சரா ரியர்துரைக டம்மால், வைய மெலாம் புகழ்பாக்கி யத்தொடுசீ விப்பன் மகிழுஞ்சுக் கிரனுடனே வந்துமிகக் கூடில், பையமறை யோரமைச்சர் பரிசரியா வெருமை படைத்துமிரத் தினக்கிரயம் பண்ணியுஞ்சீ விப்பன். (௧௧௫)

சீவிதமார் சனியும்பத் தாதிபனுங் கூடில் சிலம்பங்கள் படிப்பித்துந் திருடியுமே திரிந்து, பாவங்கட மையொருவர் தமக்குப்போ தித்தும் படர்வனத்தி லிங்கிசைகள் பண்ணிமரம் வெட்டிப், பூவுலகிற் சீவிப்பன் பத்தாதி செவ்வாய் பொருபாம்பு மூவர்களுமே பொருந்தி நிற்கில், தாவுகளில் விஷப்பிரயோ கங்கையே செய்துந் தரணி விலே திருடியுமே சீவிப்பன் றானே. (௧௧௬)

தானமா மைத்தாரு மதிபதிபா விபுமாய்த் தக்கவா னெயிற்றர வத் தன்னையுமே கூடி, ஈனயிலா திருமுன்றி லேயிருத்தக் காலும் எண்ணியுண் றுமதிபன் பாலியுமே யாகி, ஊனமுறும்பாம்புடனே கூடியெங்கே யேனும் உற்றா லு மவன்மனையா றுடனேமற் றேரை, மானமறக் கூட்டியவன் கைப்பொருளை வாங்கி வயிறுவளர்ப் பாணை னவே வழத்துவர்மா தவரே. (௧௧௭)

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்.

௨௩௧

வழுத்தியசுக் கிரன்செவ்வாய் சனிபுத்தி யரசன் மருவவீ னத் தொழிலால் வயிறுவளர்த் திடுவன், செழித்தபிறை சனிவெள்ளி செவ்வாய்புந் தியுமே செறியுமாம் வெட்டிவீற்றே சிவனமே செய்வன், இழுத்தமுட வன்வெள்ளி குருசெவ்வாய் கூடில் ஏழைதுக்க முன்கணக் கெழுதியுஞ்சீ விப்பன், பழித்தசனி குருவெள்ளி பதங்கன்செவ்வாயும் பரிந்துறின்மக் திரவித்தை பண்ணியினி கிருப்பன். (௧௬௮)

இருந்ததன லாபபாக் கியாதிருச னூலை இயல்சேவ காவிருத்தி யினியவர்க்குச் செய்வான், ரொரிந்தபுத னூயின்வித்தை வாகனங்க ளாண்டு சொல்லரிய குருவாயின் சகலபாக் கியவான், அருந்தவஞ்சேர் பிருகாயின் புல்லாப மேவும் அரவுசனி யாயிற்சோ ரங்களினே தியினால், வருந்துமீ னத்தொழிலே புரிந்துசீ விப்பன் மதிவதனத் திலததுதல் வளர்வஞ்சி யாரே. (௧௬௯)

வேறு.

வஞ்சியேசனி செவ்வாய்மதிமகன்
செஞ்சொல்சக்கிரன் நேவர்கடன்குரு
அஞ்சபேருமொன்றாக வமர்ந்திடில்
துஞ்சமீனத்தொழில் செய்துவாழ்வனே. (௧௭௦)

வேறு.

கண்டசன்மங்கேந்திரத்திற் காணுமைந்தெட்டொன்பதனில்
பண்டேசோமன்புகரிருக்கப் பாரிதனக்குமறுபுருடன்
கொண்டேவிடுத்துச்சிவனமாய்க் கொள்வன்குறும்புவியோர்க்குக்
கெண்டைவிழியின்பார்வையினாற் கிட்டியணையுந்தனத்தாளே. ()



தூர்ப்பிட்சகாலம்.

வேறு.

மத்தனு மீருபாம் பாசனிக் நால்வர் மாறியே கூடிடில் விளை யும் - மழையே ஈற்ப மிவரிரு வர்க்கு மற்ருரு பத்தினி லொருவர், இந்ரவா நிரூக்கிள் வெட்டைகா மமதா மீடபந்தேன் கோல்சிக்க மீனம் - இவரியகும் பத்தி லிருக்கிலிப் புலியி லிறைபுதன் மனுஷரு மடிவர், ஆந்தவீ டாறின் முன்சொன்ன நால்வ ராதித்தன் குசனெ டிங் கூடி - அமரலே குடிக விரந்தி ரெங்கு மலகைநாய் நரிசூடி சொள்ளும், சந்திரன் சருதி மொழிப்படி புரியுந் தக்கதோர் வேள் விக னெல்லாம் - தான்மறுத் திடமம் புலிகள் கா டாகுந் தானெனச் சாற்றுவர் பெரியோர். (க௭௨)

சாற்றிய வரச நெடுஞ் சனி யாதல் தரைசுத னுதல்பாம் பாசல்- சானுறக் குருவுக் சேழினின் ருலுந் தகர்க்கிறை யோடுபாம் புறி ளும், போற்றிய குசனாக் காரிகூ டிடினும் புலவியின் தேள்கடை யினிலும் - புணரிஷ பத்தின் மத்தியி லேனும் பொருசிங்கத் தாதி யி லேனும், கூற்றமாந் சனிகின் ருன்மழையின்றிக் குவலயத் துள பல வயிரும் - கொம்பசி யானுந் சமர்க்களத் தாலுங் குறுகிமாண் டிடுமெனக் கூறே, ஏற்றமீ னிடபந் தேள்தனு சிக்க மிவையனிற் காரிசே யாதல்-இருந் துவக் கிரந்தா னுகிமண் னவர்க்கே யிடுக்கமுண் டெனவுரைத் திடுவர். (க௭௩)

இடுமநபேர் வெள்ளிக் சேழினிற் குருவு மிருந்திடின மாரி பெய் யாதாம் - இரும்புதன் வெள்ளி நாப்பனி னிரவி யிருக்கவெய் யோற்கமுன் சனிசேய், உடன்கலந் திருக்க மாரியு மறுத்தே யுலகி னிற் பஞ்சமென் றுரைக்கும் - உயர்சனி தனக்கு மூன்றுபன் னெ ன்றி லும்பர்கோன் குருவுமவக் துறையில், நெடும்புலி தன்னி னார்ப் பச முதலாய் மின்றநாற் காலுயிர் தனக்கும் - நேயியான் பவர்க்குந்

சா த காலங் காரம்.

உகந்

துன்பமே யாகு கின்பிடு பங்குபா தற்கே, திடம்பெற வைந்தாம
விட்டினி லரசன் சேந்ததற விழுந்தகா டியினில் - சேகமொரு மூ
ன்றி னுண்பல வுயிர்க்குந் திகழறு மென்றாரை செய்வர். (கௌசு)

மறுமையிலடையுரிடம்.

வேறு.

பன்னிரண்டா மதிபனைச சேர்ந்தவராற் சொல்லும் பலன்குரு
சுக் றாளுயிற் றெய்வ லோகம், பிந்துகதி ருடனகடி விராஜ டே
கம்வெண்மகிய முடன்கடிற் பிதிர்லோ கத்தான், ம ற்றுகச லோக
கடில் வீர சொர்க்கம் மந்தனபாம புடன்கடின் மறவிந் தியாகும்,
உன்னுபுத னுடன்கடி வெண்கெய்சே தாம்போய் உற்றிருக்க வேண்
டுமெளி லங்குறைய லாமே. (கௌடு)

மாரகநிசையறிய.

வேறு.

மாரகத்தின் நிசையறிய வருகாண்காந் திசைனியேவந் தற்றுலம்
பார்தனக்குச்சதன் சொவ்வாயைத் தாருந் திசைதானேபரிந் துந்ருலும்
பேருதித்தவாறுகுந் திசையரசரானைமப்பின்புராரு
சீருதித்தவேழாருந் திசையானுலும் மாணந் திண்ணந்தானே. (கௌக)

கிரகநிசையறிய.

வேறு.

கார்த்திகைமுதலொன்பாளுள்களும் பகல்திங்கள்செவ்வாய்
கார்த்தவிராகுபொன்சன்கவின் புந்திகேதுவெள்ளிச்

உகசு

சா து கா ல ங் கா ர ம்.

சீர்த்தவர்க்கிமுறையாகச் செப்பியதிசைகளாகும்

ஏர்த்தமற்றையநாண்மீனு மிவ்வாறேகொள்ளற்பால.

(கௌ)

கிரகதிசாவருடமறிய.

சூரியன்றிசைக்காண்டாறு திங்கட்குப்பத்துச்செவ்வாய்க்

காருமோரேழிராகுக் கறைபதினெட்டுப்பொன்னுக்

கேருறீரெட்டுமந்தற்கியம்பு பத்தொன்பதாகும்

சீரில்புத்திக்கோர்பானேழ் சிசுக்கேழ்வெள்ளிக்கைநான்கே. ()

புத்திபிரிக்கவகை.

கோள்களின்றிசையிற்றுத்தி குறித்திடிற்றிசையோணண்டை

நீன்புத்திகாதனாண்டா னேர்படப்பெருக்கிக்கண்ட

வாளமாதொகையொன்றிற்கு மருவுகாண்மூன்றதாகும்

வாள்கடல்கெண்டைவண்டு வனசமாம்வீழியினுளே. (கௌ)

சித்திரம்பிரிக்கவகை.

அவரவரபகாரத்தினுண்டொன்றின் மூன்றுநாளும்

நவிலுமாதங்கால்நாளு நாளொன்றிற்பாதிக்கண்ணல்

இவைமூன்றுதொகையுங்கோட்க டிசையாண்டாற்பெருக்கிவந்த

தவலறுதொகையைச்சேர்க்கத் தான்வருஞ்சித்திரத்தான். (கௌ)

உள்சித்திரம்பிரிக்கவகை.

வெண்பா.

ஒருநாளுக்கேராரை நாழிகையாத்தோற்றும்

ஒருநாழிகைக்கரைவீநாழி-துருவமாம்

எந்தத்திசைக்குமிவர் வருடக்கொண்டென்னச்

சிந்தனைக்குட் சித்திரமாச்செப்பு.

(கௌ)

ச ர து க ள ங் க ா ர ம்.

உகந்ரு

போதகன் - வேதகன் - பாசகன் - காரகனறிய.

கூறுபலினக்கொடுவென்பான் போதகனும்
வேறுபண்ணித்தட்டுவிப்பான் வேதகனும்-தேறுபலன்
கூட்டுவிப்பான் பாசகனும் கோலமகாதிசைக்கே
ஈட்டுபொருள் காசகனீவான்.

(கஅஉ)

பானுதிசைக்குமந்தன் பாசகனஞ்சுக்கிரனே
மானேகேள் வேதகனமன்னவனும்-தேனினையாய்
சாரகனஞ்செவ்வாயுக் காசினியோர்தாமறிய
ஏரணியும் போதகனே மே.

(கஅங)

இந்துதிசைக்குவெள்ளி யேற்றதோர்பாசகனும்
விந்தைமலர்நண்பனே வேதகனும்-மந்தனே
கவசாகதிபுடைக்கும் காசினியிற்காரகனும்
அங்காரகன் போதகன்.

(கஅச)

மங்களனூர்தந்திசைக்கு மார்த்தாண்டன்பாசகனும்
திங்களிரும்போதகனஞ்சேயிழையீர்-பொங்குபுகழ்
மேயபுதன்வேதகனே மித்தரணியோரறிய
ஆயசனி காரகனே கும்.

(கஅரு)

புந்திதிசைக்குப் புரவலனேபோதகனும்
சந்திரனேபாசகனூந்தானாவன்-இந்துறுதல்
மின்னையீர்செவ்வாயும் வேதகனும்வெள்ளியோ
மன்னுபுகழ் காரகனுமாம்.

(கஅசு)

வேந்தன்மகாதிசைக்கு வெய்யவனேவேதகனும்
போத்துவருஞ்செவ்வாயே போதகனும்-காந்திசெறி
சந்திரனே காரகனுத்தையலே தாமணியில்
மந்தனே பாசகனேமே.

(கஅசு)

உககூ

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

வெள்ளிமகாநிசைக்கு வேர் தனேபோதகனும்
தென்றாபுதன்பாசகனும் சொகநிநும்-மெள்ளவரும்
காரகனேதாநெருங்காரியே வேதகனும்
வாரணியுங் கொங்கைமயிலே. (கூஅஅ)

சனியின்றிசைக்கு சரிபோதகனும்
இனியசெவ்வாய் வேதகனென்றேந்தும்-கனிமொழியாய்
வெள்ளியேபாசகனும் வேர் தனேபோதகனும்
சென்றாநிபிழோ நூநரத்தசீர். (கூஅக)

ஒருவர்மகாநிசைக்கு னுற்றபலனானை
வருவாநவகங்கரகர் மாநே-அவரவரில்
போதகனும்பாசகனும் போற்று பொருள்காரகனும்
வேதகனும் மானிவருவார். (கூகஓ)

இந்தப்படிநால்வெய்யி யொருவாநிரைக்குள்
வந்தபலனானையும் வகையாநிரை-திந்தித்
துரைத்தபலனெடுத்திருக்கு மொண்டொடியேசனாய்
தரைத்தமிழோர் தாமழியரநாம். (கூகக)

இசாபுத்திபலனறிய,

சூரியநிபாபுத்திபலன்.

வேறு.

அருக்கனிவருக்கன்புத்தி யரியநாணுற்றெட்டுக்கும்
கருக்கொடுமுற்றற்றேகெடு கலகமந்நனைநெய்யிடை
வருத்தமாத்நலைநொயுண்டாம் வலககா தில்வலியுண்டாமே
பெருக்கநீரிழிவு மேடமாதத்திற்றீடைதானே. (கூகஉ)

இரவியிலிந்துபுத்தியினியநூற்றென்பதற்கும்
அரசரான்மகிழ்ச்சிலாப மடிகவாகனமுமுண்டாம்
பரவியமணமாம்பெண்ணாற் பனகயிடககண்ணீரோயாம்
திரமெனுங்கடகத்திங்கடவினோ காணுந் தாயன.

(௧௧௧௩)

ஆதித்தன்றன்னிற்செவ்வாய் புத்திநூற்றிரபத்தாரும்
வாதித தவியா திரண்டை மெக்கால்வரட்சியீட
சாதித்தவற்றுந்நீகடு சனம்பொருட்சேதமாயும்
போதித்தபொருளுந்நாயும் பூயியின்பவாசே.

(௧௧௧௪)

சூரியன்றனிலேராகு சுகச்சையேசொல்லி பன்றால்
ஒருந்நகாணமுந்நூற்றே டிரு பத்தநாண்கதாரும்
பாரியவிடிவிவர்த்தாற்படைபயம் பிறத்தார்பின்னம்
வீரியமைந்தனேறசாந்திரததினின் மேவாசே.

(௧௧௧௫)

எதிருறுங்கதிநிற்பொன்றி னிருநூருடென்பத்தெட்டும்
கதிபெறுமுற்றூந்நட்டிங்கல்லியுந் செல்வமுண்டாம்
மதியுறுமிராசசெவை மககளுந்நூற்றமுண்டாம்
அதிசசத்தூருவைவெல்லு மதியயிக்குதியாமே.

(௧௧௧௬)

நன்கதிர்சனாமுந்நூற்று நாற்பதோடிபண்டி னுந்நும்
மன்பயமக்கட்பீடை மனத்தூய்பகைவருண்டாம்
தன்பொருட்சேதமுந்நியடுப்பது சரீரயீடை
இன்பமேயிலிலமண்ணி வெவர்களும்பகைவராமே.

(௧௧௧௭)

நன்கதிர் தன்னிற்புத்தி நாளைமுந்நூற்றும்
வற்கமும்பகையதாகுமனத்திகில் சரீரயீடை
கற்கருவினாசமுந்நிககடுப்பது வழக்கமுண்டாம்
சொற்புகழ்மன்னனாசந் துக்கமுமிகுதியாமே.

(௧௧௧௮)

உகவு சாதகாலங்காரம்.

ஆதித்தன்றனிலேகேது வணுகினூற்றிருபத்தாறும்
சோதித்தநினைவுகூன்றும் தூரதேசத்திற்போவார்
வாதித்தவிஷமுமுண்டாம் வழக்குண்மெனவேறாகும்
பேதிக்குமுற்றூர்கேடு பிணக்குண்டிபலன்செய்யாதே. (கூகக)

அருக்களில்வெள்ளி முந்தூற்றறுபதுநாளிலாபம்
தீருக்கவியாணஞ்செல்வஞ் செம்பொன்னுபிகவுமுண்டு
வருத்தமாஞ்சரீரநோயுமலர்க்கணில் வியாதிதோன் றும்
உருக்கியபிணியுத்தீரு முண்மையாய்க்கருமநன்றே. (க000)

சந்திரதிசாபுத்திபலன்.

சந்திரன்றன்னிலேதான்றனக்கு நான்வருமுந்நூறும்
விந்தையாங்கன்னிசேர்வள்வீரமன் னோக்கமுண்டாம்
முந்தியகாரியங்கணினே த்தது முடியுமேலும்
இந்திரன்றனைப்போன்மைந்த னினிதுடனுண்டாங்கண்டிர். ()

நண்புறமதியிற்செவ்வாய் நாளிருநூற்றுப்பத்தும்
பண்பிலாவழக்குச்சண்டை பயித்தியக்களவுநோயாம்
தன்பொருள்சேதங்கூட்டந் தழற்பயமேடமாதம்
தின்பெருந்தனையேபூணு மேந்திழைக்கலகஞ்சேரும். (க002)

ஆம்புலிசனிலேராகு வைந்நூற்றறுபதுக்குள்
செம்பொனுஞ்சேசமாகுஞ் செற்றலர்பயம்வியாதி
கம்பியர் துன்பம்ராச நிஷ்டரீமிகவுமாகும்
வம்பலர்குழலினுளே மதலையர் டீடையாமே. (க00௩)

கன்றிசேர்மதியிற்பொன்ன னூரூரோடெண்பதுக்கும்
வென்றிசேர்குதிரையானே மேன்பொருடானியங்குள்
குன்றெனுமுலையாய்சேரங் கொற்றவனலேயிண்டம்
கன்றுநன்சாலியுண்டாங் காரையைப்பெறுவர்தாமே. (க00௪)

மதிதனிந்காரிபுத்தி மாதம்பத்தொன்பதாக்கும்
பதிடுகடுக்கன்றுகாலி பற்றறமனதிற்றுக்கம்
வீதியுறுமனையானோடு மெய்ப்பொருட்சேதமாகும்
சதிபெறுகருத்தோனாலே கோள்வருஞ்சாற்றினேன்கேள். (௧00௫)

சந்திரன்றன்னிற்றுத்தி தான்பதினேழுமாதம்
அந்தரக்கலகம்போக மழகியமக்கட்பேரும்
சிந்தைசேரிராசயோகஞ் சேர்ந்திடுகினைத்தெதல்லாம்
முந்தியவித்தைலாபம் புரட்டாசிமுடிவிற்பனே. (௧00௬)

கிலைவீனிகேதுவேழு மாதமுடுருப்பாம்பீடை
தொலைவிலாச்சீரம்வீங்குஞ் சுற்றஞ்சாமிடக்கண்ணோயாம்
மலைவதுபயமுமுண்டா மகிகதண்டனையுமுண்டாம்
பலசனம்வெறுப்புவந்து நாசமாம்பகையுண்டாமே. (௧00௭)

வட்டமாமதியில்வெள்ளி மாதக்களிநுபதுக்கும்
திட்டமாம்வியாதிபுண்டாஞ் சேர்ந்திடுவிதனங்காட்டும்
நட்டமாமர்த்தநாச நாளிலேவிரோதமுற்றார்
கஷ்டமாஞ்சத்துருவாலே காரியஞ்சேதமாமே. (௧00௮)

வெண்மதிதனிலேவெய்யோன் வேண்டியவாறுமாதம்
உண்மதிசுரமும்பித்த முருவமுக்குலைத்துவேரும்
கண்மதியங்கத்தன்னிற் கடுவலினோயுமுண்டாம்
பண்புறுகுணத்தினாலே பலஹண்டிபலன்செய்யாதே. (௧00௯)

செவ்வாய்திசாபுத்திபலன்.

கன்றிசெய்சேயின்மாத நாலுநாளிருபத்தேழும்
கன்றிடுக்காலினாய்கள் கடித்திடுமேடமாதம்
வென்றிசேர்மன்னரச்சம் வெம்புநோய்நீசராலே
கொன்றிடுத்தேளின்மாதத் துடன்வெட்டுக்குத்துமாமே. (௧0௧0)

௨.௨.௦ சா தி க ள ங் க ா ர ம்.

செவ்வாயில்லராகோராண்டுந் சேர்ந்தநாள்பதினெட்டுக்கும்
ஒவ்வாதவிஷைத்தாந்தேனாந் தியக்கலினுற்றூர்நாசம்
இவ்வாறுமேகக்கட்டி யிருந்திங்கிள்லம்வேறாகும்
கொல்லைவாய்மரணைகுட்டல் குறாமாய்ப்படைபாரமே. (௧௦௧௧)

முழங்கியசேயிற்பொன்னன் முந்நாற்றமுப்பத்தாறும்
வழங்கியிமர்த்தநாச மன்னாற்பகையுமுண்டு
தழங்கிதிந்திசைதொடங்கி சத்தூருபலருமரவர்
அழுங்கலிந்நாளிற்செவ்வ மரசராலுறுவுமாமே. (௧௦௧௨)

மருவியசேயீந்நாரி மாசாரிநாமொன் றும்
கருதியநானொன்பாணுக கலகமாய்வழங்குச்சண்டை
பொருபடையர்த்தநாசம் பொருந்தியமெய்யிற்குட்டம்
மருவியநிலையுங்குட்கி மனத்திநிற்சிலைசமாமே. (௧௦௧௩)

முந்தியசேயிற்புத்தி முந்நாறோடைம்பத்தேழும்
செந்திருவரிவைசேர்வர் செல்வமுமிசூதியாகும்
வந்திநோயுத்தீரு மருவியகன்னிமாதம்
நிந்தையாமரவுதிண்டு நீடியபலன்செய்யாதே. (௧௦௧௪)

செய்வவன்றனிலேகேது சேர்ந்திடுமாசநா ன்கு
உய்புநாளிருபத்தேழு முடன்பகைமாதராலே
மெய்யிலேவியா கிசோன்றம் விஷையமிசூதியாகும்
தையலார்பொருட்டானிந்தை சத்துருமிசூதியாமே. (௧௦௧௫)

நாடியசேயிற்கங்க னைறிய்சான்றேழுக்கும்
நீடியபொருளுஞ்சேரு கேரிழைவரதுசேர்வன்
தேடியசெய்வபூசை செய்வன்மாதவர்கன்சேர்வர்
வாடியசிரங்குதேமல் வாகனம்பெறுவர்தாமே. (௧௦௧௬)

அங்கியிற்பரிதிதிங்க ணுணகாளாறுமாகும்
 மங்கியகுட்டக்கண்ட வியாநியாமன திற்றக்கம்
 செக்கனற்பயமுண்டாகுஞ் சீர்மறைபவாற்றன்பம்
 தீங்கிதமனையானேருவு மெவாசனம்பகைவராமே. (40கவ)

நலமுற சேயிலிந் து நாடியாநிங்குளோழும்
 பலமுறம்பூயிவாபம பவிதநிங்குங்கன்று எாலி
 இலகியபொன்னுமுத்து யின் பமாமாவையுண்டாம்
 தலமதுபேதம்பின்பு தாரச்சிவந்தெய்துந்தானே. (40கஅ)

இராசு சீசாபுந்திபலர்.

இராசு விவிராகுமரத நாலெட்டுநாளீராறும்
 வாகுறுவெந்தானை மனத்துயர்விவதத்தாநீடை
 ஏகமாமனையானின்ப டிநுந் திடுத்தலபேதங்கள்
 காக்கொர்நிறத்தனவே கலமுறவொகாருண்டாமே. (40கக)

பாரியவிராகின்மன்னன் பரிவுடன்புசிக்குந்திங்கள்
 நாரியேயீடுபத்தெட்டி நாநூலு வெட்டினின்பம்
 ஆரியராலேசெவ்வ மரசரான்மகிழ்ச்சியுண்டாம்
 காரியமெல்லாங்குடிகு காரிழைமணமுண்டாமே. (40உ0)

வடிவுளவிராகிற்காரி மாதமுப்பத்துநான்கும்
 படிமிசைநாளாறுக்கும் பகைமனத்திடர்வியாதி
 முடியாதவழக்குச்சண்டை மூண்டிடும்வாசயித்தம்
 இடியுறுசெங்கைசோதி சதயமுயிகுதிநோயே. (40உ3)

வந்திடுவிராகிற்புத்தி மாதமுப்பதின்மேனாட்கள்
 முந்தியமூவாறுக்கு முயற்சியாம்வாழ்வுண்டாகும்
 சிந்தையிற்தெய்வபத்தி சிலபொருள்வந்துசேரும்
 வீந்தையாமழிலேசேரு மேலுறுபகையுண்டாமே. (40உ4)

௨௨௨

சாதகாலக்காரம்.

மருவியராகிற்கேது மாதமீராறுமிக்க
கருதியநாண்மூவாறு கடிவிஷத்தாலேயையம்
தருமகவுக்குப்பீடை சரீரமேவீங்கினோயாம்
ஆரிவையர் தமக்குத்துன்ப மரசராலச்சமாமே. (௧0௨௩)

மன்னியவிராகில்வெள்ளி மாதமோமுப்பத்தாறும்
பொன்னுடன்பொருளுஞ்சேரும் பூஷணமிகுதியுண்டாம்
மன்னியமங்கைசேர்வ ளரசரான்மகிழ்ச்சியுண்டு
பின்னும்வஞ்சனையாற்றுன்பம் பீடைவந்தகன்றுபோமே. (௧0௨௪)

ராகுவிவிரவிமாதம் பத்துடனூண்மூவெட்டும்
வாகுறுகுலத்தாற்சண்டை மன்னராற்றஞ்சமாகும்
சேகுறுமனையாள் பிள்ளை பெறுதுருசிலுகதாகும்
ஆகமூவிதத்தாலேய மிருப்பிடமகலுந்தானே. (௧0௨௫)

உதித்திடமிராகிலிந்தி னுயர் திங்கள் ரொன்பானும்
மதித்திடும்பந்துகாச மனைவியாற்பொருளுஞ்சேதம்
கதித்திடும்பத்தமோணத் திசையினிற்கால்களேவு
விதித்திடும்பதலம்விட்டேகும் விஷத்தினுற்றுன்பமாமே. (௧0௨௬)

இன்புறுமிராகிற்செவ்வாய் மாதமீராறுமிக்க
வன்புறுநாண்மூவாறு மக்கினிபயங்கிலேசம்
மன்பகைவிஷத்தாற்பீடை மருவுசண்டாளரின்பம்
துன்பமாங்களவுசண்டை துயர்மனைகிலேசந்தானே. (௧0௨௭)

குந்திசாபுத்தீபலன்.

மருவியபொன்னின்மன்னன் மாதமையைந்துகானோ
ஒருபகினைட்டினுக்கு முயர்பிரதாபமிக்க
பொருளுடன்றூனியங்கள் பூஷணம்பூமிலாபம்
ஆரிவையர்சேர்த்தியின்ப மரசரான்மகிழ்ச்சியாமே. (௧0௨௮)

பொருந்தியகுருவிற்காரி புகழ்திங்கனாகும்பத்து
வருந்தியநாளீராறும் வாகனம்பொருளும்வாய்க்கும்
திருந்தியகால்கைவாதஞ் சேயிழைதனக்குத்துன்பம்
இருந்திடம்வெற்றியில்லை யிடர்வந்துநீககுந்தானே. (௧௦௨௧)

மருவியகுருவிற்புத்தி மாதமோவிரூபத்தேழும்
அருகுறுநாளோராறு மாடலும்பாடன்னூனம்
வருவதுபூசையாலும் வளமுளமாதர்மைந்தர்
பெருகிடுஞ்செல்வமன்னாற் பெருமையும்புசமுண்டாமே. (௧௦௨௦)

பரவியகுருவிற்கேது பதினெருமநிகாளாறும்
திரமுளமாதர்கேடு திரியுமேசேசமெங்கும்
உரமுளவுற்றூர்மற்றை யுறவினர்பகையதாகும்
நிரவியமனையாடன்னா னிலைவிட்டுப்போவதாமே. (௧௦௨௧)

மருவியகுருவில்வெள்ளி மாதமுப்பத்திராண்டு
நிரைபரி கட்டுவர்க்க நிலைமையாம்பொருளுஞ்சேரும்
பொரையுளகன்னிமாதம் பூமியும்போகமுண்டாம்
குரைகடற்சுற்றத்தோடு குணமுடன்வாழ்வர்தாமே. (௧௦௨௨)

உலகுறுகுருவிற்பாணு வொன்பதுநாண்முவாரும்
நலமுறுமர்த்தலாப நாடியகருமக்கூடும்
பலகுறைநெருப்பிற்காற்றிற் பிணிபலர்பகையும்பீடை
சலகமாமகத்திற்பின்பு காரியநன்மையாகும். (௧௦௨௩)

நின்றதோர்குருவிலிந்து நேர்பதினாறுமாதம்
வென்றிநற்சிவிகைமுத்து வெண்குடைபணியுமுண்டாம்
ஆன்றகன்மனையான்மைந்த ரறிவுனோர்பொருளுஞ்சேரும்
என்றுநற்கருமமெல்லாந் தெய்வத்தாலெய்துந்தானே. (௧௦௨௪)

உஉசு

சா து கா ல ங் கா ர ம்.

பாக்குளபொன்னிற்சொவ்வாய் பதினென்றுமதிநாளாறு
தீங்குறுவினைகளுண்டாந் திருடராற்றழலாற்றுன்பம்
ஆறுகுறுமுற்றூர்சேச மல்லதுயிணியுமுண்டாம்
நீங்கியநிலவீட்டேரு வினைத்ததுமுடிந்திடாதே. (௧௦௩௫)

மாதவகக்குருவில்லாரு மாதமோரிருபத்தெட்டும்
நூதியநாண்மூவெட்டு முடன்பகைசிறுவழக்குச்
சேசமாய்பொருள்விடாந் தரு சேய்மைசனக்குச்சுன்பம்
முதுகண்மிகவுண்டாருந் தொடர்ந்திடுஞ்செல்வம்போமே. (௧௦௩௬)

சனிநீராபுநீதிபலன்.

காரியிற்றகாரிமாதந் கருதியநூப்பத்தாறும்
வீரியமூன்றுகாளு மெய்யினில்வியாதிதோன்றும்
நீரியவடிமைமைச்சர் செல்வமுங்குறையும்பின்னும்
கூரியவுறுவுதன்னுற் கொடும்பகைதானுண்டாமே. (௧௦௩௭)

பக்திநீற்புந்திமாத நூலெட்டுநாளொன்பாணும்
நூலிதகல்லினூன மெழிநடைப்பொருளுஞ்செல்வம்
மங்கையர்மருவிக்கூடும் மைந்தருஞ்சுற்றமுண்டாம்
பொங்கமாய்மன்னாலே புகழ்ப் துவாழ்த்திருப்பர்தாமே. (௧௦௩௮)

படிமிசைசனியிற்றேகது பதின்கூன்றுமதிநாளொன்பான்
கடியதோர்வலக்கால்வாதய் காணுமேபித்தரோகம்
பீடியதுமைத்தனாலே விஷபயமத்தநாசம்
கொடியிடையவடாற்றுன்பங் கோளிணற்கலகமாமே. (௧௦௩௯)

முன்வறுசனியில்வெள்ளி மாதமோராப்பத்தெட்டி
இனியதோர்பணிநல்லார்த யின்பமும்வெற்றியுண்டாம்
வனிதையர்சேர்வர்லாப மக்களுஞ்சுற்றமுண்டாம்
தனியொருபகையுமுண்டார் தன்னையும்வெல்லலாமே. (௧௦௪௦)

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

௨௨௫

பரவியசனியிற் பாணு பதினொன்றுநாளீராரும்
உரமுளரத்தமேக முதரத்திற்குலேக ண்டேறும்
திரமுளமீனயாண்மக்கள் சிறுத்திடுகோயினாலே
கரமதுவெரிவாங்கு லுங் கடுவலிவாதமாமே. (௧0௪௧)

மதமுறுசனியிலிந்து மாதம்பத்தொன்பதுக்கும்
வீதமதாககலகம்பீடை வீட்டினிவழக்குச்சண்டை
பதனமாம்பணிபூணூரம் பல்வாம்பொருளுஞ்சேசம்
அதனமாந்தலங்கள்விட்டே யவநியான்மீள்வந்தாமே. (௧0௪௨)

பலனிலாச்சனியிற்செவ்வாய பதினமூன்றுநாளொன்பாணும்
குலகளிலினிக்கக கொடும்பகைபழியுங்காட்டும்
அலைக்கிடுக்தேசமெங்கு மீனவரும்விரோதமாவர்
தலங்களிற்பொன்னுற்சோரத் தலம்விட்டுப்பிரியுந்தானே. (௧0௪௩)

முன்னமேசனியில்ராகு முப்பதுமதிநாளாரும்
சொர்ன்னமுந் தேசமாரும் விஷமது ஆரத்தித்தீண்டும்
இன்னமுஞ்சீசமெங்கு மேருதலியாதியுண்டாம்
அந்நியர்பகையதாகு மல்லலுயிருதியாமே. (௧0௪௪)

முன்புறுசனியின்மன்னன் முப்பதுநாளீராரும்
அன்புறுமடியாரசேவ ராடையாபரணமுண்டாம்
இன்பமாமரசராலே வெண்ணியகருமமாகும்
மின்கொடியுடனேசுற்ற யிருதியாம்பலனுண்டாமே. (௧0௪௫)

புநதீசாபுத்திபலன்.

வலம்புரிபுதனிற் புத்தி மாதமோரிருபத்தெட்டும்
துலங்குகாண்முகொன்பாணுஞ் சுற்றமுந் துணையமுண்டாம்
பலந்தருமர்த்தசராபம் பாக்கியபிகவுமுண்டு
நலம்பெறுநூனங்கல்வி நாடியகருமாமே. (௧0௪௬)

௨௨௬

சா த க ள ங் க ள ர ம்.

பரிந்துகொடுப்பதனிற்கேது பதினொருமாதம்பின்னும்
வருந்துநாண்மூவொன்பாணு மாதலந்தனைவிட்டேகும்
பொருந்துகும்வியா திடீடை பொருட்சேசமுற்றூர்க்கேடு
மருந்துகொணுந்தாற்றுன்ப மனமதுகூலிசக்தானே. (௧௦௪௭)

வாசமாம்புதனில்வெள்ளி மாதமுப்பதுமேறென்கு
நேசமாமக்சுட்பேறு நேரிழையுடனேயின்பம்
பாசமாஞ்சுற்றம்வித்தை பலவணிமற்று முண்டாம்
தேசமேபோனூர்மீள்வர் சேயிழைமணமுமாதே. (௧௦௪௮)

நேருற்றபுகனிற்பாணு நீடியமாதம்பத்தும்
சீறுற்றநாட்களாறுஞ் செந்தழற்பயங்கிலேசம்
பாருற்றமனையாள் பீடை பகைவருமிடையுறுண்டாம்
வாருற்றகொங்கையாளே மனனாற்றுன்பமாதே. (௧௦௪௯)

வாரணப்புதனிற்சோமன் மாதமேபதினேழுக்கும்
பூரணமானசோகை கண்டபின்புறங்கால்வீகும்
காரணக்கலகம்பெண்ணூற் கனபீடைசிலுருமுண்டு
தாரணிதன்னின்மாதர் தமக்கெலாம்பகையதாமே. (௧௦௫௦)

பன்னியபுதனிற்செவ்வாய் பதினொன்றுநாண்மூவொன்பான்
தன்னிலேயித்தரோகந் காமாலைநிலைநாயக்காடு
வன்னியர்பகைவிரோத மாயுதத்தாலேயீடை
முன்னொருபகையுமுண்டு முடியவேகலகந்தானே. (௧௦௫௧)

நற்புதனறனிலேராசு முப்பதுநாண்மூவாறும்
நிற்பதோர்நிலைவிட்டேகு நீசரால்வடித்தாலையம்
மற்பொருபூசுலுண்டா மனத்திடார்த்தவானி
சொற்பனந்தலைநாய்பித்தஞ் சூட்சமாமன்னந்தானே. (௧௦௫௨)

புந் தியிற் பொன்னன் மாதம் புகழ்பெறவிருபத்தேழும்
வந்தநாளாறு மின்ப மன்னரான்மகிழ்ச்சியாகும்
சின்னைதயிற்கிலேசமில்லை சிறுவருஞ்சுற்றமுண்டாம்
பைந்தொடிமணமதாகும் பாக்கியநிகவுண்டாமே. (௧0௫௩)

நன்றிசேர்புதனிற் காரி நாலெட்டுமுகிரானொன்பான்
இன்றிடுகன்மைநாளு மெதிர்த்தும்பகையுமுண்டாம்
சென்றிடும்வலக்காளுயாந் திசையுத்திராடந் துன்பம்
மன்றிடுமுற்றூர்க்கேடு மனமதிற்கிலேசமாமே. (௧0௫௪)

கேதுநிசாபுத்தியலம்.

ஈண்டியகே திற்கேது நாலுநாளிருபத்தேழும்
வேண்டியமனையான்மக்கட் சகோதரவெறுப்புண்டாகும்
பூண்டிடிமும்விலங்குகாவில் புரட்டா தியுள்ளேதேறும்
ஆண்டதுவருவந்தாரக்குத திசையதுவவதிதானே. (௧0௫௫)

பூரியகே தில்வெளளி புத்தியீரோமுமாதம்
பாரியுமக்கட்பேறு புலித்திடுகன்றுகாலி
காரியமெல்லாகூடுங் கடைபியிற்றீடையுண்டி
வீரியமனையானேயா மீளவுமகன்றுபோமே. (௧0௫௬)

அந்தமாக்கே திற்பானு நாற்றிங்கனாறுநாளும்
சிந்திமும்பூரிவிட்டுத் தேசம்போய்வருவன்பின்பு
சந்தரமேனியெங்குஞ் சுந்தலைநோயுண்டாகும்
மந்தரமுலையினளே மனமதிற்கிலேசந்தானே. (௧0௫௭)

சாதககே திலிந்து தன்புத்தியேமுமாதம்
'மாதரால்வழக்குச்சண்டை மைந்தர்க்குப்பீடையுண்டாம்
போதவேகன்றுகாலி பொன்னுமாயாணமுண்டாம்
தேனமுக்கத்தினுளே திங்குவந்தகன்றுயோமே. (௧0௫௮)

கடையரவதனிற்செவ்வாய் கலத்திடுமாதநாலு
 ஹ்டையுறுயிருபானேழ்நா ளிடர்பயமர்த்தவானி
 படைபுறுவழக்குச்சண்டை பலபலவிரோதமாகும்
 தடைபுறும்பெண்ணறக்கேடு தழல்பயபிகவுண்டாமே. (க00க)

கேதுவிலிராகுபுத்தி கேள்பண்ணிரண்டுமாதம்
 மீதியிரொன்பாநாளும் விஷபயம்வந்துநீரும்
 மாதர்கடமக்குப்பீடை மன்னவஞ்சமாவான்
 போதவேயர்த்தநாசம் புகழ்நிலையின்றிடாதே. (க0க0)

பரிவுளகேதுவுக்குள் பாங்குள்ளமன்னப்புத்தி
 டுருபதிடென்றுநாட்களோராலுமர்த்தலாபம்
 மருவியமன்னாச்சேர்த்தி விஷபயம்வந்துநீரும்
 திருவெனமனையாள்சேர்வன் செல்வமுபிகுதியாமே. (க0கக)

சுதியுறுகேதுவக்குட் சனிபுத்தியானமாதம்
 பதின்மூன்றுநாளொன்பாணும் பலபொருட்சேதமாகும்
 மதிசலம்பேதமாகு மங்கத்திற்சொறிசிரங்கு
 மதிமுடித்தரிவைபீடை மனமதுகிலேசமாமே. (க0க2)

குலமுளகேதுற்புத்தி குறித்திடும்புத்திமாதம்
 நலமுறுபத்துமொன்று நாளிருபத்தேழுக்கும்
 சலமதுவிட்டுப்போகுந் தமரினாற்பயமுண்டாகும்
 நிலைமையாய்ப்புத்திரசோப நிலைத்ததுமுடிந்திடாதே. (க0க3)

சுக்கிரநிகாபுத்திபலன்.

வண்மையம்புகரில்வெள்ளி மாதங்களுற்பதுக்கும்
 உண்மையம்பணிகண்முத்து முயர்குடைபுரவியானை
 தண்மையம்புண்மைகீங்கி நாளிலேதனமுஞ்சேரும்
 எண்மையங்கிசுத்திற்றுக்க மெய்துமைப்பசியிற்றானே. (40க4)

சா த கா ல ங் கா ர ம்.

225

சிறந்திடும்புகரிந்பானு திங்களீராறுந்தன்பம்
குறைந்திடுஞ்சனமுநாளிற் கொடும்பகையு. சாரலே
பறந்திடுமனையாண்மக்கள் பலருடன்வழக்காமென்க
உறைந்திடுசெய்வமுள்ளு முறவதுபகையதாமே.

(க0ச0௫)

மருவியபுகரிற்சோமன் மாதமோரிருபதும்
கருதியகருமநாளில் வந்துகைகூடுமென்க
உருகுறுமனையாளாலே யடர்பகையுத் தீரும்
சருவியவின்பமாதர் தம்மொடுமிணக்கமாமே.

(க0ச0௬)

புண்ணியபுகரிற்செவ்வாய் புகழிக்களீடேழுக்கும்
கண்ணியபூமியுண்டா நாரியாற்கருமநாசம்
எண்ணியதேவர்சேவை யிருவராற்பசையுண்டென்னும்
கண்ணினெய்மெய்யிற்குட்டங் கண்டதுதீருந்தானே.

(க0ச0௭)

திருந்தியபுகரில்ராசு திங்களோர்முப்பச்சாறம்
பொருத்தியமுனியைப்போலே பூரியிற்றபசுசெய்வல்
வருத்தியமைத்தராலே வருங்கலககணமெத்த
அருத்தியமருத்தினாலே விஷமதாயலைவன்றானே.

(க0ச0௮)

முன்புறுபுகரின்மன்னன் முப்பத்திரண்டுமாதம்
இன்புறுதானியங்க ளெய்துடேயயர்ச்சலாபம்
அன்புறுமறையோராலே யதிகையகவுமுண்டாம்
மன்புகழ்மீதாணிவிட்டத் திசையினில்வருததாமே.

(க0ச0௯)

சாலவேவென்றிதன்னிற் சனிமாதமுப்பத்தெட்டும்
மூலமாடுநாயினாலே முயங்கியேமீளுக்கைகால்
வேலெனும்விழியாய்துன்ப மெய்யினில்ரோசமுண்டு
ஆலமாம்விஷம்போலன்ன மரோசிகமாருந்தானே.

(க0௪00)

உகூர்

சா து கா ல ங் கா ர ம்.

வெள்ளியிற்புந் திமாதம் விரும்புமுப்பத்துநாற்கும்
தெள்ளியமனையாண்மக்கள் சீருடன்பொருளுண்டாகும்
வள்ளியகல்விஞானம் வாக்கினுற்பாடலாகும்
நள்ளியசிவப்பனுவலே நன்மைகள் பலவுண்டாமே. (௪௦௭௧)

இட்டமாம்வெள்ளிதள்ளிற் கேதுவீரேழுமாதம்
துட்டமாயிருகத்தாலே துன்பமுமிகவுண்டாகும்
அட்டமாமனையாடன்னி னனுபோகத்தாலேசோயாம்
துட்டமாய்விஷந்தான்வீட்டிற் றீண்டியேமீளுந்தானே. (௪௦௭௨)

புத்தியின்பலன்கடம்பைப் பொதுமையாயுரைத்தாரேனும்
சித்தமாய்க்கோல்கணின்ற திரிகோணங்கேந்திரமுசசம்
தத்தியவியமாறெட்டுப் பகைகீசந்தான்சேரம்சம்
ஒத்தநல்லாதிபத்தியம் வர்க்கமோடவஸ்தைவக்கிரம். (௪௦௭௩)

பாவத்திற்கண்டயோக மவயோகந்தன்னைப்பார்த்துப்
பூவருமானேநல்ல பலன்களைப்புகலவேண்டும்
தாவறுசித்திரமுட்சித் திரத்திற்கும்புத்திபோல
ஒவற்ப்பலன்கள்சொல்வ ருயர்மதிவல்லோர்தாமே. (௪௦௭௪)

மகாநிசைபலனறிய,

வேண்பா.

சீரார்நிசைபலனைத்தேர்ந்துபின் சொல்வேண்பாவாய்
பாரோர்முன்னையேனும் பாடவே - மோராருங்
கையானளித்தமலர்க கையான்க்காயந்தமழுக்
கையாண்கதன்முன்னேன் காப்பு. (௪௦௭௫)

சா த கால ங் கார ம்.

௨௩௬

தூயமகாநீசைபலன்.

ஆக்கினியாஸ்பீடை யமைவீருத்திபொன் தேச
மிக்கபயஞ் சததுருவால் மேவுபகை - யொக்கவே
கண்ணைய் கிரரோகக காசற்பிதா மிருத்தி
யெண்ணுமிரவி நிசைக் கே.

(௧௦௭௧)

சுந்திரமகாநீசைபலன்.

ஆரோக் கியகுகள்சப மர்த்தலாபம் பிரியஞ்
சீரார் புல்லாபஞ் செல்வருண்டாம் - பாராளப்
பாக்கியமு மின்பம் பரவுவிவா கங்களுடன்
றேகரு சசியின் நிசை.

(௧௦௭௨)

செவ்வாய்மகாநீசைபலன்.

சித்தப் பிரமைவருஞ் செங்கோலால் சோரரால்
மெத்த பயவீருத்தி வெண்குட்டம் - மத்தப்
பிரமியமா நீனைப் பெருகிவருஞ் செவ்வாய்ப்
பரவுகிறிர் பொசிக்கில் பார்.

(௧௦௭௩)

இராதுமகாநீசைபலன்.

துற்?சட்டை பீடைநட்டந் துக்கந் துருவீருத்தி
யற்றமனத் தஞ்சைப மககினியால் - செசசையுட்
காசலிநாசம் பார்ககில் தலமறப் பாக்கியமாந்
தேசுகரும் பாமபின் நிசை.

(௧௦௭௪)

குருமகாநீசைபலன்.

வீத்தைசெயம் புத்திரசம் பத்தியிகு மாசர்
சித்தமகிழ் சண்டானஞ் சேருமே - மெத்தும்
அபிடேச பூடணமு மாநிபத் தியங்கள்
பவுசாய்குரு நிசைக்குப் பார்.

(௧௦௭௫)

உருஉ

சா த கால ங் கார ம்.

சனிமகாதிசைபலன்.

சோகம்பய மிலங்குந் துக்கமகோ தரமுண்
டாகுமபி மானமது கெடுமே - வாகான
மாட்டுக்குஞ் சேதம் வருமுயிர்த்த முண்டாகுந்
தீட்டு சனியின் நிசை.

(௪௦௮௧)

புதமகாதிசைபலன்.

பண்ணியதோர் டெட்டும் பயிர்ச்செலவுந் தான்பொசிக்கு
நண்ணும் வீரசும்பூயி லாபமாம் - எண்ணும்
தனலாபம் பங்குகொள்ளத் தானும் வெகுலாபங்
கனமாம் புதன்றிசைக்குள் காண்.

(௧௦௮௨)

கேதுமகாதிசைபலன்.

பித்தஞ் சயரோகம் பெண்மருந்தி னூலினைப்பன்
சுத்தந் தரித்திரமுஞ் சூனியமு - மெத்த
வருபாடு மாயுமே வாய்த்த திறவ்வேது
உருவாய் மருவுதிசைக் குள்.

(௧௦௮௩)

சுக்கிரமகாதிசைபலன்.

மன்னர்மறையோர் தமீழோர் வாஞ்சிப்பர் வாசனமு
முன்னுசத்திர சாமரைபொன் னுண்டாகு - மின்னும்
வீவாகஞ் சுபம்பிரிய மெய்தும்பிணி போஞ்
சுவாகப் புலிவாபச் சுக்கிரன்.

(௧௦௮௪)

சா த க ள ங் க ள ர ம்.

௨௩௩

கோசார பலன்.

வேறு.

ஓதியகோசரத் திசை சக்கரங்க டம்:வில் உதித்தநவக் கிரகத்தா லுண்டாகும்பலன்கள், ஆதவன்செவ்வாயிருவர்க்கா தியிலேபலன்கள் அம்புலிக்கும்புதனுக்கு மனுதினமும்பலனை, பீ.சுகன்சுக்கிரன்பலன் கண் மத்தியத்திற்றருவர் பெருகுசனிபாம்பிரண்டும் பிற்பலனேதரு வர், சூதுமதக்கரிக்கோட்டைக் கமலமாமுதையைச் சுத்தரப்பொற் கிரியையவெறை ஆனே முலைமாமயிலே. (க௦அதி)

கோசார வேதை.

வேறு.

இரவியைந்சின்மதி யெட்டினேழிற்சேய் பரவுமன் நிற்பொன் பாசுகவ ளேறினு விரவுபந்தநாண் கொன்பா னிராகுகன் உரவுசென்மமுநிற் கடுங்கேறும். (க௦அசு)

கோசார நற்பலவஸ்தானம்.

வேறு.

கதிர்பதினென்றுமூன்று கருதுபத்தாநினல்வர் மதியொன்றுமன்றேராறு மன்னுமேழ்பதுபன்னென்றும் பதிபுகழ்சேய்கன்றாகு பதினென்றுமன்றறாகும் மதிமகற்கிரண்டோராறு மன்னெட்டுப்பதுபன்னென்றே (க௦அஎ) பொன்னவன்பதினென்றொன்பான பொருந்துமேழைந்திரண்டாம் துன்னுகக்கிரற்கொன்றா தியைந்தமோரெட்டொன்பானும் பன்னென்றீராறு தன்னிற் பற்றிடினல்வராவர் அன்னமேவேதைக்கோள்க றுநிற்றீயராவொன்னே. (க௦அஅ)

உகச

சா த கால ங் க ர ர ம்.

வேதைவ்தானம்.

சூரியற்குரைத்தவீட்டிற் கேழினிந்கோணீன்றலும்
கூரியமதிச்சுக்கைநொன்பாண குலவுநீராநிரண்டும்
வர்பெறுமொருநாள்செட்டியிராசு சுன்சேய்தமக்குக்
கார்பெறுங்குழலாயைந்தீ ராரென்பானெனுங்கணக்கும். (க0அக)

புந்திக்கைநொன்பானென்றெட் டிராநிற்புனிதப்பொன்னுக்
கந்தமாமெட்டிப்பத்துமூன்று நான்கோராகும்
சந்தமார்புகருக்கெட்டேமொன்று பத்தொன்பதைந்தும்
உத்துபன்னென்றமூன்றேராறு முன்முறைககுவேதை. (க0க0)

அவ்நடகவார்க்கம்.

ஆதித்தன் றணக்காறெட்டா மம்புலிக்கதன்மேலொன்றும்
வாதிக்குஞ்செவ்வாய்மந்தன் மமக்குமாழுப்பத்தொன்பான்
பேர்நிக்கும்புதற்கைம்பாறேடொரு நான்குபொன்னேழுட்டாம்
கோதற்றபுகர்சுக்கைம்பா னேழிரண்டட்டவர்க்ககுகேறே. (க0சக)

வேறு.

கூறிய விரவி தனிவரி சேய்சுன் குலவுமொன் நிரண்டிரான்
கோரோழ்-கூடிரு நான்கொன் பான்பது பன்னென் றுமதிக்கோ
வொரு மூன்றும், ஆறுபத் துடன்பன் னென்றதாம்-புந்திக் கான
மூன் றைத்துட னூறும்-அதித்திடு மொன்பான் பத்துபன் னென்றீ
ராறுபொன் னைந்துமோ ராறு, வீறுறு மொன்பா னேடுபன் னென்
றே விளங்கிய புநரினுக் காறு-மேவுமே ழீரா ருகுட்டலக் கினமோ
விரும்புமூன் றும்வரு நான்கும், ஆறுமீ ரைத்தும் பத்துட னென்றீ
ராநிரண் டாகுமொன் றறைவாய்-அனநடை மயிலின் சாயன்மான்
விழிபு மமைகிகர் தோளுடை யவனங்கே. (க0கஉ)

மதியளி விரவி மூன்றுட னேழேழ் வருமெட்டு பத்துபன் னெ ன்றும்-மதியொன்று மூன்று மாறுட னேழு மன்னுபத் துடன்பதி னென்றும், துதிருச னிரண்டு மூன்றுட னேந்தர் ரென்பதி ரைந்து பன் னென்றும்-சொல்லுமாற் கொன்று மூன்றுநான் கைந்துத் தொ டருமே மெட்டுமீ ரைந்து, பதினென்றும் பொன்னிற் கொன்றி ரண் டொருநான் காருமே மெட்டுபத் துடனே - பருபன் னென் றும் புரக்குமூன் றொருநான் கைந்துட னேழுமொன் பாணும், அநி கமாம் பதுபன் னென்றசுன் மூன்று மைந்திரு மூன்றுபன் னென் றும் - அமுருலக் கினமூன்றா மீரைநது மாம்பதி னென்றென வறைவாய். (கருகூ.)

சேயினி விரவிமூன் னைந்திரு மூன்று செப்பிய பத்துபன் னெ ன்றும்-செழுமதி யெருமூன் றறுபன் னென்றஞ் சேர்குச னென் றிரண் டொருநான், காயவே யிருநான் கொருபது பன் னென் றுரு நற் புல்வன்மூ வைந்தே-அழகுறு யிருமூன் றொருபதி னென்ற மணிகொள் பொன் மூவிரண் டரைக், தேயபன் னென்றீ ராறுசக் கிபற்கோ வியலிரு மூன்றெட்டுப் பதினென்-தேசு ந்நிமி ராறுமக் தனுக்கொன் றீரிரண் டேழ்முத லைந்தெண், னாயலக் கினத்திற் கொன்றுமூன் றறு சொலத்தருபத்துபன் னென்றும்-தோடிவர் செவியைத் தாவிமீன் டிகலுத் துணைவிழிப் பனைமுலை மயிலே. ()

புந்தியி விரவிக் கைந்திரு மூன்றென் பன்பதி னென்றுயன் னிரண்டாம்-புகழ்மதி யிரண்டி ரிரண்டிரு மூன்றெட் டொருபது புகல்பதி னென்றும், உந்துசேய் மத்தற் கொன்றிரண் டொருநான் கொலிருமே முரதிவைத் தெண்ணும்-உயர்புதற் கொன்றோர் மூன்று கல் லைந்தா ரென்பலி தாதிநான கெண்ணும், சந்தமார் பொன்னுக் கரறிரு நான்கு சாற்றுபன் னென்றுபன் னிரண்டே-தருபுகர் தனக் கொன் றுதியைத் தெண்ணுத் தாவெட்டொன் பதுபதி னென்றும், தந்தலக் கினத்திற் கொன்றிரண் டொருநான் காறிரு நான்குசார்

உருள்

சா த க ா ல ங் க ா ர ம்.

பத்துத்-தகுபதி னென்றந் தண்மல ருறைபொன் றன்னைநேர் தார் குழ லாளே. (க0க0௩)

பொன்னினி லிரவிக் கொன்றாதி நான்கெண் புகலுமே மூநி யைந் தெண்ணும்-புதுமதிக் கிரண்டே மெழந்தொன்பான் பதினெண் றாய்ப்புகல் சேய்தனக் கொன்று, துண்ணிரண் டொருநான் சேழிரு காண்கி ரைந்துபன் னென்றுபுந் திக்கோ-சொல்லுமொன் றிரண்டு காண்குநல் லைந்தோ ராரொன்ப தாதிமூன் றெண்ணும், நன்னயப் பொன்னுந் கொன்றாதி நான்கெண் ணவிலுமே மெட்டொருபலி-து- நாட்டுபன் னென்றும் புகர்க்கிரண் டைந்தா ரொன்பலி தாதிமூன் றெண்ணும், சுன்னினுந் கொருமூன் றைந்திருமூன் றீ ராறுலக்கின த்தினுந் கொன்று-துய்யரண் டொருநான் கைகந்திரு மூன்றே மொ ண்பலி தாதிமூன் றெண்ணும். (க0க0௬)

புகரினி லிரவிக் கெட்டுபன் னென்றீ ராறுதிங் கட்டுகொன்று முதலாப் புகலுமைந் தெண்ணு மெட்டுமொன் பான்பன் னென்று பன் னிரண்டதாஞ் சேய்க்குத், தகவுறு மூன்று நான்கிரு மூன்றென் பான்பதி னென்றுபன் னிரண்டாம் - சார்புதன் மூன்றைந் தாறுநல் லொன்பான் றங்குபன் னென்றுபொன் னவர்க்கு, இகலறு மைந் தெட்டொன்பலி தாதி யேற்றமூன் றெண்ணதாம் புகருந்-கியலு மொன்றாதி யானவைந் தெண்ணு மெட்டுமூன் னைநான் கெண் ணும், நகருமந் தற்கு மூன்றுநான் கைந்து னவிலுமெட் டாதிநான் கெண்ணும்-காட்டுலக் கினமொன் றாதியைந் தெண்ணு நாவிரண் டொன்பான் பன் னென்றே. (க0க0௭)

சனியினி லிரவிக் கொன்றிரண் டொருநான் கேழுட னெட்டு கந் பத்து-சங்குபன் னென்ற மம்புலி மூன்ற றும்பதி னெண் றுசேய் தனக்கே, இவியமூன் றைந்தா றீரைந்து பதினெண் றீராற தாகும்புந் திக்கோ - இயலுறு மாறுமெட்டா தியைந் தெண் ணம்மய

ச.ராத்காலங்காரம்.

உருள்.

வர்குருவினுக்கைந்து, நணியுமோ ராறு பதினென்றீ ராறுங் கவி
க்குகல் லாறுபன் னென்று-நாட்டுடீ ராறுங் கனவரை வனச மா
முறை நேர்முலை யானே, புனைகரு மேனிச் சனியொருமூன்றைந்
தாறுபன் னென்னென்பு புசல்வர்-போற்றும்லக் கினத்திற்கொன்று
மூன்று ருருநான் காறுபத் துப்பதி னென்றே. (க0கஅ)

வேறு.

கோணமூன்றிற்பால்சரியாக் குலவின்மூன்றுமெடுத்திடுக
கோணந்தனிலொன்றிற் குறையிற்றுறைந்சபடியே குறையிரண்டும்
கோணந்தனிலொன்றிற்பரவே கூடாதிருக்கிற்சோதனையக்
கோணந்தனக்குயில்லை யெனக்கூறுவனசமலர்மானே. (க0கக)

மானேயிரண்டுமனை தனிலு மருவிக் கோள்கணின்ருளும்
தேனேகோணின்றிடுமனையிற் பரலுற்றென்றினிலதெனினும்
வாணாரண்டிற்கோளின் நி மன்னுமொன்றிற்பரலுறியும்
காணாசிககககதத்திற் கனமேசோதித்திடுதலிலை. (கக00)

இல்லாதிரண்டுராசியிற்கோ ளியலும்பரல்கள்சரியுறியும்
வல்லாக்கோளுற்றிடுமனைபாழாகி மற்றொன்றுற்றிடினும்
வில்லாக்கோளுற்றிடும்பறற்கு மேவுமெதிரிற்சமன்குறையேல்
அல்லார்குழலாயப்பரலை யகற்றுமென்பாறறிவோரே. (கக0க)

ஓராய்கோளோர்மனையுற மற்றொன்றிண்திகப்பரலுறியும்
சீரார்கோளின்றிப்பரல்கள் சேர்ந்தொன்றிற்கொன்றதிகமதேல்
வாரார்கொங்கைமதிவதன மானேவீழிநன்மடமாதே
ஓரார்பரலைநேராகவிருக்கச் செய்வாயெனவுரைத்தார். (கக0உ)

உருளி

சா தகா லங் கா ர ம்.

வேறு.

உரைத்தகோள்களுற்றுஞ் சமுசாயமாய்
விரைத்தவார்சூழ லவவவ்விராசியில்
நிரைத்தபித்தை டொன்றரசசெறித்திட்டதே
திரைத்தநற்சரு வாட்டகஞ்சேருமே.

(கஃ0௩)

வேறு.

இலக்கினமாநுநந்நான்கு வீட்டிலிருநதிபரல்களைக்கூட்டி [கள்
உலப்பறுமூன்றுதொகையினின்றுறையே யுயாபரலைகொடுபலன்
நலப்பறுவயசைமூன்றிகூறிட்டே நயம்பெறமொழித்திடவேண்டும்
சிலைப்புருவத்தண்மதிதுதற்கருவகட்செயயவாய்ப்பைந்தொடியாரே,

வேறு.

இரலிங்கொன்பான்மதிக்கும் புத்திசுருமீரண்டாம்
குறவிணுக்கைந்துசேய்க்குமூன்று சுகிரணுககோரேழ்
வருசளிககிருநான்காரு மிராசியின்சமுதாயத்தை
விரவுசோததியததாற்றுககி மேவுழுவொன்பாற்கீந்தே.

(கஃ0௫)

வருபலன்வளர்பிறைக்கோ மகிழ்சுபதிமுன்றாகத்
திருவறுதேய்பிறைக்கே சேரவீட்டம்முன்றாக
விரவுடனெண்ணிக்கண்டநான் குருமேவுககாலம்
பரவுநற்பலன்சுன்கூடிற் பகர்காரகாக்குககண்டம்.

(கஃ0௬)

தான்சமுதாயமுப்பான் மேலுறிற்பூர்ணஞ்சாற்றும்
ஆனவையைந்தினமீதி லெத்திடிண்மத்தியமந்தான்
நுனமாய்தன்மீழற்பமாம் பலம்வியமீரைத்தில்
வான்பரல்குறைத்திலாபம் வருஞ்சன்முமுயரீல்யோகம்.

(கஃ0௭)

சா த கால ங் கா ர ம்.

உருசு

பன்னென்றில்லியமிருந்தாற் பகர்ந்திடுசெலவுமேலாம்
துளிபெறுபத்தின்மேலாம் வியமெனிற்சகடந்சோற்றும்
வதியுமாறெட்டிராநின் மன்பரற்றொகைக்குமேலாய்ப்
பதிபுகழிரண்டொன்பான் பன்னென்றுறிற்பகர்வாயோகம். ()

இ ராகுகுணகாரம்.

இடபஞ்சிக்கரீரைத்தாமியன் மேடக்கோவீரோழாம்
சுடசமோர்நான்கும் மினக்கருதமீராறேயாடும்
மடஞ்சேர்க்கனிசுருவைந்தா மன்னுத்தனுவொன்பானாகும்
குடம்பன்னென்றுமிதனந்தே ளெட்டாம்ராகுகுணகாரம். (கககக)

ஈ ரககுணகாரம்.

வேறு.

நற்றவக்குருபத்துசேய்
உற்றவெட்டுநக்சக்கிரன்
முற்றவேழுமோரைத்துமே
மற்றையோர்குணகாரகம். (கககக)

மாதங்கலப்தம்.

குணகாரத்தொகையிரண்டை யொன்றாக்கட்டிக்குலமுந்நூற்
றிருபானுண் கதனிற் றுக்கும், கணமதினை முந்நூற்றே டறுபா
னைந்தில் கழித்துவருஞ் சேடத்தை மூவொன் பானில், உணக்கமற
வேகழித்த பலனாண் டாகும் உயர்சேடந் தனையீரா றதனிற் றுக்கி,
இணக்கமுடன் முன்போல வியற்றிக் கொண்ட வீவுமறி சேடமுப்
பானேயத் தாக்கே. (கககக)

௨௪௦

சா த கால ங் கார ம்.

தாக்குதொகை தினமுன்போ லிந்த பேறு தானுளாஞ் சேட
த்தை யறுபான்றன்னில், தாக்கிவரு பேறுகன்ன லாமிவ் வாறே
தான்காணு வாய்மற்றை விநாடி யாதி, போக்கருமவ் வவர்வருட மா
தமாதி புறம்பாக வைத்ததனை யாணஞ் செய்யும், தாக்கணங்கே
வகையதனை விரித்துச் சொல்வர் சாதகநூ லுணர்ந்தபெரி யோர்க
டாமே. (ககக௨)

வேறு.

நர்மனை தனிவிரண்டு கோள்கணின் நிடினூர்ச் சம்
ஏறுமத்தமானம் பகையினுங்கடகத்தேனும்
ஆமநிகூடினாலுமலதுகேர் கோக்கினுளும்
தார்முழலானே யக் கோளாயுளிந்பாதிதள்ளே. (ககக௩)

தள்ளுநண்டதிற்சுபக்கோடங்கிடின மூன்றிலொன்று
தனாளுநட்பதனிவின்றகோளுக்கு காண்கிலொன்று
தள்ளுபாபக்கோணீசம் பகையுறிலெட்டிலொன்று
தள்ளுபாபக்கோண்ட்புத் தானுறினான்கிலென்றே. (ககக௪)

ஒன்றியகோள்கணிற் றவோரைக்குவியத்திற்பாவர்
நின்றிடிவவர் கொடுத்தவாயுள்களெல்லாநீங்கும்
துன்றுபன்னென்றிற்பாதி சொல்பத்தினுன்கிலொன்று
நன்றுபாக்கியமெட்டொன்று நவிலெட்டிற்பதினூறாமே. (ககக௫)

ஆம்வகைசுபக்கோளாயின் பாபருக்கறைந்தவெண்ணில்
தாமதிற்பா திரீங்குஞ் சார்பாபராட்சியுச்சம்
ஏழுநிலரணமில்லவிரும்பு கோளாட்சியுச்சம்
வாமமார்முழலாய்பத்திலென்றுமேற் கூட்டுவாயே. (ககக௬)



சா தகாலங்காரம்,

உசுக

காலசக்திரம்.

வேண்பா.

சேய்க்கேழுபொன்பத்துச் சேரிரலிக்கைந்தாகும்
வாய்த்தபுகர்க்கீரெட்டா மாணக்கோ - ஏய்த்தொன்பான்
சந்திரற்குழுவேபூர்த் சாற்றுஞ்சணிக்கொருநான்
ஈத்தமுறை ராசிகளுக்கெண். (ககக௭)

கேள்சகடுமான் றிலயாழ் கேடிண்மடிமுன்முன்றும்
நீர்களுகுதேன் கேட்டைநேரோணம் - வாள்விட்டம்
செக்குமிடவோட்டாகுஞ் சேராப்பதினைந்தும்
ஐக்குமொழியாய் வலவோட்டே. (ககக௮)

ஏயபரியார * வெரியேதமறுசோதியா
வாயவத்தமூலமுத்திராடமுடன் - தூயகடை
நான்புரட்டையீரைந்தினன முதற்காற்காடாதி
நீள் தனுலீராக வருநேர். (ககக௯)

நேரிரண்டாங்காணுக்கு நீண்மகரங்கும்பஞ்சேல்
சீரறுதேன் கோலரிவைதேர்கடகம் - வார்சீயம்
தண்டாகுமுன்றாங்கா ருணிபமேடமீன்
கொண்டகும்பமான் றனுசுகூறு. (கக௨0)

கூறுமேடமிடபங் கோலமிதுனமாம்
வீறுநாற்காலுக்குமேலவன் - நாறுமலர்க்
கோதாய்முதலாகக்கொண்மீனராசிவரை
ஏதமறு புத்திக்கினம். (கக௨௧)

இணமார்பரணியெழிற் பூசஞ்சித்திரையோ
டனமேகீர்நாளுத்திரட்டாதி - எனுமைத்தின்

* எரி - புநர்பூசம்.

உசுஉ

சா த காலங் காரம்,

முற்காதேன்கோலரிவை முன்னுகடகஞ்சீயம்

மிக்கதண்டே ராடுமீனம்,

(ககஉஉ)

மீயிரண்டோகும்பமான் வின்மேடந் தொட்டரிவை

ஆயாருமுன்றிற்கேல்சொட்டாறும் - ஏயதேள்

கோலரிவையாகுங் குளிர்சீயந்தண்டிமுதல்

வலவின்மட்டா மிடமாயீறு,

(ககஉ௩)

சாரு * முரோணிமகமேர் சுனகோணம்மீவற்றின்

வீரமுற்காற்குவில்லாநீதண்டும் - கூறுசிக்கம்

நண்டிரண்டாக்கால்கன்னி நற்கோதேண்மீன்கும்பம்

அண்டிசுருவிற்தேள் கோலாம்,

(ககஉ௪)

ஆமுன்றாய்காலுக் கரிவையரிநண்டுதண்டும்

வாமிடபமாதிதனுமான்குடமாம் - தேமொழிகேள்

மீனாடுருதுமினஞ் சிக்கநண்டரிவை

தானாக்கோதேள் கடைக்கால்சாற்று,

(ககஉ௫)

சாற்றுமககிரம்யாழ் சார்பூரமுத்திரமும்

போற்றுமனுடக்கேட்டை 0 போரவிட்டம் - ஏற்றுமுதற்

காலுக்கிடமாக் கயலாதிருண்டிவரை

கோலக்குவி முலையாய்கூறு,

(ககஉ௬)

கூறுதண்டுகுண்டைமறி கூன்சிலைதொட்டேறளவும்

வீறுமிருகாற்காமேலாக்காற்கு - மீறுதண்டு

அரிருண்டுபெண்கோ தேளாமின்குடமாம்

சுரிசுமுலா யாமெனவேசொல்,

(ககஉ௭)

* உரோணி - உரோகணி.

0 போர் - சதயம்.

ச ர த காலங் காரம்.

உசுந.

சொல்லுநாலாங்காற்குத் தூயதனுவாதியாய்
வல்லமேடம்வறையொன்பான்மீனையும் - நல்லாய்
இடவோட்டாககொளவ ரீமாலுகாலுக்கும்
வீடமாரதேளாடிலின் மட்டே.

(கசஉஅ)

மட்டாருஞ்சக்கரத்தின் வாறண்டிற்சும்புத்தி
தொட்டாருமாண்டிற்குந் தோகாயகேள் - நட்டார்
தொகைதமமைமறிச்சொலுந் திசையாண்டுகை
மிகைவரும்பேறே புத்திமேல்.

(கசஉக)

மேடனூந் தனூமீனம் விரசசிகஞ்சிகுசக்கதியாம்
நாடரிவைநன்செகுகநற்றண்டு - கூடெம்
தவனோக்கதிவலநேர்தான் சாப்பவோட்டம்
திவலிடமேமர்க கடமாசசெப்பு.

(கசஉஊ)

சொப்புவலவோட்டுக் குச சேர்தொட்டலக்கினமெய்
ஒப்பரியச்வன்விடுமோரையே - தப்புவிட
ஒட்டிற்சுமாற புராவயிற்றிலேசபர்கள்
கூட்டமுறிநற்பலனேகூறு.

(கசஉக)

ஆநநீசெய்யுள் பாயிரமுட்பட - கசஉகா.



ச ர த காலங் காரம்

முற்றிற்று.

